|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ngày soạn:**  …………….. | **Ngày dạy** | **Ghi chú** |
| 8A: |  |
| 8B: |  |
| 8C: |  |

**Tiết 26**

**VẬN DỤNG - SÁNG TẠO**

**I. MỤC TIÊU BÀI HỌC**

**1. Kiến thức**

- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Hát lên cho ngày mai.*

- Luyện tập lại các kiến thức đã học để thực hiện yêu cầu của phần Vận dụng – sáng tạo.

**2. Năng lực**

- Biểu diễn bài hát *Hát lên cho ngày mai* với tốc độ tăng dần. Thể hiện đúng tính chất, sắc thái bài hát.

- Cảm nhận được sự khác nhau của giọng trưởng và giọng thứ khi nghe bài hát.

- Chủ động luyện tập và thực hành các nội dung trong tiết học; biết hợp tác, chia sẻ kiến thức và giúp đỡ bạn trong học tập, hoàn thành nhiệm vụ được giao.

**3. Phẩm chất:** HS có ý thức, trách nhiệm, hỗ trợ nhau tham gia các hoạt động trong giờ học.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:** SGV, đàn phím điện tử, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

**2. Học sinh:** SGK *Âm nhạc 8*, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, sưu tầm các bài hát nước ngoài.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

|  |  |
| --- | --- |
| **KHỞI ĐỘNG** | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| - GV cho HS trả lời các câu hỏi trắc nghiệm thông qua trò chơi âm nhạc để tổng hợp lại nội dung của chủ đề.   * GV nhận xét, đánh giá và dẫn dắt vào bài học. | - HS trả lời các câu hỏi trắc nghiệm tổng hợp lại các nội dung của chủ đề.   * HS ghi bài. |
| **LUYỆN TẬP - VẬN DỤNG - SÁNG TẠO** | |
| **Hoạt động của giáo viên** | **Hoạt động của học sinh** |
| ***a. Hát bài Hát lên cho ngày mai với nhịp độ nhanh dần:***  - GV gợi ý, hướng dẫn HS hát đoạn 2 của bài hát theo 3 mức độ với nhịp độ nhanh dần :  + Mức 1: nhịp độ vừa phải.  + Mức 2: nhịp độ hơi nhanh.  + Mức 3: nhịp độ nhanh.  - GV tổ chức trò chơi, chia lớp làm 3 nhóm, các nhóm hát nối tiếp theo chỉ định của GV, yêu cầu nhóm nào hát nhịp độ nào thì  nhóm đó thực hiện  - GV nhận xét và tuyên dương nhóm thực hiện tốt. | - HS tập hát đoạn 2 của bài hát với nhịp độ ở 3 mức độ.  - HS chơi trò chơi. |
| ***b. Nghe một số bài hát hoặc bản nhạc cảm nhận về sự khác nhau của giọng trưởng và giọng thứ.***  - GV cho HS quan sát và nghe bản nhạc *Love is blue* để HS phân biệt màu sắc trưởng, thứ. Cho HS nghe 2- 3 lần, đặt câu hỏi cho HS tìm hiểu  + *Bản nhạc có mấy đoạn? Các đoạn có những điểm gì khác nhau về nhịp độ, tính chất?*  - GV nhận xét, phân tích màu sắc trưởng thứ của bản nhạc: bản nhạc có 3 đoạn, trong đó đoạn 1 giọng Mi thứ có màu sắc mềm mại, dịu dàng; đoạn 2 giọng Mi trưởng màu sắc trở lên tươi sáng hơn, đoạn 3 giống đoạn 1.  - GV có thể đàn hợp âm trưởng, thứ cho HS nghe, cảm nhận và phân biệt hợp âm trưởng, thứ. | - HS lắng nghe, cảm nhận và trả lời câu hỏi.  - HS ghi nhớ.  - HS nghe, cảm nhận và phân biệt hợp âm trưởng, thứ. |
| ***c. Chia sẻ các bài hát nước ngoài đã sưu tầm được.***  - GV tổ chức cho các nhóm chia sẻ.  - GV nhận xét, đánh giá phần trình bày của các nhóm. | - Các nhóm HS chia sẻ bài hát đã sưu tầm được. (Chia sẻ tên bài hát qua video, mp3,… cảm nhận bài hát sưu tầm được về nội dung, tính chất, nhịp độ). Nhận xét phần trình bày của nhóm bạn.  - HS lắng nghe và ghi nhớ. |

**\* Tổng kết tiết học**

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung cần ghi nhớ của chủ đề và trả lời các câu hỏi sau:

+ Nội dung nào em yêu thích nhất? Tại sao?

+ Em cùng bạn đã thể hiện tốt nhất nội dung nào của chủ đề?

+ Nêu cảm nhận sau khi học xong chủ đề?

- Chuẩn bị bài cho tiết sau: Ôn tập lại các nội dung Hát, Đọc nhạc, Nhạc cụ đã học của chủ đề 5, 6 để tham gia ôn tập và kiểm tra trong tiết 27