|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG TH, THCS VÀ THPT NGÔ THỜI NHIỆM****--------------------****Năm học: 2023 – 2024** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II - KHỐI 6****Môn: NGỮ VĂN***Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian phát đề* |

*Họ, tên học sinh: …………………….; Lớp:……….…; Số báo danh:…………………*

**Đề kiểm tra có 02 trang**

**ĐỀ 4**

**I. PHẦN ĐỌC (5,0 điểm)**

 **Đọc văn bản:**

**Những âm thanh đẹp nhất**

*Năm nay tôi mười tuổi. Có nghĩa rằng cách đây mười năm tôi vẫn còn nằm trong bụng của mẹ. Mỗi khi đi đâu, mẹ mang tôi đi. Tôi chưa biết khóc. Một đứa trẻ khi còn nằm trong bụng mẹ chắc chắn là chưa biết khóc. Tôi muốn các bạn tưởng tượng điều này. Lúc đó chúng ta như thế nào nhỉ? Chúng ta không có ai làm bạn, ngoài mẹ ra. Cho nên bố tôi nói một đứa trẻ ra đời là một sự may mắn. Cũng theo lời bố tôi nói, một đứa trẻ khi ra đời bà mụ sẽ đập vào mông gọi nó dậy. Có nhiều đứa phải đánh đến bốn năm cái, thật buồn cười vì nó vẫn cứ tưởng còn nằm trong bụng mẹ.*

*Tôi là một trường hợp như vậy. Tôi ngủ rất say. Bà mụ phải đánh đến 7 lần […] Chúng ta chỉ được khóc một lần khi chào đời, một cái khóc dễ thương nhất.*

*Bố tôi vẫn nhớ mãi cái ngày tôi khóc, tức cái ngày tôi chào đời. Khi nghe tiếng tôi khóc, bố thốt lên sung sướng: “Trời ơi, con tôi!”. Nói rồi ông ôm hôn vào cái miệng đang khóc của tôi. Mặc cho người ông dính đầy cát cùng những giọt mồ hôi của ông nhỏ vào mặt tôi. Bố nói, chưa bao giờ bố thấy tôi xinh đẹp như vậy. Những ngày làm việc vất vả trên cánh đồng bố không ngớt tưởng tượng về tôi. Bố nghĩ mặt tôi sẽ dài lắm. Cái miệng thì thật to. Nhưng eo ơi cánh tay thì bé xíu. Da thịt tôi mỏng tanh. Bố lấy tay tôi đặt lên mặt bố, rồi bố cứ nằm im như vậy. Bố nói, chưa bao giờ có một bàn tay bé xíu đặt lên mặt bố. Bé khủng khiếp. Nhìn thấy tôi bố cứ tưởng tượng đang lạc vào xứ sở người tí hon. Bố còn bảo, ẵm một đứa trẻ còn mệt hơn cày một đám ruộng. Buổi tối bố phải đi nhẹ chân. Đó là một nỗi khổ của bố. Bố tôi to khỏe lắm. Với bố, đi nhẹ là một việc gì đó cực kì khó khăn. Nhưng vì tôi bố phải tập dần. Bố nói, giấc ngủ của một đứa bé đẹp hơn cả một cánh đồng. Đêm, bố thức để được nhìn thấy tôi ngủ - cánh đồng của bố.*

(Nguyễn Ngọc Thuần, *Vừa nhắm mắt vừa mở cửa sổ*, NXB Trẻ, 2004)

**Thực hiện các yêu cầu sau:**

**Câu 1.**Tìm chi tiết thể hiện tâm trạng của người bố khi nghe tiếng khóc chào đời của con. (1,0 điểm)

**Câu 2.** Xác định lời người kể chuyện và lời của nhân vật trong hai câu văn sau: “*Khi nghe tiếng tôi khóc, bố thốt lên sung sướng: “Trời ơi, con tôi!”.”* (1,0 điểm)

**Câu 3.**Nêu chủ đề của văn bản trên.(1,0 điểm)

**Câu 4.** Vì sao người bố phải tập đi nhẹ chân? Hành động đó nói lên điều gì? (1,0 điểm)

**Câu 5.**Từ nội dung của văn bản trên, em rút ra bài học gì về cách ứng xử đối với cha mẹ? (1,0 điểm)

**II. PHẦN VIẾT (5,0 điểm)**

 Em hãy viết một đoạn văn ghi lại cảm xúc của em về bài thơ sau:

**Mẹ**

*Lặng rồi cả tiếng con ve*

*Con ve cũng mệt vì hè nắng oi.*

*Nhà em vẫn tiếng à ơi*

*Kẽo cà tiếng võng mẹ ngồi mẹ ru.*

*Lời ru có gió mùa thu*

*Bàn tay mẹ quạt mẹ đưa gió về.*

*Những ngôi sao thức ngoài kia*

*Chẳng bằng mẹ đã thức vì chúng con.*

*Đêm nay con ngủ giấc tròn*

*Mẹ là ngọn gió của con suốt đời*.

(Trần Quốc Minh, Theo *Thơ chọn với lời bình* NXB Giáo dục, 2002, tr. 28 - 29)

**-------------------------HẾT---------------------**

Thí sinh không được sử dụng tài liệu, cán bộ coi thi không giải thích gì thêm.

|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG TH, THCS VÀ THPT** **NGÔ THỜI NHIỆM****--------------------****Năm học: 2023 – 2024** | **HƯỚNG DẪN CHẤM KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II****Môn: NGỮ VĂN – khối 6** ***(Đáp án – thang điểm gồm có 02 trang)****--------------------------***ĐỀ 4** |

1. **PHẦN ĐỌC**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** | **Nội dung – yêu cầu** | **Số điểm** |
| **1** | **Tìm chi tiết thể hiện tâm trạng của người bố khi nghe tiếng khóc chào đời của con***- Bố thốt lên sung sướng: “Trời ơi, con tôi!”. Nói rồi ông ôm hôn vào cái miệng đang khóc của tôi. Mặc cho người ông dính đầy cát cùng những giọt mồ hôi của ông nhỏ vào mặt tôi.* | 1.0 |
| **2** | **Xác định lời người kể chuyện và lời của nhân vật trong hai câu văn sau: *“Khi nghe tiếng tôi khóc, bố thốt lên sung sướng: “Trời ơi, con tôi!”.”****- Lời người kể chuyện: Khi nghe tiếng tôi khóc, bố thốt lên sung sướng**- Lời của nhân vật: “Trời ơi, con tôi!”* | 0.50.5 |
| **3** | **Nêu chủ đề của văn bản trên.***- Văn bản viết về chủ đề tình cảm gia đình, diễn tả tình cảm yêu thương sâu sắc của người cha dành cho con.**\* Lưu ý: Chấp nhận cách viết khác nhưng phù hợp* | 1.0 |
| **4** | **Vì sao người bố phải tập đi nhẹ chân? Hành động đó nói lên điều gì?*****-*** *Người bố phải đi nhẹ chân vì sợ làm con tỉnh giấc, để mong con được ngủ ngon.**- Hành động đó thể hiện tình yêu thương con vô bờ bến, sự quan tâm sâu sắc của bố dành cho con.**\* Lưu ý: Chấp nhận cách viết khác nhưng phù hợp* | 0.50.5 |
| **5** | **Từ nội dung của văn bản trên, em rút ra bài học gì về cách ứng xử đối với cha mẹ?**\* HS có thể diễn đạt bằng nhiều cách khác nhau nhưng cần hướng đến một số nội dung cơ bản:*+ Phải biết yêu thương, kính trọng ba mẹ**+ Thấu hiểu sự vất vả của ba mẹ**+ Biết ơn, trân trọng những gì ba mẹ đã dành cho ta**+ Biết chăm sóc, vâng lời, học tập, tu dưỡng tốt…**\* Lưu ý: HS trả lời được 3 ý trở lên cho 1.0 điểm* | 1.0 |
| ***TỔNG*** | ***5.0*** |

1. **PHẦN VIẾT**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nội dung – yêu cầu** | **Số điểm** |
| *a. Đảm bảo yêu cầu đối với đoạn văn ghi lại cảm xúc về bài thơ lục bát:*- Đảm bảo yêu cầu về hình thức đoạn văn- Sử dụng ngôi thứ nhất để chia sẻ cảm xúc | 0.25 |
| *b. Xác định đúng yêu cầu đề:* Trình bày cảm xúc về bài thơ lục bát | 0.25 |
| *c. Đảm bảo cấu trúc bố cục đoạn văn:*Thí sinh có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt các thao tác có sự kết hợp chặt chẽ; đảm bảo các yêu cầu cơ bản sau:*\* Mở đoạn: Giới thiệu nhan đề, tác giả và cảm xúc chung về bài thơ**\* Thân đoạn:* *- Cảm nhận về đề tài, chủ đề, nội dung của bài thơ.**- Hình ảnh người mẹ yêu thương con, hy sinh vì con.**- Công lao trời biển của cha mẹ.**- Sự biết ơn vô bờ bến của con.**- Nhờ có mẹ và vòng tay yêu thương của mẹ con được bảo vệ suốt cuộc đời.**- Nghệ thuật:**+ Phép so sánh, ẩn dụ và nhân hoá trong câu thơ “Những ngôi sao thức ngoài kia/Chẳng bằng mẹ đã thức vì chúng con” -> ca ngợi công lao to lớn của mẹ.**+ Hình ảnh ẩn dụ “giấc tròn” -> thể hiện một cuộc sống ấm áp, yên bình của con do chính mẹ mang tới**+ So sánh “mẹ là ngọn gió của con” -> nhấn mạnh mẹ chính là sức mạnh diệu kỳ tiếp thêm niềm tin và sức mạnh cho con trên cuộc đời.**\* Kết đoạn: Khẳng định lại cảm xúc về bài thơ và ý nghĩa của nó đối với bản thân.* | 0.53.00.5 |
| *d. Chính tả, ngữ pháp*Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.  | 0.25 |
| *e. Sáng tạo*Có những phát hiện sâu sắc mới mẻ, diễn đạt sáng tạo, liên hệ so sánh với những bài thơ khác để đánh giá nêu bật ý nghĩa bài thơ. | 0.25 |
| ***TỔNG*** |  **5.0** |