**TUẦN 3**

**BÀI 5:** **THẰN LẰN XANH VÀ TẮC KÈ**

**ĐỌC:** **THẰN LẰN XANH VÀ TẮC KÈ**

Một buổi tối nọ, thằn lằn xanh đang bò trên cành cây. Đột nhiên, thằn lằn phát hiện tắc kè đang bò trên bức tường ở một ngôi nhà. Thằn lằn thầm nghĩ: “Ồ, một người bạn mới”. Thằn lằn cất tiếng chào:

- Chào cậu! Tớ là thằn lằn xanh. Tớ thích đi kiếm thức ăn vào ban ngày.

- Chào cậu! Tớ là tắc kè. Tớ thích đi kiếm thức ăn vào buổi tối. – Tắc kè đáp lời thằn lằn xanh.

Cả hai bạn cảm thấy thích thú về cuộc sống của nhau. Tắc kè liền nói:

- Hay chúng mình thử đổi cuộc sống cho nhau đi! Tớ chán những bức tường lắm rồi. Tớ muốn kiếm ăn trên những cái cây và trong các bụi cỏ giống cậu.

Thằn lằn xanh khoái chí:

- Còn tớ, tớ muốn bò lên tường để tìm thức ăn giống cậu. Mới nghĩ thế mà tớ đã thấy vui làm sao!

Vài ngày sau...

Thằn lằn xanh nhận ra tay và chân của mình không bám dính như tắc kè: “Mình không thể bò trên tường giống như tắc kè, cũng không thể kiếm ăn theo cách của tắc kè. Mình đói quá rồi!".

Trong khi đó, tắc kè cũng cảm thấy mình không thể chịu được sức nóng của ban ngày: “Da của mình không giống da của thằn lằn. Nóng quá! Mình không thể kiếm ăn ngoài trời! Mình đói quá rồi!”.

Thế là hai bạn quyết định đổi lại cuộc sống cho nhau. Thằn lằn xanh trở về với cái cây của mình và thích thú đi kiếm ăn vào ban ngày. Tắc kè quay trở lại bức tường thân yêu và vui vẻ đi tìm thức ăn vào buổi tối. Đôi bạn vẫn thi thoảng gặp nhau và trò chuyện về cuộc sống.

(Theo Sang Lê-kha-na)

**Câu 1: Khi đang bò trên cành cây, tắc kè đã gặp người bạn nào?**

**A. ếch cốm B. tắc kè C. ong vàng D. kì nhông**

**Câu 2: Nối mỗi con vật ở cột bên trái với đặc điểm tương ứng ở cột bên phải:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Tắc kè |  | Kiếm ăn ban ngày |
|  |  | Kiếm ăn buổi tối |
| Thằn lằn |  | Kiếm ăn trong bụi cỏ |
|  |  | Bò lên tường để tìm thức ăn |

**Câu 3**. Vì sao hai bạn muốn đổi cuộc sống cho nhau?

|  |
| --- |
|  |
|  |

**Câu 4:** Thằn lằn xanh nhận ra điều gì khi thay đổi môi trường sống của mình? Đúng ghi Đ, sai ghi S

1. Tay và chân của thằn lắm xanh cũng có thể bám dính như tắc kè.
2. Thằn lằn có thể bò trên tường giống như tắc kè.
3. Thằn lằn không thể kiếm ăn theo cách của tắc kè.
4. Không thể kiếm ăn và bị đói.

**Câu 5: Tắc kè cảm thấy như thế nào khi thay đổi môi trường sống?**

1. Không thể chịu được sức nóng của ban ngày.
2. Thích thú khi được kiếm ăn trong những bụi cỏ.
3. Da của nó giống như da của thằn lằn xanh.
4. Thích thú vì được rời xa những bức tường.

**Câu 6:** Các bạn đã quyết định làm gì sau một thời gian thay đổi môi trường sống của mình.

1. Tiếp tục thay đổi môi trường sống.
2. Rủ các bạn của mình thay đổi môi trường sống.
3. Quay lại môi trường sống của mình trước đây.
4. Không bao giờ quay lại môi trường sống trước đây nữa.

**Câu 7:** Các bạn cảm thấy thế nào khi quay lại cuộc sống trước đây của mình?

Thằn lằn xanh trở về với cái cây của mình và thích thú đi kiếm ăn vào ban ngày. Tắc kè quay trở lại bức tường thân yêu và vui vẻ đi tìm thức ăn vào buổi tối. Cả hai bạn đều cảm thấy vui vẻ và hạnh phúc khi được là chính mình. Và vẫn thỉnh thoảng gặp mặt nhau để chuyện trò về cuộc sống.

**Câu 8:** Em rút ra được bài học gì sau khi đọc câu chuyện trên?

|  |
| --- |
|  |
|  |

**LUYỆN TỪ VÀ CÂU: LUYỆN TẬP VỀ DANH TỪ**

**Bài 1:** Tìm danh từ chỉ thời gian, con vật, đồ vật, cây cối trong đoạn văn dưới đây.

Ngày xưa, có một con khỉ sống trên một cây cao lớn và làm bạn với một con cá sấu sống ở dòng sông gần đó. Mỗi ngày, con khỉ sẽ hái những quả táo ngon ở trên cây và đem tặng bạn cá sấu. Nhận được quà từ khỉ, cá sấu đem về và ăn chung với vợ mình. Vợ của cá sấu là một người rất tham ăn và muốn ăn cả trái tim của chú khỉ. Nghe mong muốn đó của vợ, cá sấu rất băn khoăn nhưng vẫn làm theo ý vợ.

**Bài 2:** Tìm tiếp các danh từ chỉ con vật cho mỗi nhóm

1. Vật nuôi trong gia đình
2. Loài chim
3. Động vật hoang dã
4. Côn trùng

**Bài 3:** Viết 5 danh từ chỉ người cho mỗi nhóm. Đặt câu với mỗi danh từ tìm được ở mỗi nhóm

1. Chỉ nghề nghiệp
2. Chỉ họ hàng

**Bài 4:** Gạch chân dưới các từ ngữ chỉ hiện tượng thiên nhiên trong các câu thành ngữ, tục ngữ dưới đây. Đặt 1 câu với 1 trong các danh từ em vừa tìm được.

1. Chuồn chuồn bay thấp thì mưa

Bay cao thì nắng, bay vừa thì râm.

2. Lúa chiêm lấp ló đầu bờ

Hễ nghe tiếng sấm phất cờ mà lên.

3. Chớp đông nhay nháy, gà gáy thì mưa.

4. Đầu năm sương muối, cuối năm gió nồm.

**Bài 5**: Nối các từ ở cột A với nhóm từ thích hợp ở cột B

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A |  | B |
| mùa xuân |  | Từ chỉ người |
| bác sĩ |  | Từ chỉ vật |
| chim én |  | Từ chỉ hiện tượng thiên nhiên |
| sấm chớp |  | Từ chỉ thời gian |

**Bài 6:** Tìm các danh từ chỉ hiện tượng thiên nhiên điền vào chỗ chấm trong các câu:

a. Thảm hoạ ............. đã làm nước Nhật thiệt hại to lớn.

b. Những .............. ấm áp xua tan màn ............. dày đặc.

c. Trong mưa xuất hiện những ............. long trời, lở đất.

d. Các tỉnh miền Trung thường xảy ra ......... hàng năm.

**VIẾT: TRẢ BÀI VIẾT ĐOẠN VĂN NÊU Ý KIẾN**

**1.** Nghe người thân (thầy cô giáo) nhận xét chung.

**2.** Đọc lại bài làm của em và nhận xét của người thân (thầy cô giáo) để biết ưu điểm và nhược điểm trong bài.

**3.** Đọc tham khảo các đoạn văn hay, ghi lại những điều em muốn học tập.

- Bài có đủ mở bài, thân bài, kết bài.

- Sắp xếp các sự việc theo đúng trình tự.

- Kể đầy đủ các sự việc chính.

- Dùng từ, viết câu đúng.

- Không sai lỗi chính tả.

**4.** Sửa lỗi trong bài (nếu có) hoặc viết lại một đoạn cho hay hơn.

**BÀI 6: NGHỆ SĨ TRỐNG**

**ĐỌC: NGHỆ SĨ TRỐNG**

Cô bé Mi-lô sống trên một hòn đảo ngập tràn không khí âm nhạc ở Cu-ba. Cô luôn mơ ước được chơi trống trong một ban nhạc.

Người dân trên đảo ngầm quy ước: chỉ con trai mới được chơi trống. Vì vậy, khi thấy Mi-lô tập chơi trống, mọi người thường hét lên: “Về nhà ngay! Nhạc cụ này không dành cho con gái”.. Nhưng Mi-lô vẫn không từ bỏ đam mê. Ban ngày, cô chăm chú lắng nghe tất cả những âm thanh xung quanh: tiếng những tàu lá cọ đu đưa trong gió, tiếng vỗ cánh của những chú chim ruồi, âm thanh phát ra khi cô chụm hai chân rồi nhảy vào vũng nước.... Khi màn đêm buông xuống, Mi-lô ngồi trên bãi cát và lắng nghe âm thanh của biển cả. “Tại sao mình không thể trở thành một tay trống nhỉ?” – Cô bé khẽ hỏi những con sóng xô bờ.

Thế rồi, Mi-lô thuyết phục cha cho cô tham gia một lớp nhạc cụ. Trống tim-pan-ni, trống công-ga, trống bông-gô,... loại nào cô cũng chơi được. Thầy cô nhận ra tài năng của Mi-lô và bắt đầu dạy có mỗi ngày.

- Sẽ đến ngày mình được chơi trong một ban nhạc thứ thiệt. Mi-lô thầm nghĩ.

Khi chị gái Ku-chi-tô thành lập Ana-ca-ô-na, nhóm nhảy nữ đầu tiên của Cu-ba, cô bé Mi-lô 10 tuổi đã gia nhập ban nhạc với vai trò một tay trống. Nghe tiếng trống của Mi-lô, ai cũng muốn nhún nhảy,

Cứ cố gắng như vậy, cuối cùng Mi-lô đã trở thành một nghệ sĩ trống nổi tiếng thế giới.

(Theo Truyện kể hàng đêm dành cho các cô bé cá tính)

**Câu 1:** Mi-lô sống ở đâu?

1. Một hòn đảo ngập tràn không khí ẩm thực ở Cu-ba.
2. Một hòn đảo ngập tràn không khí thời trang ở Cu-ba.
3. Một hòn đảo ngập tràn không khí âm nhạc ở Cu-ba.
4. Một hòn đảo ngập tràn không khí lễ hội ở Cu-ba.

**Câu 2:** Mơ ước của Mi-lô là gì?

1. Trở thành ca sĩ nổi tiếng
2. Chơi pi-a-nô trong một ban nhạc
3. Chơi trống trong một ban nhạc
4. Chơi trống ở một nhà hát lớn.

**Câu 3:** Mọi người làm gì khi thấy Mi-lô chơi trống? Vì sao họ lại làm như vậy?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Câu 4: Trước sự phản đối của mọi người, thái độ của Mi-lô như thế nào?**

**Đúng ghi Đ, sai ghi S**

1. Mi-lô không từ bỏ đam mê.
2. Ban ngày, cô chăm chú lắng nghe tất cả những âm thanh xung quanh: tiếng những tàu lá cọ đu đưa trong gió, tiếng vỗ cánh của những chú chim ruồi, âm thanh phát ra khi cô chụm hai chân rồi nhảy vào vũng nước....
3. Khi màn đêm buông xuống, Mi-lô ngồi tập trống trên bãi cát và nhờ mọi người nhận xét để cô thêm tiến bộ.

**Câu 5:** Mi-lô thuyết phục cha của cô làm điều gì?

1. Cho cô tham gia một lớp nhạc cụ.
2. Cho cô tham gia một lớp học trống công-ga.
3. Cho cô tham gia một lớp học trống tim-pan-ni.
4. Cho cô tham gia một lớp học trống bông-gô.

**Câu 6:** Khi chị gái Ku-chi-tô thành lập nhóm nhảy Ana-ca-ô-na, cô bé Mi-lô 10 tuổi đã gia nhập ban nhạc với vai trò gì?

A. Một ca sĩ B. Người đánh đàn

C. Diễn viên múa D. Một tay trống.

**Câu 7:** Dòng nào dưới đây nêu đúng cảm nhận của mọi người khi nghe tiếng trống của Mi-lô.

1. Không ai muốn nghe vì rất buồn tẻ.
2. Ai cũng muốn nhún nhảy.
3. Ai cũng muốn tập trống
4. Ai cũng muốn trở thành thành viên trong nhóm nhảy.

**Câu 8:** Theo em vì sao Mi-lô trở thành một nghệ sĩ trống nổi tiếng thế giới?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

**Câu 9:** Em có ấn tượng nhất với hành động nào của Mi-lô? Vì sao?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Câu 10**: Nêu nội dung của bài đọc.

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Luyện tập**

**Câu 1:** Ghi tên nhạc cụ dưới mỗi ảnh cho thích hợp

********

………………………… …………………………….. ……………………………………

A close-up of a violin

Description automatically generated





………………………… …………………………….. ……………………………………

**Câu 2**: Tìm thêm các danh từ khác chỉ nhạc cụ. Đặt câu với 1 trong các từ em vừa tìm được.

**Câu 3:** Tìm từ ngữ phù hợp với các cột trong bảng

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nghề nghiệp | Công việc | Sản phẩm |
| Nhà thơ |  |  |
| Thợ bánh |  |  |
| Nhà báo |  |  |
| Nông dân |  |  |

**Câu 4:** Tìm thêm các từ ngữ chỉ nghề nghiệp, nói về công việc hoặc sản phẩm của họ.

**VIẾT: BÁO CÁO THẢO LUẬN NHÓM**

**Bài 1:** Đọc báo cáo dưới đây và trả lời câu hỏi

**BÁO CÁO THẢO LUẬN NHÓM VỀ KẾ HOẠCH QUYÊN GÓP SÁCH BÁO TẶNG CÁC TRƯỜNG VÙNG KHÓ KHĂN**

*Kính gửi:* Cô giáo chủ nhiệm lớp 4A5

Hôm nay vào lúc 9 giờ ngày 21 tháng 1 năm 2023, tại phòng học lớp 4A5, nhóm 2 đã tiến hành thảo luận chủ đề thảo luận nhóm về:"Kế hoạch quyên góp sách báo tặng các trường vùng khó khăn".

Thành phần tham gia

- Quỳnh Như (chủ toạ)

- Bảo Ngọc (thư kí)

- Nguyễn Nam Hải, Trần Hoa, Dương Minh, Hà Minh (thành viên)

Sau khi thảo luận, chủ tọa đã thống nhất ý kiến và phân công như sau:

- Phát động quyên góp, tiếp nhận và trao gửi: Quỳnh Như, Bảo Ngọc

- Thống kê số lượng sách báo và cân sách: Nguyễn Nam Hải, Dương Minh

- Tổng hợp sách và báo theo từng phân loại: Trần Hoa, Dương Minh

Người viết báo cáo

Thư kí

(kí tên)

Bảo Ngọc

1. Báo cáo trên viết về vấn đề gì?
2. Báo cáo do ai viết và gửi cho ai?
3. Báo cáo gồm mấy phần, mỗi phần gồm những nội dung gì?

**Bài 2**: Trả lời các câu hỏi dưới đây

1. Một báo cáo thảo luận nhóm thường gồm mấy phần? Là những phần nào?
2. Phần tiêu đề, em cần trình bày như thế nào?
3. Phần chính của báo cáo thảo luận nhóm, em cần nêu những nội dung gì?
4. Phần cuối của báo cáo thảo luận em cần viết nội trình bày như thế nào?

**NÓI VÀ NGHE: KỂ CHUYỆN BỐN ANH TÀI**

**Câu 1:** Câu chuyện *Bốn anh tài* kể về nhân vật chính nào?

1. Cẩu Khây.
2. Nắm Tay Đóng Cọc.
3. 4 anh em Cẩu Khây.
4. Lấy Tai Tát Nước.

**Câu 2:** Cẩu Khây có đặc điểm gì?

1. Nhỏ người nhưng ăn một lúc hết chín chõ xôi.
2. Vài tháng đã biết nói.
3. Sức khỏe như trâu.
4. Giỏi văn thơ.

**Câu 3:** Con yêu tinh xuất hiện ở bản làng của Cẩu Khây gây ra những hậu quả gì?

1. Làng bản tan hoang.
2. Nhiều nơi không còn ai sống sót.
3. A, B đều đúng.
4. A, B đều sai.

**Câu 4:** Cẩu Khây đã gặp ai khi đến cánh đồng khô cạn?

1. Móng Tay Đục Máng.
2. Lấy Tai Tát Nước.
3. Nắm Tay Đóng Cọc.
4. Không gặp ai.

**Câu 5:** Nắm Tay Đóng Cọc có tài năng gì?

1. Lấy vành tai tát nước suối lên một thửa ruộng cao bằng mái nhà.
2. Dùng tay làm vồ đóng cọc để đắp đập dẫn nước vào ruộng.
3. Lấy móng tay đục gỗ thành lòng máng dẫn nước vào ruộng.
4. Sức khỏe như voi, tinh thông võ nghệ.

**Câu 6:** Khi nghe Cẩu Khây kể chuyện, 3 bạn Nắm Tay Đóng Cọc, Móng Tay Đục Máng, Lấy Tai Tát Nước có thái độ như thế nào?

1. Đều tức giận trước hành động của yêu tinh.
2. Đều xin đi cùng Cẩu Khây diệt trừ yêu tinh.
3. Đều sợ hãi yêu tinh.
4. Đều ủng hộ, cổ vũ cho Cẩu Khây có thể diệt trừ yêu tinh.

**Câu 7:** Yêu tinh được miêu tả như thế nào?

1. Khổng lồ, làn da sần sùi đáng sợ.
2. Khuôn mặt xấu xí, gian ác, làn da màu xanh lè.
3. Cái mồm rộng ngoác, đôi mắt xanh lồi hẳn ra ngoài.
4. Lưỡi dài như quả núc nác, mắt xanh lè.

**Câu 8:** Chi tiết nào miêu tả cuộc chiến đấu giữa bốn anh em Cẩu Khây và yêu tinh?

1. Cẩu Khây nhổ cây bên đường quật túi bụi.
2. Nắm Tay Đóng Cọc đấm một cái làm nó gãy gần hết hàm răng.
3. Lấy Tai Tát Nước tát nước ầm ầm qua núi cao, Móng Tay Đục Máng ngả cây khoét máng, khơi dòng nước chảy đi.
4. Tất cả các đáp án trên đều đúng.

**Câu 9:** Những chi tiết nào miêu tả sự thất bại của yêu tinh?

1. Yêu tinh bỏ chạy.
2. Yêu tinh đau quá hét lên.
3. A, B đều đúng.
4. A, B đều sai.

**Câu 10:** Kết quả cuộc chiến như thế nào?

1. Bốn anh em Cẩu Khây giành chiến thắng, yêu tinh đầu hàng.
2. Bốn anh em Cẩu Khây thua cuộc, yêu tinh tiếp tục làm hại lảng bản.
3. Bốn anh em Cẩu Khây và yêu tinh ngang tài ngang sức, không bên nào chịu thua.
4. Tất cả các đáp án trên đều sai..

**Câu 11:** Vì sao Cẩu Khây lên đường diệt yêu tinh?

1. Cẩu Khây muốn làm anh hùng.
2. Dân làng nhờ Cẩu Khây đi tiêu diệt yêu tinh.
3. Thương bản làng bị yêu tinh làm hại.
4. Cẩu Khây muốn xem yêu tinh trông như thế nào.

**Câu 12:** Vì sao anh em Cẩu Khây có thể chiến thắng được yêu tinh?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Câu 13:** Câu chuyện có ý nghĩa gì?

1. Ca ngợi tinh thần dũng cảm của Cẩu Khây.
2. Ca ngợi bản làng tươi đẹp.
3. Ca ngợi lòng tốt của Cẩu Khây.
4. Ca ngợi tài năng, sức khỏe, lòng đoàn kết của bốn anh em Cẩu Khây.

**Câu 14:** Câu chuyện khẳng định ước muốn gì của nhân dân?

1. Chính nghĩa bao giờ cũng chiến thắng bạo tàn.
2. Xã hội phải luôn công bằng.
3. Mọi người phải học cách giữ gìn nơi ở của mình.
4. Con người phải đoàn kết, yêu thương nhau.