|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS**  **TỔ KHOA HỌC XÃ HỘI** |  | **KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II, NĂM HỌC 2023-2024**  **Môn: Ngữ văn, Lớp 8** |
| ***Đề chính thức*** |  | *Thời gian: 90 phút (không kể phát đề)* |

**KHUNG MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II NĂM HỌC 2023-2024**

**MÔN: NGỮ VĂN, LỚP 8**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/ đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **%**  **điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TN**  **KQ** | **TL** | **TN**  **KQ** | **TL** | **TN**  **KQ** | **TL** | **TN**  **KQ** | **TL** |  |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 40 |
| **2** | **Viết** | 1. Viết đoạn văn |  |  |  |  |  | 1 |  |  | 20 |
| 2. Viết bài văn kể lại một chuyến đi | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 40 |
| **Tổng** | | | 20 | 5 | 20 | 15 | 0 | 30 | 0 | 10 | 100 |
| **Tỉ lệ %** | | | 25 | | 35 | | 30 | | 10 | |  |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60** | | | | **40** | | | | **100** |

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KỲ II, NH: 2023-2024**

**MÔN: NGỮ VĂN, LỚP 8**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/**  **Chủ đề** | **Nội dung/ Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ**  **nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện | **\*Nhận biết:**  - Nhận biết thể loại, phương thức biểu đạt, ngôi kể, trình tự diễn biến cốt truyện, thành phần biệt lập, kiểu câu.  **\*Thông hiểu:**  - Hiểu được ý nghĩa một chi tiết trong văn bản cụ thể  - Hiểu được chủ đề mà văn bản truyền tải đến người đọc.  **\*Vận dụng:**  - Tóm tắt được ý chính văn bản.  - Rút ra được bài học nhận thức của bản thân sau khi đọc văn bản. | 4TN | 4 TN | 2 TL |  |
| **2** | **Viết** | 1. Viết đoạn văn từ 3 - 5 câu.  2. Viết bài văn kể lại một chuyến đi | **Vận dụng:**  Viết được đoạn văn từ 3 - 5 câu nêu bài học cho bản thân từ câu chuyện trong đó có sử dụng thành phần biệt lập tình thái.  **-Nhận biết:**  Xác định được kiểu bài văn kể lại một chuyến đi  **-Thông hiểu:**  Trình bày rõ ràng theo cấu trúc bài văn kể lại một chuyến đi  -**Vận dụng:**  Vận dụng những kỹ năng viết bài văn kể lại một chuyến đi  **-Vận dụng cao:**  +Viết được bài văn bài văn kể lại một chuyến đi  +Có lối viết sáng tạo, hấp dẫn lôi cuốn; kết hợp tốt yếu tố miêu tả, biểu cảm trong văn tự sự.  +Lời văn mạch lạc, giàu cảm xúc, thuyết phục. | 1TL\* | 1TL\* | 1TL\* | 1TL\* |
| **Tổng** | | |  | 4TN  1TL\* | 4TN  1TL\* | 1TL  1TL\* | 1TL\* |
| ***Tỉ lệ %*** | | |  | 25 | 35 | 30 | 10 |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **60** | | **40** | |

**ĐỀ:**

**I - PHẦN TRẮC NGHIỆM: ( 4.0 điểm)**

Đọc văn bản sau và khoanh tròn chữ cái đứng trước đáp án đúng từ câu 1 đến câu 8 *(mỗi câu đúng được 0.5 điểm).*

**CHIẾC HỘP GIẤY VÀNG**

Hồi đó một người bạn tôi bắt phạt đứa con gái lên ba tuổi vì nó đã phí phạm cả một cuộn giấy gói hoa màu vàng. Tiền bạc thì eo hẹp, thế mà đứa con gái cứ cố trang hoàng chiếc hộp quà giáng sinh để dưới cây thông khiến bạn tôi nổi giận.

Dù có bị phạt đi nữa, sáng hôm sau đứa con gái cũng mang hộp quà đến cho cha và nói: “Con tặng cho cha nhân dịp giáng sinh”. Anh cảm thấy ngượng ngùng vì phản ứng gay gắt của mình hồi hôm trước nhưng rồi cơn giận lại bùng lên lần nữa khi anh mở hộp ra thấy hộp trống không. Anh nói to với con: “Bộ con không biết rằng khi cho ai món quà thì phải có gì trong đó chứ.”

Đứa con ngơ ngác nhìn cha sợ hãi nước mắt lưng tròng: “Cha ơi nó đâu có trống rỗng. Con đã thổi những nụ hôn vào hộp. Con bỏ đầy những tình yêu của con vào đó. Tất cả dành cho cha mà.” Người cha nghe tim mình thắt lại. Anh ôm con vào lòng và cầu xin con tha thứ cho mình.

(Theo *Hạt giống tâm hồn*, NXB Tổng hợp Thành phố Hồ Chí Minh, 2018)

**Câu 1.** Văn bản “*Chiếc hộp giấy vàng*” thuộc thể loại nào?

A. Truyền thuyết. B. Truyện cổ tích.

C. Truyện ngắn. D. Truyện đồng thoại

**Câu 2.** Văn bản “*Chiếc hộp giấy vàng”* được kể theo ngôi thứ mấy?

A. Ngôi thứ nhất. B. Ngôi thứ hai. C. Ngôi thứ ba.

**Câu 3.** Phương thức biểu đạt chính của văn bản trên là gì?

A. Tự sự. B. Miêu tả. C. Biểu cảm. D. Nghị luận.

**Câu 4.** Trình tự sự việc nào thể hiện đúng diễn biến của văn bản?

(1) Anh ôm con vào lòng và cầu xin con tha thứ cho mình.

(2) Hồi đó một người bạn tôi bắt phạt đứa con gái lên ba tuổi vì nó đã phí phạm cả một cuộn giấy gói hoa màu vàng.

(3) Anh cảm thấy ngượng ngùng vì phản ứng gay gắt của mình hôm trước.

(4) Dù có bị phạt đi nữa, sáng hôm sau đứa con gái cũng mang hộp quà đến cho cha.

A. (1) - (2) - (3) - (4). B. (4) - (1) - (2) - (3).

C. (2) - (3) - (4) - (1). D. (2) - (4) - (3) - (1).

**Câu 5.** Vì sao cha cảm thấy tim mình thắt lại?

A. Vì người cha đau lòng trước những việc mà đứa con gái đã làm cho ông.

B. Vì người cha cảm thấy rất vui vì đứa con mình nay đã lớn và biết yêu thương cha.

C. Vì người cha cảm thấy xấu hổ bởi trước đó có những suy nghĩ không tốt về con gái.

D. Vì người cha cảm nhận được sự yêu thương và sự quan tâm chân thành từ con gái.

**Câu 6.** Văn bản “*Chiếc hộp giấy vàng”* viết về chủ đề gì?

A. Trung thực, thật thà. B. Tình yêu thương.

C. Đoàn kết, gắn bó. D. Lạnh lùng, vô cảm.

**Câu 7.** Từ in đậm trong câu: “***Cha ơi*** *nó đâu có trống rỗng, con đã thổi những nụ hôn vào hộp.”* là thành phần:

A. Thành phần biệt lập phụ chú. B. Thành phần biệt lập tình thái.

C. Thành phần biệt lập gọi - đáp. D. Thành phần biệt lập cảm thán.

**Câu 8.** Câu: “*Hồi đó một người bạn tôi bắt phạt đứa con gái lên ba tuổi vì nó đã phí phạm cả một cuộn giấy gói hoa màu vàng*.” thuộc kiểu câu:

A. Câu hỏi. B. Câu khiến.

C. Câu cảm. D. Câu kể.

**II. VIẾT *(6,0 điểm)***

**Câu 1 *(2,0 điểm):*** Qua cách hành xử của người cha trong câu chuyện, em rút ra được bài học gì cho bản thân? (Viết đoạn văn từ 3 - 5 câu trong đó có thành phần biệt lập tình thái).

**Câu 2** ***(4,0 điểm):*** Viết bài văn kể lại một chuyến đi đáng nhớ nhất của em.

----------------------------Hết--------------------------

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II, NH: 2023-2024**

**Môn: Ngữ văn, Lớp 8**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PHẦN** | **CÂU** | **NỘI DUNG** | **ĐIỂM** |
| **I** | **ĐỌC HIỂU** | | **4.0** |
| **1** | C | 0.5 |
| **2** | A | 0.5 |
| **3** | A | 0.5 |
| **4** | B | 0.5 |
| **5** | D | 0.5 |
| **6** | B | 0.5 |
| **7** | C | 0.5 |
| **8** | D | 0.5 |
| **II** | 1 | Gợi ý: đoạn văn cần nêu được  Qua cách hành xử của người cha trong câu chuyện, ta có thể rút ra bài học về sự quan trọng của sự thông cảm, lắng nghe và nhận thức về tình cảm của người khác. Người cha đã không hiểu rằng đứa con gái đã đặt tất cả tình yêu của mình vào chiếc hộp quà trống rỗng. Bài học cho bản thân là không nên phê phán hay đánh giá một cách vội vàng mà hãy cố gắng hiểu rõ và cảm thông trước khi kết luận. | 2.0 |
| 2 | **a. Đảm bảo cấu trúc bài văn kể lại một chuyến đi**: bố cục mạch lạc, rõ ràng, đầy đủ 3 phần: Mở bài, thân bài, kết bài. | 0,25 |
| **b. Xác định đúng yêu cầu của đề:** Kể lại chuyến đi mà em ấn tượng nhất. | 0,25 |
| **c. Bài viết có thể triển khai theo nhiều cách khác nhau song cần đảm bảo các ý sau:**  **1. Mở bài**  Giới thiệu được chuyến đi: Lí do, mục đích của chuyến đi.  **2. Thân bài**  **-** Kể diễn biến chuyến đi (trên đường đi, trình tự những điểm đến thăm, những hoạt động chính trong chuyến đi,…)  - Nêu được ấn tượng về những đặc điểm nổi bật của chuyến đi (phong cảnh, con người, công trình kiến trúc,…).  **3. Kết bài**  Thể hiện được cảm xúc và suy nghĩ về chuyến đi. | 0.5  2,0  0.5 |
| **d. Chính tả, ngữ pháp:**Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt. | 0,25 |
| **e. Sáng tạo:** Diễn đạt sáng tạo, sinh động, giàu hình ảnh, có giọng điệu riêng. | 0,25 |
| **Lưu ý:** Chỉ ghi điểm tối đa khi thí sinh đáp ứng đủ các yêu cầu về kiến thức và kĩ năng. |  |