**Giáo viên: Phan Đình Khánh Linh**

**Mail:** [**pdklinh1991@gmail.com**](mailto:pdklinh1991@gmail.com)

**ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II MÔN NGỮ VĂN KHỐI 6**

**I. MA TRẬN ĐỀ ĐÁNH GIÁ GIỮA HỌC KÌ II MÔN NGỮ VĂN 6**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | **Truyện cổ tích**  *( Yêu cầu lấy ngữ liệu ngoài SGK bộ Kết nối tri thức với cuộc sống)* | **3** | **0** | **5** | **0** | **0** | **2** | **0** |  | **60** |
| **2** | **Viết** | **Đóng vai nhân vật kể lại một câu chuyện cổ tích.** | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | **40** |
| **Tổng** | | | ***15*** | ***5*** | ***25*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | | | **20%** | | **40%** | | **30%** | | **10%** | |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |

**II. BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/**  **Chủ đề** | **Nội dung/ Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | 1. Truyện dân gian (cổ tích). | **Nhận biết:**  - Nhận biết được thể loại.  - Nhận biết được người kể chuyện ngôi thứ nhất và người kể chuyện ngôi thứ ba.  - Nhận ra từ loại  **Thông hiểu:**  - Tóm tắt được cốt truyện.  - Phân tích được đặc điểm nhân vật thể hiện qua ngoại hình, cử chỉ, hành động, ngôn ngữ, ý nghĩ của nhân vật.  - Nêu được chủ đề của văn bản.  - Xác định được nghĩa của từ  **Vận dụng**:  - Trình bày được bài học về cách nghĩ, cách ứng xử từ văn bản gợi ra. | 3 TN | 5TN | 2TL |  |
|  |
| **2** | **Viết** | Kể lại một truyền thuyết hoặc truyện cổ tích. | **Nhận biết:**  **Thông hiểu:**  **Vận dụng:**  **Vận dụng cao:**  Viết được bài văn đóng vai kể lại một truyện cổ tích. Sử dụng ngôi thứ nhất, kể bằng ngôn ngữ của mình trên cơ sở tôn trọng cốt truyện của dân gian. | 1\* | 1\* | 1\* | 1TL\* |
| **Tổng** | | |  | **3 TN** | **5TN** | **2 TL** | **1 TL** |
| ***Tỉ lệ %*** | | |  | ***20*** | ***40*** | ***30*** | ***10*** |
| **Tỉ lệ chung** | | |  | **60** | | **40** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS LÊ HỒNG PHONG** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ II**  **NĂM HỌC 2023 - 2024**  **MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 6**  *Thời gian làm bài: 90 phút (Không kể thời gian giao đề)* |

**I. ĐỌC – HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc kĩ văn bản sau và trả lời câu hỏi**

**CÂY TÁO THẦN**

*Ngày xửa, ngày xưa đã lâu lắm rồi, có một cây táo thần mọc ở ngoại ô thành phố. Hàng ngày bọn trẻ thường đến chơi ở đó, nô đùa xung quanh cây táo và bứt những quả táo ngon trên cành để chia nhau ăn.*

*Một hôm có một cậu bé không biết từ đâu đến, cậu bé cau mày nói với bọn trẻ:*

*- Này chúng mày, vườn này là của tao, tao đã mua từ trước. Cây táo này là của tao, chúng mày đi chỗ khác chơi, cấm không được đến đây nữa.*

*Nghe vậy, bọn trẻ rất buồn, tất cả cúi đầu lặng lẽ ra về, chỉ còn cậu bé hống hách ở lại.*

*Cây táo biết tất cả mọi chuyện, bằng phép lạ nó làm cho cậu bé ngủ thiếp đi dưới gốc cây và cũng bằng phép lạ nó làm cho cậu bé nằm mơ. Cậu bé mơ thấy trên thân cây táo có một cái hốc rất lớn. Cậu cảm thấy bụng đói cồn cào. Cậu bé trèo lên cây và định bứt táo để ăn. Nhưng mỗi khi tay cậu bé chạm vào một quả táo thì cành táo lại quay đi chỗ khác và quả táo lại rơi vào cái hốc to tướng ở thân cây. Cứ như vậy cho đến khi tất cả trên cành rơi vào hết cái hốc, chỉ còn trơ lại một quả trên cành.*

*Cậu bé ngồi dưới gốc cây và khóc. Đến lúc đó cây táo mới cất tiếng hỏi:*

*- Tại sao cháu khóc?*

*Cậu bé mếu máo trả lời:*

*- Ông ích kỉ quá. Ông ăn hết cả táo, ông không cho cháu một quả nào. Cháu đói lắm rồi ông ạ.*

*Cây táo cười và nói:*

*- Cháu có nhớ là cháu đã đuổi hết tất cả các bạn không? Các bạn cũng muốn ăn táo của ông nhưng cháu không cho các bạn một quả nào, như vậy cháu có ích kỉ không?  
Cậu bé nhớ lại lúc các bạn buồn rầu ra về, cậu bé thấy ân hận vô cùng, cậu bé ngước nhìn cây táo và nói:*

*- Vâng cháu biết lỗi rồi!*

*Cây táo cất tiếng cười vang, rung cả cây, làm cho quả táo còn lại cũng rơi trúng đầu cậu bé, cậu bé giật mình tỉnh giấc. Cậu bé ngơ ngác nhìn xung quanh, cậu bé thấy mình đang nằm dưới gốc cây. Cái hố to tướng trên cây táo biến mất. Cây táo vẫn đứng yên lặng và trên cây vẫn sai trĩu quả. Cậu bé chồm dậy, nhớ đến giấc mơ, cậu vội chạy đi gọi các bạn:*

*- Này các bạn ơi! Quay lại đây chơi đi. Mình xin lỗi các bạn vì đã đuổi các bạn đi.*

*Thế là tất cả cùng nhau chạy ra vườn. Cậu tự mình trèo lên bứt những quả chín ném xuống cho các bạn. Các bạn lại cười đùa vui vẻ. Cậu bé chợt hiểu rằng điều hạnh phúc nhất trên trái đất này là cùng chia sẻ niềm vui với mọi người.*

(*https://thohay.vn/truyen-cay-tao-than*)

**Lựa chọn đáp án đúng:**

**Câu 1.** *(0,5 điểm)* Văn bản trên thuộc thể loại nào?

A. truyện cổ tích B. truyện đồng thoại

C. truyện truyền thuyết D. truyện ngắn

**Câu 2.** *(0,5 điểm)*Văn bản trên sử dụng ngôi kể thứ mấy?

A. ngôi kể thứ nhất B. ngôi kể thứ ba

C. ngôi kể thứ hai D. cả ngôi thứ nhất và ngôi thứ ba

**Câu 3.** *(0,5 điểm)* Có bao nhiêu từ láy trong câu văn: *Nghe vậy, bọn trẻ rất buồn, tất cả cúi đầu lặng lẽ ra về, chỉ còn cậu bé hống hách ở lại.*?

A. một từ B. hai từ

C. ba từ D. bốn từ

**Câu 4.** *(0,5 điểm)*Vì sao cậu bé lại ân hận và nhận ra lỗi lầm của mình?

A. Cậu bé nằm mơ thấy mình được ăn thật nhiều táo.

B. Cậu bé nằm mơ và cảm thấy mình cô độc, không có ai làm bạn.

C. Cậu bé nằm mơ và hiểu được sự ích kỉ của bản thân mình.

D. Cậu bé nằm mơ thấy mình được ăn no lại có thêm nhiều bạn đến chơi cùng mình.

**Câu 5.** *(0,5 điểm)*Từ *ân hận* trong đoạn văn: *Cậu bé nhớ lại lúc các bạn buồn rầu ra về, cậu bé thấy ân hận vô cùng, cậu bé ngước nhìn cây táo và nói: “Vâng cháu biết lỗi rồi!”* được hiểu như thế nào?

A. biết nhận lỗi và sửa lỗi trước mọi sai lầm của bản thân với người khác

B. buồn bã, nhận ra việc làm của bản thân mình với người khác là không đúng

C. băn khoăn, day dứt và tự trách mình trước việc không hay đã để xảy ra

D. lưỡng lự, tự trách móc bản thân trước việc làm không đúng với mọi người

**Câu 6.** *(0,5 điểm)* Nhận xét nào sau đây **đúng** với cậu bé trong truyện?

A. ích kỉ, kiên trì và tự tin vào bản thân

B. ích kỉ, cô đơn, không thích kết bạn

C. ích kỉ, tham lam và không bao giờ chia sẻ với mọi người

D. ích kỉ, biết nhận ra lỗi lầm và sửa lỗi

**Câu 7.** *(0,5 điểm)* Câu nào sau đây nêu **đúng** chủ đề của văn bản *Cây táo thần*?

A. Truyện giải thích nguồn gốc về sự ra đời của cây táo thần.

B. Truyện ca ngợi tinh thần sẻ chia để mang lại hạnh phúc cho mọi người.

C. Truyện ca ngợi tình thương và sự đoàn kết của cậu bé với bạn bè xung quanh.

D. Truyện giải thích giấc mơ được gặp cây táo thần của cậu bé.

**Câu 8.** *(0,5 điểm)* Sắp xếp các sự kiện sau cho phù hợp với thứ tự cốt truyện.

A. Cậu bé không muốn chia sẻ những quả táo với các bạn.

B. Cậu nằm mơ thấy mình không thể ăn bất cứ quả táo nào trên cây.

C. Cậu tự mình trèo lên bứt những quả chín ném xuống cho các bạn.

D. Cây táo bằng phép lạ làm cho cậu bé ngủ thiếp đi dưới gốc cây và làm cho cậu nằm mơ.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1- | 2- | 3- | 4- |

**Câu 9.** *(1,0 điểm)*Theo em nhân vật cậu bé trong truyện đáng khen hay đáng trách? Vì sao?

**Câu 10.** *(1,0 điểm)*Từ câu chuyện trên, em rút ra cho mình bài học gì trong cuộc sống?

**II. VIẾT** **(4,0 điểm)**

Cổ tích là một thế giới kì diệu, nó là nơi gửi gắm bao ước mơ, khát vọng của con người.

Em hãy đóng vai nhân vật cậu bé để kể lại truyện *Cây táo thần*.

------------------------------------ Hết ------------------------------------

**HUỚNG DẪN CHẤM - ĐÁP ÁN - THANG ĐIỂM**

**(Hướng dẫn chấm - Đáp án - Thang điểm có 02 trang)**

**I. Hướng dẫn chung**

- Giám khảo cần nắm vững Hướng dẫn chấm để đánh giá tổng quát bài làm của học sinh, tránh cách chấm đếm ý cho điểm.

- Do đặc trưng của của bộ môn, giám khảo cần linh hoạt trong việc vận dụng đáp án và thang điểm, chú ý khuyến khích các bài làm có cảm xúc và sáng tạo.

**II. Đáp án và thang điểm**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | | **Nội dung** | | **Điểm** |
| **Phần I. Đọc – hiểu**   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Câu 1** | **Câu 2** | **Câu 3** | **Câu 4** | **Câu 5** | **Câu 6** | **Câu 7** | **Câu 8** | | **A** | **B** | **B** | **C** | **C** | **D** | **B** | **1- A, 2 - D,**  **3 -B, 4 - C** |   **Mỗi câu đúng được 0,5 điểm** | | | | **4,0** |
| **Câu 9** | | - Trình bày được lựa chọn phù hợp: đáng khen, đáng trách hoặc vừa đáng khen vừa đáng trách.  - Hs có thể lí giải:  + Đáng trách vì đã ích kỉ không muốn chia sẻ với các bạn…  + Đáng khen vì đã biết nhận ra lỗi và sửa lỗi…  + Đáng trách vì đã ích kỉ với các bạn nhưng cũng đáng khen bởi biết nhận lỗi và sửa lỗi…  *Gv cho điểm linh hoạt, tôn trọng ý kiến hợp lí của HS* | | ***1,0*** |
| **Câu 10** | | - HS nêu được những bài học phù hợp:  + Cần biết chia sẻ với mọi người  + Không nên sống ích kỉ, tham lam  + Cần biết nhận lỗi và sửa lỗi  …  *Gv cho điểm linh hoạt, tôn trọng ý kiến hợp lí của HS* | | **1,0** |
| **Phần II. Viết (4.0 điểm)** | | | | |
|  | *a. Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự*  Đủ 3 phần mở bài, thân bài, kết bài; các ý được sắp xếp theo một trình tự hợp lí. | | **0,25** | |
| *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*: Đóng vai nhân vật kể lại một truyện cổ tích | | **0,25** | |
| *c. Đóng vai nhân vật kể lại một truyện cổ tích*  HS có thể triển khai cốt truyện theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:  - Sử dụng ngôi kể thứ nhất.  - Đóng vai nhân vật để tự giới thiệu sơ lược về mình và câu chuyện định kể.  - Kể lại diễn biến của câu chuyện  + Xuất thân của các nhân vật  + Hoàn cảnh diễn ra câu chuyện  + Diễn biến chính:   * Sự việc 1 * Sự việc 2 * Sự việc 3 * …   - Kết thúc câu chuyện và nêu bài học được rút ra từ câu chuyện. | | **2,5** | |
| *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | | **0,5** | |
| *e. Sáng* tạo: Bố cục rõ ràng, lời văn giàu hình ảnh, cảm xúc | | **0,5** | |

**Huế, ngày 07 tháng 03 năm 2024**

Duyệt của tổ chuyên môn Giáo viên thực hiện