PHÒNG GIÁO DỤC ĐÀO TẠO BẾN CÁT **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

**TRƯỜNG THCS HÒA LỢI NĂM HỌC: 2023-2024**

**Môn: NGỮ VĂN 8**

*Thời gian: 90 phút* (Không kể thời gian phát đề)

**I/ XÁC ĐỊNH MỤC ĐÍCH ĐÁNH GIÁ**

- Đánh giá năng lực tổng hợp của học sinh sau khi học xong chương trình Ngữ văn 8 học kì 2 (Từ tuần 19 đến hết tuần 26).

- Nắm vững kiến thức ở các nội dung Đọc, Đọc kết nối chủ điểm, Thực hành Tiếng Việt, Viết, Nói và nghe.

- Khả năng vận dụng kiến thức Đọc, Đọc kết nối chủ điểm, Thực hành Tiếng Việt, Viết, Nói và nghe vào việc tiếp nhận văn bản và tạo lập văn bản.

- Hình thức đánh giá: Trắc nghiệm + Tự luận

**II/ XÁC ĐỊNH CHUẨN KIẾN THỨC, KĨ NĂNG CẦN ĐẠT**

**1. Kiến thức:**

- Tri thức về thơ thất ngôn bát cú và thơ thất ngôn tứ tuyệt luật Đường, nghị luận văn học.

- Đảo ngữ, từ tượng hình từ tượng thanh, câu hỏi tu từ, biệt ngữ xã hội.

- Viết bài văn kể lại một hoạt động xã hội.

- Viết bài văn phân tích một tác phẩm văn học.

**2. Năng lực:**

- Nhận biết được một số yếu tố của văn bản thơ.

- Nhận biết được một số yếu tố thi luật của thơ thất ngôn bát cú và thơ tứ tuyệt Đường luật như: bố cục, niêm, luật, vần, nhịp, đối.

- Nhận biết được đặc điểm của biện pháp tu từ đảo ngữ, từ tượng hình, từ tượng thanh.

- Có khả năng diễn đạt các vấn đề trôi chảy, sử dụng từ ngữ có chọn lọc khi viết đoạn văn, bài văn.

**3. Phẩm chất:**

- Biết giữ gìn, phát huy truyền thống dựng nước, giữ nước, trân trọng các giá trị văn hóa của dân tộc.

- Trung thực: Thật thà, ngay thẳng; biết đứng ra bảo vệ lẽ phải, biết nhận lỗi, sữa lỗi.

- Trách nhiệm: Có trách nhiệm với chính việc học của mình.

**III/ LẬP BẢNG MÔ TẢ CÁC MỨC ĐỘ ĐÁNH GIÁ THEO ĐỊNH HƯỚNG NĂNG LỰC.**

**MA TRẬN TỔNG ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

**MÔN NGỮ VĂN, LỚP 8- THỜI GIAN 90 PHÚT**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
|  |  |  | **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |  |
|  |  |  | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |  |
| **1** | **Đọc hiểu** | - Thơ luật Đường | **3** | **0** | **5** | **0** | **0** | **2** | **0** | **0** | **60** |
| **2** | **Viết** | viết bài văn thuyết minh về một hiện tượng tự nhiên. | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 40 |
| **Tổng** | | | ***15*** | ***5*** | ***25*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | | | **20%** | | **40%** | | **30%** | | **10%** | |  |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |  |

\* **Ghi chú:** Phần viết có 01 câu bao hàm cả 4 cấp độ. Các cấp độ được thể hiện trong Hướng dẫn chấm.

**BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

**MÔN NGỮ VĂN LỚP 8 - THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Thơ luật Đường | **Nhận biết**:  - Nhận biết được một số yếu tố thi luật của thơ thất ngôn bát cú và thơ tứ tuyệt luật  Đường như: bố cục, niêm, luật, vần, nhịp, đối.  - Nhận biết được đặc điểm của biện pháp tu từ đảo ngữ, từ tượng hình từ tượng thanh.  **Thông hiểu**:  - Hiểu được cảm xúc của người viết được thể hiện qua văn bản  - Phân tích được biện pháp tu từ đảo ngữ, từ tượng hình từ tượng thanh  - Phân tích được nét độc đáo của bài thơ thể hiện qua từ ngữ, hình ảnh, bố cục.  **Vận dụng:**  - Biết yêu quý, trân trọng những giá trị văn hóa truyền thống. | 3TN | 5TN | 2TL |  |
| **2** | **Viết** | 1. Viết bài văn phân tích một tác phẩm văn học. | **Nhận biết:**  - Xác định được kiểu bài nghị luận văn học.  - Xác định được bố cục bài văn, văn bản cần nghị luận.  **Thông hiểu:**  - Trình bày rõ ràng các khía cạnh của văn bản.  - Nêu được chủ đề, dẫn ra và phân tích được tác dụng của một vài nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật được dùng trong tác phẩm.  **Vận dụng:**  **-** Vận dụng những kỹ năng tạo lập văn bản, vận dụng kiến thức của bản thân về những trải nghiệm văn học để viết được bài văn nghị luận văn học hoàn chỉnh đáp ứng yêu cầu của đề.  - Nhận xét, rút ra bài học từ trải nghiệm của bản thân.  **Vận dụng cao:**  - Có lối viết sáng tạo, hấp dẫn lôi cuốn; kết hợp các yếu tố miêu tả, biểu cảm để làm nổi bật ý của bản thân với vấn đề cần bàn luận.  - Lời văn sinh động, giàu cảm xúc, có giọng điệu riêng. |  |  |  | 1TL\* |
| **Tổng số câu** | | | | **3 TN** | **5TN** | **2 TL** | **1 TL** |
| **Tỉ lệ %** | | | | **20** | **40** | **30** | **10** |

**\* Ghi chú:** Phần viết có 01 câu bao hàm cả 4 cấp độ. Các cấp độ được thể hiện trong Hướng dẫn chấm

PHÒNG GIÁO DỤC ĐÀO TẠO BẾN CÁT **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

**TRƯỜNG THCS HÒA LỢI NĂM HỌC: 2023-2024**

**Môn: NGỮ VĂN 8**

*Thời gian: 90 phút* (Không kể thời gian phát đề)

**ĐỀ**

(Gồm có 02 trang)

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

Đọc bài thơ sau và trả lời các câu hỏi bên dưới:

**Tức cảnh Pác Bó**

**Hồ Chí Minh**

Sáng ra bờ suối, tối vào hang  
Cháo bẹ, rau măng vẫn sẵn sàng,

Bàn đá chông chênh dịch sử Đảng

Cuộc đời cách mạng thiệt là sang.

**Câu 1:** Bài thơ được viết theo thể thơ nào?

A. Tứ tuyệt luật Đường B. Thất ngôn bát cú

C. Ngũ ngôn D. Tự do

**Câu 2:** Dòng nào nói đúng nhất giọng điệu chung của bài Tức cảnh Pác Bó?

A. Giọng tha thiết, trìu mến.

B. Sảng khoái, tự nhiên, hóm hỉnh

C. Giọng nghiêm trang, chừng mực.

D. Giọng buồn thương, phiền muộn.

**Câu 3:** Dòng nào diễn tả đúng nhất nghĩa của từ “chông chênh”?

A. Không vững chãi vì không có chỗ dựa chắc chắn.

B. Ở thế không vững, lắc lư nghiêng ngả như chực ngã.

C. Cao và không có chỗ bấu víu, luôn đu đưa, nguy hiểm.

D. Ở trạng thái bất định, khi lên khi xuống, khi nghiêng qua khi ngả lại.

**Câu 4:** Nhận xét nào nói đúng nhất tâm trạng của Bác Hồ được thể hiện qua câu thơ cuối

“Cuộc đời cách mạng thật là sang”

A. Vui thích vì được sống chan hòa với thiên nhiên.

B. Tin tưởng vào tương lai tươi sáng của đất nước.

C. Lạc quan với cuộc sống cách mạng đầy gian khổ

D. Người đang an ủi, động viên chính mình vượt qua khó khăn

**Câu 5:** Trong bài thơ, cuộc sống vật chất của Bác Hổ như thế nào?

A. Bác Hồ được sống một cuộc sống vật chất đầy đủ, sang trọng.

B. Bác Hồ sống bình dị nhưng không hề thiếu thốn.

C. Bác Hồ sống với cuộc sống thiếu thốn, gian khổ nhưng Bác vẫn cho rằng đó là một cuộc sống sang trọng.

D. Bác Hồ sống một cuộc sống tẻ nhạt, buồn chán, không có ý nghĩa.

**Câu 6**: Câu thơ “Sáng ra bờ suối, tối vào hang” ngắt nhịp như thế nào?

A. Nhịp 2/2/3

B. Nhịp 4/3

C. Nhịp 4/1/2

D. Nhịp 2/2/1/2

**Câu 7:** Nội dung của bài thơ là

A. Hiện thực cảnh sinh hoạt bình dị, nề nếp, gian khổ, thiếu thốn của Bác.

B. Thể hiện tình yêu thiên nhiên của người chiến sĩ cách mạng.

C. Vẻ đẹp tinh thần lạc quan, phong thái ung dung của bác Hồ trong cuộc sống cách mạng gian lao ở Pác Bó.

D. Tất cả đều đúng

**Câu 8:** Nhận định nào nói đúng nhất về con người Bác trong bài thơ Tức cảnh Pác Bó*?*

A. Bình tĩnh và tự chủ trong mọi hoàn cảnh.

B. Ung dung, lạc quan trước cuộc sống cách mạng đầy khó khăn.

C. Quyết đoán, tự tin trước mọi tình thế của cách mạng.

D. Yêu nước thương dân, sẵn sàng cống hiến cả cuộc đời cho Tổ quốc.

**Câu 9 (1,0 điểm)** Nhận xét tâm trạng, cảm xúc của Bác khi ở Pác Bó?

**Câu 10 (1,0 điểm)** Nêu ý nghĩa nhan đề bài thơ? Tại sao Bác Hồ cảm thấy cuộc sống gian khổ đó thật là sang?

**Phần II. Viết (4,0 điểm)**

Em hãy viết bài văn phân tích bài thơ *Tức cảnh Pác Bó* của Hồ Chí Minh ở phần đọc hiểu.

**----- Hết -----**

PHÒNG GIÁO DỤC ĐÀO TẠO BẾN CÁT **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

**TRƯỜNG THCS HÒA LỢI NĂM HỌC: 2023-2024**

**Môn: NGỮ VĂN 8**

*Thời gian: 90 phút*(Không kể thời gian phát đề)

**(Đáp án gồm có 02 trang)**

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

**MÔN NGỮ VĂN LỚP 8, THỜI GIAN 90 PHÚT**

**\* Hướng dẫn chung**

- Giám khảo cần nắm vững yêu cầu của hướng dẫn chấm để đánh giá tổng quát bài làm của thí sinh, tránh cách chấm đếm ý cho điểm.

- Do đặc trưng của bộ môn Ngữ văn nên giám khảo cần chủ động, linh hoạt trong việc vận dụng đáp án và thang điểm; khuyến khích bài viết có cảm xúc, sáng tạo.

- Việc chi tiết hóa điểm số của các ý (nếu có) phải đảm bảo không sai lệch với tổng điểm của mỗi ý và được thống nhất trong Tổ bộ môn của trường.

- Sau khi cộng điểm toàn bài, làm tròn theo quy định hiện hành.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I. Đọc**  **hiểu** | **1** | A | 0,5 |
| **2** | B | 0,5 |
| **3** | A | 0,5 |
| **4** | C | 0,5 |
| **5** | C | 0,5 |
| **6** | B | 0,5 |
| **7** | D | 0,5 |
| **8** | B | 0,5 |
|  |  |  |
| **9** | Nhận xét tâm trạng, cảm xúc của Bác:  - Bác luôn lạc quan, vui vẻ, yêu thiên nhiên, cuộc sống, yêu công việc kháng chiến, luôn làm chủ được cuộc sống dù trong bất cứ hoàn cảnh nào. | 1,0 |
| **10** | Ý nghĩa nhan đề: “Tức cảnh” có nghĩa là nhìn cảnh vật làm người ta có cảm xúc bật ngay ra 1 bài thơ, cho thấy bác rất lạc quan khi làm việc ở Pác Pó.  - Mặc dù ở Pác Bó thiếu thốn về điều kiện làm việc thế nhưng Bác vẫn làm tốt công việc cách mạng của mình. Dù có khó khăn, gian khổ Bác vẫn làm cho công việc cách mạng của mình thật là sang. Điều đó chứng tỏ Bác vẫn lạc quan trong công việc dù có khó khăn đến đâu. Sự khó khăn gian khổ thiếu thốn về vật chất không làm nao núng tinh thần người chiến sĩ cách mạng, trái lại Bác còn cảm thấy thế là đủ, thế là sang. | 1,0 |
| **II. Viết** | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận văn học*  Mở bài giới thiệu được tác giả và bài thơ  Thân bài phân tích được đặc điểm nội dung và nghệ thuật.  Kết bài khẳng định vị trí và ý nghĩa của bài thơ. | | 0,25 |
| *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*: Phân tích bài thơ Tức cảnh Pác Bó của Hồ Chí Minh. | | 0,25 |
| *c. Bài viết có thể triển khai theo nhiều cách khác nhau song cần đảm bảo các ý sau:*  **1. Mở bài**  - Giới thiệu khái quát, ngắn gọn về tác giả và bài thơ; nêu ý kiến chung về bài thơ.  **2. Thân bài**  **\*3 câu đầu:** Cảnh sinh hoạt và làm việc của Bác ở Pác Bó  - Cảnh sinh hoạt của Bác:  Thời gian diễn ra liên tục quay vòng sáng – tối.  Không gian: suối và hang.  Ăn uống đạm bạc.  - Cuộc sống giản dị, đều đặn và nền nếp.  - Cảnh làm việc của Bác:  Điều kiện làm việc khó khăn  **\*Cảm nghĩ của Bác về cuộc sống ở Pác Bó**  Cuộc sống dù nhiều khó khăn, thiếu thốn nhưng Người vẫn luôn cảm thấy vui vẻ.  Bác sống một cuộc đời giản dị, cống hiến sức mình cho dân tộc.  **3. Kết luận**  Khái quát nội dung bài thơ Tức cảnh Pác Bó và nêu cảm nhận của em về bài thơ này. | | 3.0 |
| *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | | 0,25 |
| *e. Sáng* tạo: Diễn đạt sáng tạo, sinh động, giàu hình ảnh, có giọng điệu riêng. | | 0,25 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Lưu ý chung***  *1. Đây là đáp án mở, thang điểm không quy định chi tiết đối với từng ý nhỏ, chỉ nêu mức điểm của các phần nội dung lớn nhất thiết phải có.*  *2. Chỉ cho điểm tối đa theo thang điểm với những bài viết đáp ứng đầy đủ những yêu cầu đã nêu ở mỗi câu, đồng thời phải diễn đạt lưu loát, có cảm xúc, không sa vào miêu tả.*  *3. Khuyến khích những bài viết có sáng tạo. Chấp nhận bài viết không giống đáp án, có những ý ngoài đáp án, nhưng phải hợp lý.*  *4. Không cho điểm cao đối với những bài chỉ kể chung chung, sắp xếp ý lộn xộn.*  *5. Cần trừ điểm đối với những lỗi về hành văn, ngữ pháp và chính tả.* | | |
|  | | *Hòa Lợi, ngày 28 tháng 01 năm 2024* | | |
| **BAN GIÁM HIỆU** | | **TỔ TRƯỞNG CHUYÊN MÔN** | **GIÁO VIÊN** | |