**TRƯỜNG THCS**

**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I – NĂM HỌC 2023-2024**

**MÔN: NGỮ VĂN 7**

(Thời gian làm bài: 90 phút)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Thơ bốn chữ/ năm chữ | **6** | **0** | **2** | **1** | **0** | **1** | **0** | **0** | **60** |
| **2** | **Viết** | Viết bài văn kể lại sự việc có thật liên quan nhân vật hoặc sự kiện lịch sử | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 40 |
| **Tổng** | | | ***15*** | ***5*** | ***5*** | ***35*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | | | **20%** | | **40%** | | **30%** | | **10%** | |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |

**BẢNG ĐẶC TẢ KĨ THUẬT ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I – NGỮ VĂN 7**

**NĂM HỌC 2023-2024**

| **TT** | **Nội dung kiến thức/kĩ năng** | **Đơn vị kiến thức/kĩ năng** | **Mức độ kiến thức,**  **kĩ năng cần kiểm tra, đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | | **Tổng** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |  |
| **1** | **ĐỌC HIỂU** | Đọc hiểu thơ bốn chữ, năm chữ  (Ngoài SGK) | **Nhận biết:**  - Nhận biết được từ ngữ, vần, nhịp, các biện pháp tu từ trong bài thơ.  - Nhận biệt được bố cục, những hình ảnh tiểu biểu, các yếu tố tự sự, miêu tả được sử dụng trong bài thơ.  - Xác định được số từ, phó từ.  **Thông hiểu:**  - Hiểu và lí giải được tình cảm, cảm xúc của nhân vật trữ tình được thể hiện qua ngôn ngữ văn bản.  - Rút ra được chủ đề, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc.  - Phân tích được giá trị biểu đạt của từ ngữ, hình ảnh, vần, nhịp, biện pháp tu từ.  - Giải thích được ý nghĩa, tác dụng của thành ngữ, tục ngữ; nghĩa của một số yếu tố Hán Việt thông dụng; nghĩa của từ trong ngữ cảnh; công dụng của dấu chấm lửng.  **Vận dụng:**  - Trình bày được những cảm nhận sâu sắc và rút ra được những bài học ứng xử cho bản thân.  - Đánh giá được nét độc đáo của bài thơ thể hiện qua cách nhìn riêng về con người, cuộc sống; qua cách sử dụng từ ngữ, hình ảnh, giọng điệu. | 6TN | 2TN  1TL | 1TL | 0 | 11 |
| **2** | **VIẾT** | Bài văn tự sự kể lại sự việc có thật liên quan nhân vật hoặc sự kiện lịch sử | - **Nhận biết:** Nhận biết kiểu bài, đối tượng tự sự  - **Thông hiểu:** Hiểu được thế nào là nhân vật lịch sử, ý nghĩa của sự việc liên quan đến nhân vật  - **Vận dụng:** Tạo lập văn bản tự sự có bố cục ba phần. Viết được bài văn tự sự hấp dẫn, thể hiện sự sáng tạo trên cơ sở sự việc có thật liên quan đến nhân vật hoặc sự kiện lịch sử. Từ đó biết rút ra bài học cho bản thân. | 1\* | 1\* | 1\* | 1\* | 1 |
| **Tổng** | | |  | **6TN** | **2TN**  **1TL** | **1TL** | **1TL** | **12** |
| **Tỉ lệ %** | | |  | **25%** | **35%** | **30%** | **10%** | **100%** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **60%** | | **40%** | | **100%** |

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT CẦU GIẤY  **TRƯỜNG THCS DỊCH VỌNG** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ I**  **NĂM HỌC 2023-2024** |
| ĐỀ CHÍNH THỨC SỐ 1  **(***Đề gồm 03 trang)* | **Môn: NGỮ VĂN 7**  *Thời gian làm bài: 90 phút*  *Ngày kiểm tra: 27/10/2023* |

**Phần I. Đọc- hiểu (6 điểm):**

**Đọc bài thơ *Buổi sáng ở quê nội* (Nguyễn Lãm Thắng) và thực hiện yêu cầu:**

*Khi mặt trời chưa dậy*

*Hoa còn thiếp trong sương*

*Khói bếp bay đầy vườn*

*Nội nấu cơm, nấu cám*

*Đàn trâu ra đồng sớm*

*Đội cả sương mà đi*

*Cuối xóm ai thầm thì*

*Gánh rau ra chợ bán*

*Gà con kêu trong ổ*

*Đánh thức ông mặt trời*

*Chú mực ra sân phơi*

*Chạy mấy vòng khởi động*

*Một mùi hương mong mỏng*

*Thơm đẫm vào ban mai*

*Gió chạm khóm hoa nhài*

*Mang hương đi khắp lối*

*Buổi sáng ở quê nội*

*Núi đồi ngủ trong mây*

*Mặt trời như trái chín*

*Treo lủng lẳng vòm cây.*

***Ghi lại một chữ cái đứng trước câu trả lời đúng (từ câu 1- câu 8):***

**Câu 1.** Bài thơ trên được sáng tác theo thể thơ nào?

A. Lục bát B. Bảy chữ

C. Bốn chữ D. Năm chữ

**Câu 2**. Phương thức biểu đạt của bài thơ là gì?

A. Tự sự, miêu tả B. Miêu tả, nghị luận

C. Biểu cảm, miêu tả D. Nghị luận, biểu cảm

**Câu 3**. Nhận xét nào đúng về cách gieo vần trong bài thơ?

A. Bài thơ chủ yếu gieo vần chân

B. Bài thơ chủ yếu gieo vần lưng

C. Bài thơ sử dụng vần hỗn hợp

D. Bài thơ không gieo vần

**Câu 4**. Ai là người bày tỏ cảm xúc trong bài thơ?

A. Người bố C. Người bà

B. Người cháu D. Người mẹ

**Câu 5**. Mạch cảm xúc của bài thơ được triển khai theo trình tự nào?

A. Thời gian

B. Không gian

C. Mạch suy luận

D. Diễn biến tâm lý

**Câu 6**. Biện pháp tu từ nào được sử dụng trong câu thơ “*Đàn trâu ra đồng sớm / Đội cả sương mà đi”*?

A. So sánh, nhân hóa B. Liệt kê, nhân hóa

C. Nhân hóa, hoán dụ D. Ẩn dụ, nhân hóa

**Câu 7**. Dòng nào sau đây là nhận xét phù hợp nhất về tác dụng của biện pháp tu từ nhân hóa trong câu thơ “*Gà con kêu trong ổ/ Đánh thức ông mặt trời*”?

A. Mô phỏng âm thanh tiếng gà vào sáng sớm

B. Khẳng định mặt trời chỉ mọc khi có âm thanh tiếng gà.

C. Tái hiện khung cảnh ngày mới trên khắp các làng quê Việt Nam.

D. Gợi tả tiếng gà sinh động, có hồn như báo hiệu ngày mới đã bắt đầu.

**Câu 8**. Bài thơ thể hiện cảm xúc nào của nhân vật trữ tình khi ở quê nội?

A. Nhớ mong, yêu thương B. Yêu thương, hạnh phúc

C. Lo lắng, trăn trở D. Hi vọng, băn khoăn

**Câu 9**. Viết đoạn văn (khoảng 7 câu) ghi lại cảm nhận của em về biện pháp tu từ được sử dụng trong câu thơ sau:

*Mặt trời như trái chín*

*Treo lủng lẳng vòm cây.*

**Câu 10**. Theo em, thông điệp nào được gửi gắm trong bài thơ ? Thông điệp ấy có ý nghĩa như thế nào đối với em ?

**Phần II: Viết (4 điểm):**

Dựa vào văn bản cho dưới đây, em hãy đóng vai *em Quốc* , viết bài văn kể lại câu chuyện được gặp Bác Hồ.

BÁC HỒ ĐẾN VỚI CÁC CHÁU MỒ CÔI Ở TRẠI KIM ĐỒNG

Một sáng đẹp trời, Bác Hồ đã đến với các cháu mồ côi ở Trại trẻ mồ côi Kim Đồng.

Bác bảo chú Thuận đứng bên:

- Cho Bác gặp cháu nào kém nhất trại.

Em Quốc đứng khoanh tay trước mặt Bác, Bác cúi xuống vuốt nhè nhẹ tóc em. Bác hỏi:

- Tên cháu là gì ?

- Thưa Bác, tên cháu là Quốc lủi ạ!

Bác nhìn em, ái ngại:

- Ai đặt cho cháu cái tên ấy?

- Dạ thưa, các bạn gọi cháu thế ạ.

- Vì sao các bạn gọi cháu là Quốc lủi?

- Thưa Bác... Cháu... Cháu hay trốn trại. Cháu chui qua hàng rào, lủi vào các ngõ phố ạ.

- Sao cháu không chịu ở trong trại mà trốn ra ngoài?

 - Thưa Bác… ở trong trại khổ cực lắm ạ.

- Khổ cực thế nào ?

- Dạ chúng cháu bị gò bó đủ thứ ạ.

- Cháu nói rõ sự gò bó cho Bác nghe nào?

Quốc nhìn Bác Hồ mà nước mắt trào ra, nghẹn ngào không nói lên lời.

Bác xoa đầu em, Bác đã hiểu thấu tất cả, dù em chưa nói ra được những điều muốn thưa với Bác, Bác khuyên Quốc: "Từ nay cháu phải phấn đấu bỏ cái tên "lủi", giữ lại cái tên Quốc...". Nước mắt càng giàn giụa trên hai má Quốc.

Bác Hồ cầm tay em Quốc đi ra chỗ cả trại đang tập hợp đón đợi Bác. Bác thân mật kể cho các em nghe một số gương tốt của thiếu nhi trong kháng chiến chống Pháp, gương tốt của thiếu nhi ở Liên Xô và các nước bạn. Các em đã không cầm được nước mắt khi nghe Bác kể về thời niên thiếu của Bác, Bác đã từng thèm một cái đồ chơi, ước ao một bộ quần áo mới để ăn mặc Tết. Bác cũng đã mồ côi mẹ từ năm lên chín, lên mười. Bác đã phải bế em đi xin sữa sau ngày mẹ qua đời. Bác căn dặn các em như ông dặn cháu:

- Các cháu phải vâng lời các cô, các chú phụ trách. Thiếu nhi thì phải ngoan, phải thật thà, lễ phép với người lớn, kính trọng người già, giúp đỡ người tàn tật yếu đau. Các cháu ở trong tập thể với nhau càng phải thương yêu nhau như anh chị em ruột thịt. Và phải dũng cảm sửa chữa những khuyết điểm, những thói hư tật xấu để lớn lên làm người chủ của đất nước, đừng để mình là cái gánh nặng của xã hội...

Rồi bác bảo:

- Các cháu có hứa làm được điều Bác căn dặn không nào ?

Một tiếng "có" vang lên, đều khắp và sôi nổi. Bác còn dặn thêm các em là, noi gương dũng cảm của liệt sĩ Kim Đồng trong học tập và rèn luyện, em nào đạt kết quả tốt, được ban phụ trách báo lên Bác, Bác sẽ gửi phần thưởng. Và Bác thân mật hẹn: "Nếu cả trại cùng tiến bộ vượt bậc, Bác sẽ còn về thăm các cháu nhiều lần nữa".

Ngày hôm ấy, Bác đã để lại rất nhiều quà để chia cho các em. Nhận phần quà của Bác cho, nhiều em đã không ăn, cất làm kỷ niệm.

Từ hôm đó trong từng đôi mắt của các em, ngời lên niềm vui nhận quà Bác. Em Quốc không lủi ra ngoài trại nữa, mà giữ gìn mình như giữ gìn kỷ niệm quà Bác trong trái tim.

-------------- Hết --------------

*GV coi: không giải thích gì thêm và thu lại đề sau khi thu bài làm của HS.*

*Họ và tên HS:.................................................. Lớp: ............*

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I NĂM HỌC 2023-2024 – ĐỀ 1**

**Môn: Ngữ văn lớp 7**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | D | 0,25 |
| **2** | C | 0,25 |
| **3** | A | 0,52 |
| **4** | B | 0,25 |
| **5** | A | 0,25 |
| **6** | D | 0,25 |
| **7** | D | 0,25 |
| **8** | B | 0,25 |
|  | **9** | - Hình thức: viết đúng hình thức đoạn văn, đủ số câu, không mắc lỗi diễn đạt  - Nội dung:  + Biện pháp tu từ so sánh: Mặt trời như trái chín.  + Gợi tả mặt trời mọc cụ thể, sinh động  + Gợi tả mặt trời lên vào buổi sáng có màu sắc đỏ rực, đẹp đẽ, lấp ló sau vòm cây  + Thể hiện sự quan sát tinh tế, tình yêu thiên nhiên của tác giả  … | 0,5  2,0 |
|  | **10** | - Nêu được thông điệp hợp lý  - Nêu được ý nghĩa của thông điệp hợp lý ( cần nêu ít nhất 3 ý hợp lý thì mới được điểm tối đa) | 0,5  1,0 |
| **II** |  | **LÀM VĂN** | **4,0** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn kể* | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*.  *Đóng vai một nhân vật kể lại câu chuyện (sử dụng đúng ngôi kể thứ nhất)* | 0,25 |
|  | *c. Kể được nội dung của câu chuyện*  HS có thể triển khai theo các cách khác nhau nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau: | 3,0 |
|  | - Giới thiệu được nhân vật mình đóng vai và lý do kể câu chuyện  - Diễn biến của câu chuyện  - Cảm nghĩ về câu chuyện |  |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,25 |
|  | *e. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, có nét riêng, độc đáo trong lời kể và diễn đạt | 0,25 |

-------------- Hết --------------

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT CẦU GIẤY  **TRƯỜNG THCS** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ I**  **NĂM HỌC 2023-2024** |
| ĐỀ CHÍNH THỨC SỐ 2  **(***Đề gồm 03 trang)* | **Môn: NGỮ VĂN 7**  *Thời gian làm bài: 90 phút*  *Ngày kiểm tra: 27/10/2023* |

**Phần I. Đọc- hiểu (6 điểm):**

**Đọc bài thơ *Mặt trời xanh của tôi* (Nguyễn Viết Bính) và thực hiện yêu cầu:**

*Đã có ai lắng nghe*

*Tiếng mưa trong rừng cọ?*

*Như tiếng thác dội về*

*Như ào ào trận gió.*

*Đã ai lên rừng cọ  
Giữa một buổi trưa hè?  
Gối đầu lên thảm cỏ  
Nhìn trời xanh lá che...*

*Đã ai biết gió ấm  
Thổi đến tự khi nào?*

*Đã có ai dậy sớm  
Nhìn lên rừng cọ tươi?  
Lá xoè như tia nắng  
Giống hệt như mặt trời.  
  
Rừng cọ ơi, rừng cọ!  
Lá đẹp, lá ngời ngời  
Tôi yêu, thường vẫn gọi  
Mặt trời xanh của tôi*

*Từ khi rừng cọ nở  
 Hoa vàng như hoa cau.*

***Ghi lại một chữ cái đứng trước câu trả lời đúng (từ câu 1- câu 8):***

**Câu 1.** Bài thơ trên được sáng tác theo thể thơ nào?

A. Lục bát B. Bảy chữ

C. Bốn chữ D. Năm chữ

**Câu 2**. Phương thức biểu đạt của bài thơ là gì?

A. Tự sự, miêu tả B. Miêu tả, nghị luận

C. Biểu cảm, miêu tả D. Nghị luận, biểu cảm

**Câu 3**. Nhận xét nào đúng về cách gieo vần trong bài thơ?

A. Bài thơ chủ yếu gieo vần chân

B. Bài thơ chủ yếu gieo vần lưng

C. Bài thơ sử dụng vần hỗn hợp

D. Bài thơ không gieo vần

**Câu 4**. Ai là người bày tỏ cảm xúc trong bài thơ?

A. Nhân vật “tôi” C. Mọi người

B. Tác giả D. Người ở quê hương

**Câu 5**. Biện pháp tu từ nào được sử dụng trong câu thơ *“Tôi yêu, thường vẫn gọi/ Mặt trời xanh của tôi”?*

A. So sánh B. Điệp ngữ

C. Nhân hóa D. Ẩn dụ

**Câu 6**. Tác dụng chủ yếu của biện pháp tu từ so sánh trong câu thơ “*Từ khi rừng cọ nở/ Hoa vàng như hoa cau.*” là gì?

A. Nhấn mạnh màu hoa cọ sinh động, cụ thể

B. Gợi tả màu sắc của cây cọ sinh động, cụ thể

C. Gợi tả màu sắc của rừng cọ khi hoa cọ nở

D. Gợi tả sắc vàng của hoa cọ khi nở giống với màu vàng của hoa cau

**Câu 7**. Bài thơ thể hiện cảm xúc nào của nhân vật trữ tình với rừng cọ quê hương?

A. Nhớ mong, yêu thương B. Yêu quý, tự hào

C. Trân trọng, nhớ thương D. Yêu mến, trăn trở

**Câu 8**. Vì sao mỗi khổ thơ tác giả lại bắt đầu bằng một câu hỏi ?

A. Để bày tỏ cảm xúc về rừng cọ quê hương trong từng thời điểm khác nhau

B. Để bày tỏ cảm xúc về rừng cọ và con người quê hương trong từng thời điểm khác nhau

C. Để bày tỏ cảm xúc về con người quê hương trong từng hoàn cảnh khác nhau

D. Để bày tỏ cảm xúc về cảnh sắc quê hương trong từng hoàn cảnh khác nhau

**Câu 9**. Viết đoạn văn (khoảng 7 câu) ghi lại cảm nhận của em về biện pháp tu từ được sử dụng trong khổ thơ sau:

*Đã có ai dậy sớm  
Nhìn lên rừng cọ tươi?  
Lá xoè như tia nắng  
Giống hệt như mặt trời.*

**Câu 10**. Theo em

, thông điệp nào được gửi gắm trong bài thơ ? Thông điệp ấy có ý nghĩa như thế nào đối với em ?

**Phần II**: **Viết** **(4 điểm):**

Dựa vào văn bản cho dưới đây, em hãy đóng vai *em Quốc* , viết bài văn kể lại câu chuyện được gặp Bác Hồ.

BÁC HỒ ĐẾN VỚI CÁC CHÁU MỒ CÔI Ở TRẠI KIM ĐỒNG

Một sáng đẹp trời, Bác Hồ đã đến với các cháu mồ côi ở Trại trẻ mồ côi Kim Đồng.

Bác bảo chú Thuận đứng bên:

- Cho Bác gặp cháu nào kém nhất trại.

Em Quốc đứng khoanh tay trước mặt Bác, Bác cúi xuống vuốt nhè nhẹ tóc em. Bác hỏi:

- Tên cháu là gì ?

- Thưa Bác, tên cháu là Quốc lủi ạ!

Bác nhìn em, ái ngại:

- Ai đặt cho cháu cái tên ấy?

- Dạ thưa, các bạn gọi cháu thế ạ.

- Vì sao các bạn gọi cháu là Quốc lủi?

- Thưa Bác... Cháu... Cháu hay trốn trại. Cháu chui qua hàng rào, lủi vào các ngõ phố ạ.

- Sao cháu không chịu ở trong trại mà trốn ra ngoài?

 - Thưa Bác… ở trong trại khổ cực lắm ạ.

- Khổ cực thế nào ?

- Dạ chúng cháu bị gò bó đủ thứ ạ.

- Cháu nói rõ sự gò bó cho Bác nghe nào?

Quốc nhìn Bác Hồ mà nước mắt trào ra, nghẹn ngào không nói lên lời.

Bác xoa đầu em, Bác đã hiểu thấu tất cả, dù em chưa nói ra được những điều muốn thưa với Bác, Bác khuyên Quốc: "Từ nay cháu phải phấn đấu bỏ cái tên "lủi", giữ lại cái tên Quốc...". Nước mắt càng giàn giụa trên hai má Quốc.

Bác Hồ cầm tay em Quốc đi ra chỗ cả trại đang tập hợp đón đợi Bác. Bác thân mật kể cho các em nghe một số gương tốt của thiếu nhi trong kháng chiến chống Pháp, gương tốt của thiếu nhi ở Liên Xô và các nước bạn. Các em đã không cầm được nước mắt khi nghe Bác kể về thời niên thiếu của Bác, Bác đã từng thèm một cái đồ chơi, ước ao một bộ quần áo mới để ăn mặc Tết. Bác cũng đã mồ côi mẹ từ năm lên chín, lên mười. Bác đã phải bế em đi xin sữa sau ngày mẹ qua đời. Bác căn dặn các em như ông dặn cháu:

- Các cháu phải vâng lời các cô, các chú phụ trách. Thiếu nhi thì phải ngoan, phải thật thà, lễ phép với người lớn, kính trọng người già, giúp đỡ người tàn tật yếu đau. Các cháu ở trong tập

thể với nhau càng phải thương yêu nhau như anh chị em ruột thịt. Và phải dũng cảm sửa chữa những khuyết điểm, những thói hư tật xấu để lớn lên làm người chủ của đất nước, đừng để mình là cái gánh nặng của xã hội...

Rồi bác bảo:

- Các cháu có hứa làm được điều Bác căn dặn không nào ?

Một tiếng "có" vang lên, đều khắp và sôi nổi. Bác còn dặn thêm các em là, noi gương dũng cảm của liệt sĩ Kim Đồng trong học tập và rèn luyện, em nào đạt kết quả tốt, được ban phụ trách báo lên Bác, Bác sẽ gửi phần thưởng. Và Bác thân mật hẹn: "Nếu cả trại cùng tiến bộ vượt bậc, Bác sẽ còn về thăm các cháu nhiều lần nữa".

Ngày hôm ấy, Bác đã để lại rất nhiều quà để chia cho các em. Nhận phần quà của Bác cho, nhiều em đã không ăn, cất làm kỷ niệm.

Từ hôm đó trong từng đôi mắt của các em, ngời lên niềm vui nhận quà Bác. Em Quốc không lủi ra ngoài trại nữa, mà giữ gìn mình như giữ gìn kỷ niệm quà Bác trong trái tim.

-------------- Hết --------------

*GV coi: không giải thích gì thêm và thu lại đề sau khi thu bài làm của HS.*

*Họ và tên HS:.................................................. Lớp: ............*

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I NĂM HỌC 2023-2024- ĐỀ 2**

**Môn: Ngữ văn lớp 7**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | D | 0,25 |
| **2** | C | 0,25 |
| **3** | A | 0,52 |
| **4** | A | 0,25 |
| **5** | D | 0,25 |
| **6** | D | 0,25 |
| **7** | B | 0,25 |
| **8** | A | 0,25 |
|  | **9** | - Hình thức: viết đúng hình thức đoạn văn, đủ số câu, không mắc lỗi diễn đạt  - Nội dung:  + Biện pháp tu từ so sánh: Lá xòe như tia nắng/ Giống hệt như mặt trời  + Gợi tả lá cọ sinh động, cụ thể  + Gợi tả lá cọ xòe ra và nhọn hoắt như những tia nắng được mặt trời chiếu xuống mặt đất  +Thể hiện sự quan sát tinh tế, tình cảm yêu mến dành cho cây cọ ở quê hương, đó chính là tình yêu quê hương của tác giả. | 0,5  2,0 |
|  | **10** | - Nêu được thông điệp hợp lý  - Nêu được ý nghĩa của thông điệp hợp lý ( cần nêu ít nhất 3 ý hợp lý thì mới được điểm tối đa) | 0,5  1,0 |
| **II** |  | **LÀM VĂN** | **4,0** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn kể* | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*.  *Đóng vai một nhân vật kể lại câu chuyện (sử dụng đúng ngôi kể thứ nhất)* | 0,25 |
|  | *c. Kể được nội dung của câu chuyện*  HS có thể triển khai theo các cách khác nhau nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau: | 3,0 |
|  | - Giới thiệu được nhân vật mình đóng vai và lý do kể câu chuyện  - Diễn biến của câu chuyện  - Cảm nghĩ về câu chuyện |  |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,25 |
|  | *e. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, có nét riêng, độc đáo trong lời kể và diễn đạt | 0,25 |

-------------- Hết --------------