|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **ĐỀ CHÍNH THỨC**  ***Đề thi có 01 trang*** | **KÌ THI CHỌN HSG LỚP 6, 7, 8 CẤP HUYỆN**  **NĂM HỌC: 2022** - **2023**  **ĐỀ THI MÔN: NGỮ VĂN LỚP 6**  *Thời gian làm bài: 120 phút không kể thời gian giao đề* |

**Gmail: Tranggvc2@gmail.com**

**PHẦN I: ĐỌC HIỂU (8,0 ĐIỂM)**

**Đọc đoạn thơ sau:**

*Thời gian nhẹ bước mỏi mòn*

*Xin đừng bước lại để còn Mẹ đây*

*Bao nhiêu gian khổ tháng ngày*

*Xin cho con lãnh, kẻo gầy Mẹ thêm*

*Mẹ ơi, xin bớt muộn phiền*

*Con xin sống đẹp như niềm Mẹ mong*

*Tình Mẹ hơn cả biển Đông*

*Dài, sâu hơn cả con sông Hồng Hà.*

(Trích *Tình Mẹ* - Tử Nhi)

**Trả lời câu hỏi:**

**Câu 1 (1,0 điểm).** Xác định thể thơ và phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong đoạn thơ trên?

**Câu 2 (2,0 điểm).** Trong đoạn thơ, Mẹ đã mong con sống như thế nào? Em hiểu điều gì về lối sống đó?

**Câu 3 (3,0 điểm).** Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ được sử dụng trong hai dòng thơ:

“*Tình Mẹ hơn cả biển Đông*

*Dài, sâu hơn cả con sông Hồng Hà.”*

**Câu 4 (2,0 điểm).** Cảm nhận của em về tình cảm của tác giả đối với mẹ thể hiện trong đoạn thơ.

**PHẦN II: VIẾT (12,0 ĐIỂM)**

**Câu 1 (4,0 điểm).** Viết một đoạn văn khoảng 200 chữ trình bày suy nghĩ của em về vai trò của tình mẫu tử đối với con người.

**Câu 2 (8,0 điểm).** Có một cây hoa dại nhỏ nhoi, khiêm nhường sống bên đường. Cạnh đó là một khu vườn rộng lớn, trong đó có cây hồng nhung lộng lẫy kiêu sa. Điều gì sẽ xảy ra giữa hai cây hoa đó? Em hãy tưởng tượng và kể lại câu chuyện đó bằng một bài văn.

**------------------Hết------------------**

Họ tên thí sinh……………………………………..SBD………………….

*Ghi chú: Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm.*

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO** | **KÌ THI CHỌN HSG LỚP 6,7,8 CẤP HUYỆN**  **NĂM HỌC: 2022** - **2023**  **HƯỚNG DẪN CHẤM NGỮ VĂN LỚP 6**  *Hướng dẫn này gồm có 04 trang* |

**A. YÊU CẦU CHUNG**

- Giám khảo phải nắm được nội dung trình bày trong bài làm của học sinh để đánh giá chính xác, tránh đếm ý cho điểm. Vận dụng linh hoạt *Hướng dẫn chấm*, sử dụng các mức điểm một cách hợp lí, khuyến khích những bài viết có cảm xúc, sáng tạo.

- Học sinh có thể làm bài theo nhiều cách nhưng nếu đáp ứng những yêu cầu cơ bản của đề, diễn đạt tốt vẫn cho đủ điểm.

- Điểm toàn bài thi cho lẻ đến 0,25 điểm.

1. **YÊU CẦU CỤ THỂ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PHẦN I: ĐỌC HIỂU (8,0 ĐIỂM)** | | **Điểm** |
|  | **1. Kĩ năng:** Thí sinh trả lời câu hỏi theo đúng yêu cầu, ngắn gọn, rõ ràng, mạch lạc. |  |
| **2. Kiến thức:** |  |
| **Câu 1** | - Thể thơ: Lục bát  - Phương thức biểu đạt: Biểu cảm | 0,5  0,5 |
| **Câu 2** | - Mong ước của mẹ: Mẹ đã mong con sống đẹp  - HS trình bày hiểu biết của bản thân về lẽ sống đẹp: đảm bảo ý cơ bản sau:  + Sống đẹp là sống có ích, mang lại những điều tốt đẹp cho bản thân và những người xung quanh.  + Sống có ước mơ, lí tưởng; có tình cảm trong sáng, lành mạnh; biết yêu thương, chia sẻ, cống hiến.  …. | 0,5  1,5 |
| **Câu 3** | - Biện pháp tu từ trong hai dòng thơ:  + So sánh: Tình Mẹ hơn cả biển Đông; Dài, sâu hơn cả con sông Hồng Hà  + Điệp ngữ: hơn cả | 0,5  0,5 |
| - Tác dụng:  + Tăng tính gợi hình, biểu cảm cho lời thơ.  + Nhấn mạnh tình yêu và công ơn trời bể của mẹ đối với con là vô cùng vô tận (sánh ngang với hình tượng thiên nhiên kì vĩ).  + Thể hiện lòng biết ơn, niềm kính trọng của người con đối với mẹ kính yêu.  + Từ đó, nhà thơ muốn nhắn nhủ bạn đọc thông điệp về tình cảm, ý thức, trách nhiệm của bản thân đối với cha mẹ. | 0,25  0,5  0,5  0,75 |
| **Câu 4** | Cảm nhận về tình cảm của tác giả đối với mẹ trong đoạn thơ trên:  - Đoạn thơ đã bộc lộ một cách chân thành, mộc mạc mà thấm thía, cảm động tình yêu thương, lòng biết ơn, sự kính trọng và một chút xót xa, tiếc nuối của nhà thơ khi đối diện với tuổi già của mẹ.  - Cảm động hơn cả là lời cầu xin da diết của tác giả: mong thời gian đừng “bước lại”, đừng trôi nhanh quá để mẹ mãi trẻ trung, khoẻ mạnh, sống mãi. Để con bên mẹ được nhiều hơn. | 1,0  1,0 |
| **PHẦN II: VIẾT (12,0 ĐIỂM)** | | |
| **Câu 1** | ***Viết một đoạn văn khoảng 200 chữ trình bày suy nghĩ của em về vai trò của tình mẫu tử đối với con người.*** | **4,0** |
| **a. Về kĩ năng:**  - Viết được một đoạn văn nghị luận: có mở đoạn, thân đoạn, kết đoạn.  - Có lí lẽ, bằng chứng cụ thể, rõ ràng, thuyết phục.  - Diễn đạt trôi chảy, mạch lạc, không mắc lỗi chính tả, ngữ pháp. |  |
| **b. Về kiến thức:**  *HS có thể triển khai theo nhiều cách khác nhau nhưng cần đạt được nội dung cơ bản sau:*  - Tình mẫu tử là tình mẹ con, thường được hiểu là tình cảm thương yêu, đùm bọc, che chở… mà người mẹ dành cho con.  - Vai trò của tình mẫu tử:  + Được sống trong tình mẫu tử là được sống trong tình yêu thương, con người ta sẽ vô cùng hạnh phúc, còn nếu thiếu thốn tình mẫu tử thì sẽ là người chịu thiệt thòi và bất hạnh.  + Tình mẫu tử chính là chỗ dựa tinh thần vững chãi, có sức mạnh kì diệu giúp con người vượt lên những khó khăn của cuộc sống.  + Tình mẫu tử có thể soi sáng con đường cho mỗi người, giúp con người thức tỉnh khi lầm đường lạc lối, sống tốt hơn và sống có trách nhiệm hơn.  + Tình mẫu tử nuôi dưỡng tâm hồn con người, tạo cho ta những đức tính tốt đẹp, bồi đắp cho ta những tình cảm quý giá.  *( Học sinh lấy dẫn chứng phù hợp)*  - Phê phán những người con bất hiếu, không trân quý tình mẫu tử.  - Khuyên mỗi người hãy biết trân trọng tình mẫu tử, yêu quý, hiếu kính với mẹ khi còn có thể. | 0,5  2,5  0,5  0,5 |
| **Câu 2** | ***Có một cây hoa dại nhỏ nhoi, khiêm nhường sống bên đường. Cạnh đó là một khu vườn rộng lớn, trong đó có cây hồng nhung lộng lẫy kiêu sa. Điều gì sẽ xảy ra giữa hai cây hoa đó? Em hãy tưởng tượng và kể lại câu chuyện đó bằng một bài văn.*** | **8,0 điểm** |
| **1. Kĩ năng:**  - Học sinh biết làm bài văn dạng: Kể chuyện tưởng tượng. Biết lựa chọn ngôi kể thích hợp để kể chuyện.  - Bài viết có bố cục hoàn chỉnh, diễn đạt mạch lạc, giữa các phần, các đoạn có sự liên kết hợp lý, không sai lỗi chính tả, lỗi diễn đạt, biết kết hợp các yếu tố tự sự, miêu tả, biểu cảm… Có cách kể, diễn đạt tốt, mới mẻ. |  |
| **2. Kiến thức:**  - Đề bài yêu cầu kể chuyện tưởng tượng theo một hoàn cảnh cho sẵn: Có một bông hoa dại nhỏ nhoi, khiêm nhường sống bên đường; cạnh đó là một khu vườn rộng lớn, trong đó có cây hồng nhung lộng lẫy, kiêu sa. Em hãy tưởng tượng câu chuyện xảy ra giữa hoa dại và hồng nhung rồi kể lại câu chuyện ấy. - Những sự việc trong chuyện được xây dựng từ thực tế đặc điểm đời sống của các loài hoa; đời sống con người (trên cơ sở nhân hóa các loài cây). Các sự việc, tình huống truyện, cách giải quyết tình huống... cần tập trung thể hiện một ý nghĩa nào đó. - Truyện được kể bằng ngôi thứ ba, người kể chuyện kể lại chuyện xảy ra giữa các đối tượng đã cho.  - Bài viết chú ý sử dụng kết hợp phương thức tự sự và miêu tả. Học sinh tưởng tượng, kể sao cho thú vị, sáng tạo và hấp dẫn, nhưng cần bám vào đặc điểm thực tế của sự vật để kể câu chuyện. Từ đó rút ra được thông điệp, bài học cuộc sống có ý nghĩa.  ***Về cơ bản cần đảm bảo được các ý sau:*** |  |
| **a. Giới thiệu được nhân vật và câu chuyện giữa hoa dại và hồng nhung** | **0,5** |
| **b. Nội dung, sự việc chính** | **7,0** |
| - Kể, tả về hoàn cảnh sống, đặc điểm của hoa dại và hồng nhung (*Ví dụ*: Hoa dại: sống ở nơi đất khô cằn, bé nhỏ, không hương ít sắc, không ai quan tâm. Hồng nhung: sống ở nơi đất màu mỡ; vẻ đẹp lộng lẫy, kiêu sa; tỏa hương thơm ngát; nhiều người trầm trồ ngắm nhìn…).  - Kể về thái độ của hồng nhung đối với hoa dại (*Ví dụ*: coi thường, nhạo báng…) và thái độ của hoa dại trước thái độ thiếu thiện chí của hồng nhung.  - Kể về biến cố xảy ra khiến tác động mạnh mẽ đến cuộc sống của hoa dại và hồng nhung. Có thể:  + Biến cố: mưa bão/ hạn hán/ sâu,...  + Hồng nhung: tơi tả, dập nát/ khô héo, tàn tạ/ yếu ớt,... + Hoa dại: vẫn vươn lên sống như bình thường….  - Kết thúc câu chuyện: Thái độ, cách ứng xử của hồng nhung và hoa dại sau biến cố (có thể: hồng nhung hiểu ra, ăn năn, xin lỗi hoa dại….). | 2,0  2,0  2,0  1,0 |
| **c. Rút ra bài học từ câu chuyện**  - Có thể bài học các nhân vật trong truyện tự rút ra hoặc nhân vật kể chuyện nhắn nhủ, gửi gắm. | **0,5** |

**---------------------**