|  |  |
| --- | --- |
| **UBND HUYỆN QUẢNG XƯƠNG**  **THANH HÓA** | **ĐỀ THI GIAO LƯU HSG NGỮ VĂN 8 CẤP HUYỆN**  **NĂM HỌC 2023– 2024** |

**Phần I: Đọc -hiểu. (12 điểm)**

**Đọc văn bản sau và thực hiện yêu cầu:**

*Một chàng trai trẻ đến xin học ông giáo già với tâm trạng bi quan và chỉ thích phàn nàn. Đối với anh cuộc sống là một chuỗi ngày buồn chán không có gì thú vị.*

*Một lần khi chàng trai than phiền về việc mình học mãi mà không tiến bộ, người thầy im lặng lắng nghe rồi đưa cho anh một thìa muối thật đầy và một cốc nước nhỏ.*

*- Con cho thìa muối này vào cốc nước và uống thử đi.*

*Lập tức chàng trai làm theo.*

*- Cốc nước mặn chát - Chàng trai trả lời.*

*Người thầy lại dẫn anh ra một hồ nước gần đó đổ một thìa muối đầy xuống nước.*

*- Bây giờ con hãy nếm thử nước trong hồ đi.*

*chẳn- Nước trong hồ vẫn vậy thôi, thưa thầy. Nó g hề mặn lên chút nào – chàng trai nói khi múc một ít nước dưới hồ lên và nếm thử.*

*Người thầy chậm rãi nói:*

*- Con của ta, ai cũng có lúc gặp khó khăn trong cuộc sống. Và những khó khăn đó giống như thìa muối này đây, nhưng mỗi người hòa tan nó theo một cách khác nhau. Những người có tâm hồn rộng mở giống như một hồ nước thì nỗi buồn không làm họ mất đi niềm vui và sự yêu đời. Nhưng với những người tâm hồn chỉ nhỏ như một cốc nước họ sẽ tự biến cuộc sống của mình trở thành đắng chát và chẳng bao giờ học được điều gì có ích.*

( Theo “ *Câu chuyện về những hạt muối*”)

**Câu 1**. Xác định phương thức biểu đạt chính ,ngôi kể của văn bản?

**Câu 2.**Trong câu chuyện, chàng trai trẻ đến xin gặp ông giáo già với tâm trạng như thế nào **?**

**Câu 3.**Hình ảnh“ *thìa muối”,*trong văn bản tượng trưng cho điều gì?

**Câu 4.** Em hiểu nghĩa của của từ*“ hòa tan”* trong văn bản trên như thế nào?

**Câu 5.**Thái độ ứng xử cần thiết của em khi đứng trước những khó khăn,thử thách trong cuộc sống ?

**Câu 6.**Phân tích hiệu quả của biện pháp tu từ được sử dụng trong câu: *“Những người có tâm hồn rộng mở giống như một hồ nước thì nỗi buồn không làm cho họ mất đi niềm vui và sự yêu đời”* ?

**Câu 7.**  Em rút ra bài học gì có ý nghĩa cho bản thân từ văn bản trên?

**Câu 8.**Từ nội dung câu chuyện ở phần Đọc hiểu, hãy viết đoạn văn (khoảng 200 chữ ) trình bày suy nghĩ về ý nghĩa của tinh thần lạc quan trong cuộc sống?

**Phần II: Làm văn. (8.0 điểm)**

Nữ bác sĩ Đặng Thùy Trâm trong cuốn nhật kí của mình đã từng viết: “*Chỉ có trái tim yêu thương mới gieo mầm hạnh phúc*”. Thông qua việc phân tích một nhân vật trong truyện ngắn “*Chỉ là em gấu đi lạc*” của tác giả Võ Thu Hương em hãy làm rõ chủ đề được gợi dẫn ở trên.

**CHỈ LÀ EM GẤU ĐI LẠC**

*Em Su đi học về, mặt buồn buồn mách chị Hai, trên đường em đi về gặp một em gấu bông đi lạc. Ai đó đặt em ngồi dưới gốc cây bằng lăng nhưng vẫn bị ướt nhẹp vì lúc đó trời mưa to, rất to. Em nói bà vú dừng chân để mang em về nhưng bà không chịu, giục về nhanh kẻo ướt.Bà sợ em sẽ bị ốm.Giờ nghĩ tới em gấu mà buồn quá, hẳn em lạnh lắm rồi.Em muốn tự ra bế em ấy về nhưng không dám, vì em là con nít mà. Con nít thì đâu được tự đi ra đường, rủi bị bắt cóc thì sao?*

*(....)Lúc em đi về, em cứ ngoái nhìn theo em gấu miết. Em chỉ sợ nhỡ có cô mèo, chú chó nghịch ngợm nào đó đi ngang trêu chọc ngoạm em một phát thì đau lắm. Có khi em lại còn bị gãy lìa tay chân, sứt sẹo tùm lum. Chủ nhân của em gấu ấy chắc cũng cùng tuổi tụi mình hoặc gần gần tuổi mình. Chắc bạn ấy đang rất đau lòng vì lạc mất em gấu... Khi kể cho chị nghe về em gấu bông đi lạc, giọng em Su như có lửa râm ran. Em ngồi hình dung ra tất tần tật những rủi ro mà em gấu đi lạc có thể gặp phải. Trong phút chốc mẹ ngồi nhặt rau gần đó nghe lỏm được, có suy nghĩ không phải em đang kế chuyện về một em gấu bông mà là về một bạn nhỏ nào đó có tâm hồn đồng điệu, biết đau, biết buồn.Lần đầu tiên mẹ thấy một cô gái năm tuổi có tâm trạng nóng ruột vì một ai đó như thế. Nó khiến cho người lớn mủi lòng tan chảy luôn chứ chẳng chơi.*

*Mà chẳng phải cứ mủi lòng mà được. Hai chị em đã chụm đầu vào nhau thì thầm, thì thầm, bàn ngay kế hoạch giải cứu em bé gấu càng sớm càng tốt. Dù cơn mưa nối dài từ chiều qua tối vẫn chưa dứt, nước đổ ào ào trên mái tôn nhà mình, hai chị em vẫn lúp xúp đội áo mưa ra đường, tay cầm theo đèn pin vì lúc này trời đã rất tối. Phải mất gần 10 phút sau, hai chị em mới lọ mọ trở về, trên tay chị Hai là một em gấu bông chỉ to hơn nắm tay một tẹo.*

*Trời mưa rất to, gió thổi thông thốc nhưng cảm giác toàn thân chị Hai căng thẳng tới phát nóng trong thời gian xuyên qua cơn mưa nặng hạt để giải cứu em gấu. Tay chị nắm chặt tay em, chị Hai hát nghêu ngao bài hát hai chị em yêu thích để bớt chú ý vào cơn mưa. Mẹ vẫn nói, khi sợ hãi, cách tốt nhất là mạnh mẽ đối diện là nghĩ tới điều mình yêu thích thì sẽ qua mà. Dù không dám nói ra nhưng cả hai chị em đều rất sợ hãi khi thấy những cơn sấm chớp thi thoảng lại loé lên từ xa xa. Khi đã quay về đến nhà, trao em gấu vào tay em gái, chị Hai cười khoe răng khểnh khi nghe cô nhóc em nói với tất tật sự hãnh diện, yêu thương: “Chị thật là siêu nhân! Đi bên cạnh chị em chẳng sợ hãi gì cả!”.Lúc này, chị Hai mới nhìn kĩ con gấu. Rất may nó không bị chó mèo ngoạm hay xe cán lên nhưng hẳn đó là con gấu cũ, những đường may đã bắt đầu cũ sờn, đến cái áo của em ấy mặc cũng đã bạc màu...*

*Em Su dường như không để ý điều đó. Em ôm chầm lấy con gấu lấm lem nước mưa, vẻ mặt sáng rỡ tưởng như bắt được vàng cũng chưa chắc mừng đến vậy. Cô nhóc cẩn thận giặt con gấu, cẩn thận nhờ chị sấy khô và ẵm bồng, hôn hít em mãi. Khi đi ngủ, em Su dành một vị trí tươm tất gần mình nhất cho em gấu bởi bé nghĩ: Em gấu hẳn nhiên đã rất sợ hãi và bị lạnh từ chiều tới giờ. Em hẳn rất buồn khi bị xa chủ cũ.May có chị Hai xuất hiện kịp thời làm “cứu tinh” cho em ấy.Vì thế, em cần phải yêu thương em ấy, làm “vệ sĩ” riêng cho em ấy.*

*(....) Mẹ vẫn dõi theo câu chuyện hai chị em, chợt nghĩ tới chương trình tìm người thân đi lạc thường phát trên kênh truyền hình Let's Viet bà vú vẫn xem vào mỗi buổi sáng. Có không ít em bé đi lạc, nhiều hoàn cảnh khiến bà vú ngồi khóc sụt sịt vì thương, mẹ cũng rơm rớm nước mắt. Chỉ mong trên những bước đường lạ, người cũng như em gấu, sẽ tìm được niềm ấm áp.*

(Võ Thu Hương, *Góc nhỏ yêu thương*, NXB Kim Đồng, 2018)

|  |  |
| --- | --- |
| **UBND HUYỆN QUẢNG XƯƠNG**  **THANH HÓA** | **ĐỀ THI GIAO LƯU HSG VĂN 8CẤP HUYỆN**  **NĂM HỌC 2023 – 2024**  **MÔN: Ngữ văn 8.** |

**Hướng dẫn chấm**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Câu/ý** | | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** | | **Đọc – hiểu** | **12,0** |
| 1 | | - Phương thức biểu đạt chính : Tự sự  - Ngôi kể thứ 3 | 1.0 |
| 2 | | Tâm trạng : Bi quan và chỉ thích phàn nàn | 1.0 |
| 3 | | Hình ảnh “ thìa muối” : Tượng trưng cho những khó khăn, thử thách, những nỗi buồn đau, phiền muộn  mà con người gặpphải trong cuộc đời. | 1.0 |
| 4 | | “Hòa tan”:là thái độ sống,cách giải quyết những khó khăn, thách thức, những buồn đau, phiền muộn của mỗi người | 1.0 |
| 5 | | - Lạc quan,tự tin  - Tiếp nhận nỗi buồn,sự vấp ngã với tâm thế : thất bại là mẹ thành công  - Biến nỗi buồn thành động lực để vượt qua khó khăn. | 1,5 |
| 6 | | Biệp pháp tu từ so sánh : Những người có tâm hồn rộng mở như một hồ nước  - Hiệu quả :  + khẳng định những con người có thái độ sống tích cực ,luôn lạc quan,yêu đời,mở rộng tấm lòng,biết chia sẻ với mọi người xung quanh,luôn có niềm tin vào bản thân và mọi người dù cuộc sống gặp chông gai,trắc trở.  *+*Tạo ra cách diễn đạt giàu hình ảnh,giàu sức biểu cảm,tăng sức thuyết phục cho lời văn. | 1.5 |
| 7 | | Bài học rút ra :  - Cuộc sống luôn có những khó khăn,thử thách, cần có thái độ sống tích cực,lạc quan, có niềm tin, bản lĩnh, không nên bi quan, chán nản.  - Hãy mở rộng tâm hồn mình giống như hồ nước để nỗi buồn sẽ vơi đi và niềm vui được nhân lên khi hoà mình vào cuộc đời rộng lớn. | 2.0 |
| 8 | | **\* Mở đoạn:** Giới thiệu vấn đề nghị luận: ý nghĩa của tinh thần lạc quan trong cuộc sống  **\* Thân đoạn**  **- Lạc quan là gì?**  + Lạc quan là thái độ sống  +Lạc quan là luôn vui tươi, vui cười dù có bất kì chuyện gì xảy ra  + Lạc quan như là một liều thuốc bổ cho cuộc sống tươi đẹp hơn.  **- Biểu hiện của tinh thần lạc quan**  + Luôn tươi cười dù có chuyện gì xảy ra  + Luôn yêu đời  + Luôn bình tĩnh xử lí mọi tình huống dù có chuyện gì xảy ra  **- Ý nghĩa của tinh thần lạc quan**  + Lạc quan sẽ tạo nên cuộc sống tươi đẹp cho tất cả mọi người  + Giúp chúng ta biết sống một cách có ý nghĩa hơn  + Giúp con người tránh khỏi những hiểm họa trong cuộc sống  + Những người lạc quan thường thành công trong cuộc sống và công việc  **- Một số tấm gương về tinh thần lạc quan**  + Bác Hồ ở trong tù vẫn có thể sáng tác thơ, ngắm trăng  + Các bệnh nhân ung thư vẫn lạc quan để chiến đấu bệnh tật để giành giật sự sống  + Các em bé mồ côi vẫn lạc quan sống để mong ngày gặp lại cha mẹ của mình  **\* Kết đoạn:** Nêu cảm nghĩ của em về tinh thần lạc quan:  + Đây là một tinh thần rất tốt, giúp con người vượt qua số phận  + Bên cạnh đó nó còn có những tác động xấu khi con người có tinh thần lạc quan thái quá. | 3.0 |
| **II** | | **LÀM VĂN:** | **8.0** |
| **Nữ bác sĩ Đặng Thùy Trâm trong cuốn nhật kí của mình đã từng viết: “*Chỉ có trái tim yêu thương mới gieo mầm hạnh phúc*”. Thông qua việc phân tích một nhân vật trong truyện ngắn “*Chỉ là em gấu đi lạc*” của tác giả Võ Thu Hương để làm rõ chủ đề được gợi dẫn ở trên.** | | | |
| 1 | *Đảm bảo cấu trúc một bài văn nghị luận phân tích một nhân vật văn học; diễn đạt mạch lạc, chặt chẽ.* | | 0.5 |
| 2 | *Xác định được yêu cầu của đề: Phân tích một nhân vật để lại ấn tượng sâu sắc cho em trong truyện ngắn* “*Chỉ là em gấu đi lạc*” của tác giả Võ Thu Hương để làm rõ được chủ đề: “*Chỉ có trái tim yêu thương mới gieo mầm hạnh phúc*”. | | 0.5 |
| **3** | “*Chỉ là em gấu đi lạc*” của tác giả Võ Thu Hương là một truyện ngắn có nhiều nhân vật có thể phân tích: Bé Su, chị Hai, người mẹ. Học sinh có thể chọn một trong các nhân vật trên để phân tích, chỉ cần thể hiện được chủ đề.  Học sinh có thể trình bày theo nhiều cách khác nhau song cơ bản đảm bảo các ý sau: | |  |
| **a** | Giới thiệu khái quát về nhân vật (Có thể dẫn dắt từ chủ đề được cho hoặc từ đề tài của tác phẩm) | | 0,5 |
| **b** | **Sau đây là một số định hướng cơ bản phân tích 2 nhân vật em Su và chị Hai:**  ***1. Nhân vật em Su:***  *- Khái quát nội dung của truyện:* Chuyện kể về cô bé Su trên đường đi học về, trời đang mưa to thì gặp một em gấu bông bị bỏ rơi, cô bé động lòng thương nên đã cùng chị Hai đội mưa đi đưa em gấu về, tắm cho em gấu sạch sẽ, trò chuyện, nâng niu như với một người bạn,...  ->Từ tình huống ấy, nhân vật em Su giúp người đọc thấy được vẻ đẹp của tình yêu thương trong cuộc sống thường ngày.  *-Phân tích đặc điểm nhân vật:*  + Em Su là một cô bé hồn nhiên, đáng yêu. (Phân tích qua các chi tiết: *Su mách với chị Hai về em gấu đi lạc;sợ em gấu dầm mưa sẽ bị ốm; muốn tự bế em gấu về nhưng không dám vì con nít không tự đi ra đường; khen chị Hai là siêu nhân khi đã giải cứu được em gấu,....*)  + Em Su là một cô bé giàu lòng nhân hậu, biết yêu thương, quan tâm tới mọi người, kể cả với một em gấu bông đi lạc.(Phân tích qua các chi tiết: *Em Su thương em gấu bị bỏ rơi, mắc mưa; hình dung về những rủi ro mà em gấu gặp phải; lập kế hoạch cùng chị đi giải cứu em gấu; khi đưa em gấu về nhà thì chăm sóc cẩn thận, đưa em gấu ngủ cùng; ...)*  *- Đánh giá:*  + Nhân vật em Su là một cô bé hồn nhiên, đáng yêu, giàu lòng nhân hậu, biết yêu thương, quan tâm tới mọi người, kể cả với một em gấu bông đi lạc. Qua nhân vật, nhà văn đã giúp chúng ta cảm nhận được sâu sắc vẻ đẹp của tấm lòng nhân hậu trong tâm hồn trẻ em; qua đó bày tỏ niềm tin vào sức mạnh của tình yêu thương, sự chia sẻ... -> Vẻ đẹp của nhân vật giúp ta hiểu rõ hơn về câu nói của bác sĩ Đặng Thùy Trâm “*Chỉ có trái tim yêu thương mới gieo mầm hạnh phúc*”.  + Nghệ thuật: Truyện kể nhẹ nhàng, lựa chọn tình huống truyện gần gũi; nhân vật được miêu tả chủ yếu qua hành động, lời nói, khắc họa thành công diễn biến tâm lí nhân vật trẻ em; ngôn ngữ đậm chất Nam Bộ, ... | | 0,5  1,0  1.0  0.5 |
|  | ***2.Nhân vật chị Hai:***  *- Khái quát nội dung của truyện:* Chuyện kể về cô bé Su trên đường đi học về, trời đang mưa to thì gặp một em gấu bông bị bỏ rơi, cô bé động lòng thương nên đã cùng chị Hai đội mưa đi đưa em gấu về, tắm cho em gấu sạch sẽ, trò chuyện, nâng niu như với một người bạn,...->Từ tình huống ấy, nhân vật chị Hai được xây dựng cũng góp phần quan trọng giúp người đọc thấy được vẻ đẹp của tình yêu thương trong cuộc sống thường ngày.  *- Phân tích đặc điểm nhân vật:*  + Chị Hai là một người chị chín chắn, là chỗ dựa tin cậy cho em Su (Phân tích qua các chi tiết: *đưa em Su đi giải cứu em gấu, nắm tay em và hát khi đi trong mưa để chiến thắng nỗi sợ, cười khoe răng khểnh khi được em khen là siêu nhân,...)*  + Là một cô bé giàu lòng nhân hậu, biết yêu thương quan tâm tới em gái (Phân tích qua các chi tiết: *Cùng em lập kế hoạch đi giải cứu em gấu, vượt qua những sợ hãi do trời tối, mưa lớn đưa em đi cứu em gấu, giúp em Su chăm sóc em gấu, ...)*  *- Đánh giá:*  + Nhân vật chị Hai là một cô bé giàu lòng nhân hậu, biết yêu thương quan tâm tới em gái; một người chị chín chắn, là chỗ dựa tin cậy cho em Su . Qua nhân vật, nhà văn đã giúp chúng ta cảm nhận được sâu sắc vẻ đẹp của tấm lòng nhân hậu trong tâm hồn trẻ em; qua đó bày tỏ niềm tin vào sức mạnh của tình yêu thương, sự chia sẻ...-> Vẻ đẹp của nhân vật giúp ta hiểu rõ hơn về câu nói của bác sĩ Đặng Thùy Trâm “*Chỉ có trái tim yêu thương mới gieo mầm hạnh phúc*”.  + Nghệ thuật: Truyện kể nhẹ nhàng, lựa chọn tình huống truyện gần gũi; nhân vật được miêu tả chủ yếu qua hành động, lời nói, khắc họa thành công diễn biến tâm lí nhân vật trẻ em; ngôn ngữ đậm chất Nam Bộ, ... | | 0,5  1,0  1.0  0.5 |
| **c** | Sáng tạo:Khuyến khích những bài viết sáng tạo | | 0,5 |

………..HẾT……….