[tienxuantc@gmail.com](mailto:tienxuantc@gmail.com)

|  |  |
| --- | --- |
| UBND HUYỆN THUẬN CHÂU  **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO** | CỘNG HOÀ XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM  **Độc lập - Tự do - Hạnh phúc** |

**ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**

**Môn: Ngữ Văn 8**

**Năm học: 2023 - 2024**

***Thời gian: 90 phút*** *(không kể thời gian giao đề)*

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

    **CẢNH RỪNG VIỆT BẮC (\*)**

                                              (Hồ Chí Minh)

Cảnh rừng Việt Bắc thật là hay

Vượn hót, chim kêu suốt cả ngày

Khách đến thì mời ngô nếp nướng

Săn về thường chén thịt rừng quay

Non xanh, nước biếc tha hồ dạo

Rượu ngọt, chè tươi mặc sức say

Kháng chiến thành công ta trở lại

Trăng xưa, hạc cũ với xuân này.

*(\*) Bài thơ Cảnh rừng Việt Bắc được Bác Hồ viết vào mùa xuân năm 1947, sau một năm quân ta tạm rút khỏi Thủ đô Hà Nội để lên núi rừng đại ngàn Việt Bắc, lập căn cứ cho cuộc kháng chiến trường kỳ chín năm chống thực dân Pháp. Đây là lần thứ hai Bác Hồ và Trung ương Đảng sống, làm việc tại căn cứ địa Việt Bắc để lãnh đạo cách mạng. (Hồ Chí Minh Toàn tập - tập 5, NXB Chính trị Quốc gia, Hà Nội, 2000)*

**Câu 1**. Bài thơ trên viết theo thể thơ:

A. Thất ngôn tứ tuyệt B. Ngũ ngôn

C. Thất ngôn bát cú D. Song thất lục bát

**Câu 2**. Hai câu thơ đầu của bài thơ gieo vần

A. Vần chân, vần liền B. Vần lưng, vần liền

C. Vần chân, vần cách D. Vần lưng, vần cách

**Câu 3**. Bài thơ có thể chia bố cục theo thứ tự nào?

A. Đề, thực, luận, kết B. Luận, kết, đề, thực

C. Đề, luận, kết, thực D. Thực, luận, đề, kết

**Câu 4:** Cảm xúc chủ đạo của nhân vật trữ tình được bộc lộ trong bài thơ trên là:

A. Nỗi buồn bã, lo lắng và sợ hãi.

B. Niềm mê say, phấn khởi, vui tươi.

C. Bất ngờ, hào hứng, thích thú

D. Nhớ nhung da diết, yêu thương

**Câu 5**. Đặc điểm về hình thức nghệ thuật được sử dụng phổ biến trong thơ Đường luật đó là:

1. Nghệ thuật đối
2. Nghệ thuật ẩn dụ
3. Nghệ thuật hoán dụ
4. Nghệ thuật so sánh

**Câu 6.** Cách ngắt nhịp của hai câu thơ

*Non xanh, nước biếc tha hồ dạo,*

*Rượu ngọt, chè ngon mặc sức say*

1. 4/3
2. 3/3/2
3. 2/2/3
4. 3/4

**Câu 7: Cảnh rừng Việt Bắc được miêu tả qua các hình ảnh nào?**

1. Non xanh, nước biếc, vượn hót, rượu ngọt, chè tươi, trăng, hạc, thịt rừng
2. Chim kêu, non xanh, nước biếc, chè tươi, rượu ngọt, ngô nướng.
3. Vượn hót, chim kêu; non xanh, nước biếc; rượu ngọt, chè tươi; trăng, hạc.
4. Vượn hót, chim kêu, non xanh, nước biếc, rượu ngọt, chè tươi, gà nướng

**Câu 8**. Cảm xúc, tư tưởng của nhà thơ được thể hiện bằng hình thức nào ở hai câu kết?

A. Bút pháp tả thực cảnh núi rừng Việt Bắc và cuộc sống con người nơi đây.

B. Bút pháp tả thực và hình ảnh ước lệ trăng xưa, hạc cũ

C. Bút pháp tả thực và hình ảnh ước lệ hạc cũ với xuân này

D. Bài thơ dùng thủ pháp lấy động tả tĩnh

**Câu 9**. Gắn bài thơ vào hoàn cảnh ra đời (1947), nhận xét về phong cách sống của tác giả? *(Viết* *khoảng 3 - 4 dòng*)

**Câu 10**. Em học tập được điều gì sau khi tìm hiểu bài thơ Cảnh rừng Việt Bắc của Bác Hồ?

**PHẦN II. VIẾT (4,0 điểm)**

Hãy viết bài văn phân tích một tác phẩm thơ Đường luật hoặc một truyện ngắn mà em yêu thích.

|  |  |
| --- | --- |
| UBND HUYỆN THUẬN CHÂU  **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO** | CỘNG HOÀ XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM  **Độc lập - Tự do - Hạnh phúc** |

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**

**Môn: Ngữ Văn 8**

**Năm học: 2023 - 2024**

**A. YÊU CẦU CHUNG**

- Giáo viên chấm phải nắm được nội dung trình bày trong bài làm của học sinh để đánh giá một cách khái quát, tránh đếm ý cho điểm. Vận dụng linh hoạt hướng dẫn chấm điểm, khuyến khích những bài viết có cảm xúc và sáng tạo.

- Học sinh có thể làm bài theo nhiều cách nhưng phải đảm bảo được các yêu cầu cơ bản của đề, diễn đạt tốt vẫn cho đủ điểm.

- Điểm bài thi là tổng điểm thành phần (có thể lẻ đến 0,25 điểm)

**B.** **YÊU CẦU CỤ THỂ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | **C** | 0,5 |
| **2** | **A** | 0,5 |
| **3** | **A** | 0,5 |
| **4** | **B** | 0,5 |
| **5** | **A** | 0,5 |
| **6** | **C** | 0,5 |
| **7** | **C** | 0,5 |
| **8** | **B** | 0,5 |
| **9** | - Bài thơ ra đời năm 1947 khi cuộc kháng chiến chống Pháp của dân tộc ta mới bắt đầu. Cơ quan đầu não của Đảng đều chuyển lên chiến khu Việt Bắc…gặp muôn vàn khó khăn và thử thách.  - Phong cách sống của tác giả luôn lạc quan, vui vẻ… bởi  cả bài thơ không có dòng nào nói về khó khăn, thử thách...ta chỉ thấy bức tranh thiên nhiên tuyệt đẹp cùng con người đang say đắm ngắm nhìn.  *Hướng dẫn chấm:*  *- Học sinh trả lời như đáp án: 1,0 điểm.*  *- Học sinh trả lời 01 ý của đáp án: 0,5 điểm*  *- Học sinh trả lời chung chung không mỗi ý: 0,25 điểm.*  *- Học sinh trả lời không đúng hoặc không trả lời: không cho điểm.* | 0,5  0,5 |
|  | **10** | *Các ý trả lời cần bám sát nội dung bài thơ và suy luận hợp lý, thể hiện thái độ sống tích cực... hòa hợp với thiên nhiên với thuần phong mỹ tục của dân tộc, của nhân loại.*  *VD* Sau khi tìm hiểu bài thơ Cảnh rừng Việt Bắc của Bác Hồ em cần:  - Sống hòa hợp, yêu thiên nhiên  - Sống giản dị, không xa hoa, cầu kì  - Luôn lạc quan, yêu cuộc sống  - Tìm và tạo ra thú vui giữa cuộc sống khó khăn.  - Yêu nước sẵn sàng hi sinh vì đất nước, vì nhân dân…  *Hướng dẫn chấm:*  *- Học sinh suy luận hợp lý trình bày rõ ràng từ 02 ý trở lên đạt 0,75 đến 1,0 điểm.*  *- Học sinh trả lời chung chung không mỗi ý: 0,25 đến 0,5 điểm*  *- Học sinh trả lời không đúng, không trả lời: không cho điểm.* | 1,0 |
| **II** |  | **Viết** |  |
|  |  | *a. Đảm bảo cấu trúc bài văn phân tích một tác phẩm văn học* | 0,25 |
| *b. Xác định đúng yêu cầu của đề:*  Phân tích một câu truyện hoặc một tác phẩm thơ thất ngôn bát cú Đường luật hoặc thất ngôn tứ tuyệt Đường luật. | 0,25 |
| **c**. Bài viết có thể triển khai theo nhiều cách khác nhau song cần đảm bảo các ý sau: |  |
| **- Mở bài:** Giới thiệu tác phẩm văn học (tên tác phẩm, tác giả…) nêu ý kiến khái quát về chủ đề và nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của tác phẩm.  **- Thân bài:** Lần lượt trình bày các luận điểm làm nổi bật chủ đề và một số nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật trong tác phẩm (một số yếu tố thi luật của thể thơ thất ngôn bát cú Đường luật hoặc tứ tuyệt Đường luật; nghệ thuật tả cảnh, tả tình; nghệ thuật sử dụng ngôn ngữ (từ ngữ, biện pháp tu từ;  Luận điểm phân tích nhân vật, chi tiết, đặc điểm… trong tác phẩm Văn học  **- Kết bài:** Khẳng định lại ý kiến về chủ đề và một vài nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật của tác phẩm; nêu suy nghĩ, cảm xúc, trải nghiệm cá nhân hoặc bài học rút ra từ tác phẩm. | 0,5  1,0  1,0  0,5 |
| *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.  *Hướng dẫn chấm:**Không cho điểm nếu bài làm có trên 10 lỗi sai chính tả, ngữ pháp.* | 0,25 |
| *e. Sáng tạo:*  Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề, có cách diễn đạt mạch lạc. | 0,25 |