|  |  |
| --- | --- |
| SỞ GD&ĐT HẢI DƯƠNG  **TRƯỜNG THPT KẺ SẶT**  *(Đề gồm có 05 câu; 01 trang)* | **ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG ĐỘI TUYỂN HSG 10**  **NĂM HỌC: 2023 - 2024**  **MÔN: LỊCH SỬ - KHỐI 10**  *Thời gian làm bài: 180 phút* |

Họ và tên thí sinh……………………………………………………….Số báo danh……………..……..

**Câu 1 (2 điểm):** Hãy kể tên một số thành tựu văn hóa tiêu biểu của Hy Lạp và La Mã cổ đại. Thành tựu nào còn được bảo tồn đến ngày nay?

[**Câu 2 (2 điểm)**:  Em hãy trình bày một số nét tiêu biểu về tín ngưỡng, tôn giáo ở Đông Nam Á trong thời kì cổ-trung đại.](https://tailieumoi.vn/bai-viet/28091/em-hay-trinh-bay-mot-so-net-tieu-bieu-ve-tin-nguong-ton-giao-o-dong-nam-a-trong-thoi-ki-co-trung-dai)[Hãy giải thích vì sao nhiều tôn giáo lớn trên thế giới được truyền bá và phát triển ở các quốc gia Đông Nam Á.](https://tailieumoi.vn/bai-viet/28092/hay-giai-thich-vi-sao-nhieu-ton-giao-lon-tren-the-gioi-duoc-truyen-ba-va-phat-trien-o-cac-quoc-gia-dong-nam-a)

**Câu 3 (2,0 điểm):** Hãy phân tích tác động của các cuộc cách mạng công nghiệp thời kì hiện đại đối với xã hội, văn hóa. Việt Nam đã và đang thích nghi với cuộc cách mạng đó như thế nào?

**Câu 4 (1,5 điểm):**

[“*Nền văn minh của người Việt cổ với biểu tượng trống đồng Đông Sơn thực chất là một nền văn minh nông nghiệp trồng lúa nước dựa trên nền tảng cộng đồng xóm làng và một cơ cấu chính trị nhà nước phôi thai; không những đã vươn tới một trình độ phát triển khá cao, mà còn xác lập lối sống Việt Nam, truyền thống Việt Nam, đặt cơ sở vững chắc cho toàn bộ sự tồn tại và phát triển của quốc gia - dân tộc sau đó”.*](https://vietjack.me/khai-thac-tu-lieu-sau-giup-em-nhan-thuc-duoc-dieu-gi-ve-nen-van-minh-v-99222.html)

[(Theo Phan Huy Lê (Chủ biên*), Lịch sử Việt Nam*, Tập I, NXB GD, 2012, tr. 173)](https://vietjack.me/khai-thac-tu-lieu-sau-giup-em-nhan-thuc-duoc-dieu-gi-ve-nen-van-minh-v-99222.html)

[**a.** Khai thác tư liệu trên giúp em nhận thức được điều gì về nền văn minh Văn Lang - Âu Lạc? Hãy lấy dẫn chứng từ tư liệu chứng minh cho điều em nhận thức được.](https://vietjack.me/khai-thac-tu-lieu-sau-giup-em-nhan-thuc-duoc-dieu-gi-ve-nen-van-minh-v-99222.html)

[**b.** Trình bày quan điểm của em về nhận định sau: Ba nền văn minh cổ trên đất nước Việt Nam có quan hệ mật thiết, lâu dài với nhau tạo nên đặc trưng truyền thống văn hoá Việt Nam: thống nhất trong đa dạng.](https://vietjack.me/khai-thac-tu-lieu-sau-giup-em-nhan-thuc-duoc-dieu-gi-ve-nen-van-minh-v-99222.html)

**Câu 5 (2,5 điểm):** Có ý kiến cho rằng: Văn minh Đại Việt phát triển rất phong phú, đa dạng và mang tính dân tộc sâu sắc. Em có đồng ý với ý kiến đó không? Vì sao? Theo em, mỗi cá nhân cần làm gì để bảo tồn và phát huy giá trị của những thành tựu văn minh Đại Việt trong thời đại ngày nay?

**-------------Hết------------**

**Học sinh không được sử dụng tài liệu;**

**Cán bộ coi kiểm tra không giải thích gì thêm.**

|  |  |
| --- | --- |
| SỞ GD& ĐT HẢI DƯƠNG  **TRƯỜNG THPT KẺ SẶT**  *(Đáp án có 05 trang)* | **ĐÁP ÁN – THANG ĐIỂM**  **ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG HỌC SINH GIỎI 10 LẦN 1**  **NĂM HỌC: 2023 - 2024**  **MÔN: LỊCH SỬ - KHỐI 10** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Câu** |  | **Điểm** |
| **1** | **Hãy kể tên một số thành tựu văn hóa tiêu biểu của Hy Lạp và La Mã cổ đại. Thành tựu nào còn được bảo tồn đến ngày nay?** | **2.0** |
|  | ***Một số thành tựu tiêu biểu của văn hóa Hy Lạp và La Mã***  *(Trình bày mỗi thành tựu 0,25 điểm)*  **Chữ viết:** Người Hy Lạp cổ đại đã xây dựng được bảng chữ cái của mình từ khoảng thế kỉ IX - VIII TCN  - Xây dựng bảng 24 chữ cái.  - Người La Mã đã dựa trên cơ sở chữ viết Hi Lạp xây dựng chữ La-tinh | **0,25** |
|  | **Văn học:**  - Đặt nền móng cho văn học phương Tây.  - Các tác phẩm: Hai bộ sử thi I-li-át và Ô-đi-xê, Vua Ơ-cơ-líp,… | **0,25** |
|  | **Kiến trúc, điêu khắc, hội hoạ**  Đạt được những thành tựu quan trọng trên cả 3 lĩnh vực: điêu khắc, kiến trúc và hội họa.  Một số công trình: đền Pác-tê-nông, đấu trường Cô-li-dê, … | **0,25** |
|  | **Khoa học, kĩ thuật:** Có những cống hiến vĩ đại về KHKT  + Có hiểu biết về thiên văn học, tính được 1 năm có 365 ngày và ¼ ngày  + Có nhiều đóng góp trên các lĩnh vực: Toán học, vật lý học, thiên văn học….Nhiều nhà khoa học nổi tiếng như Ta-lét, Pi-ta-go,…  + Y học: Khởi đầu từ Hi-pô-crat(Cha đẻ của y học phương Tây), các nhà y học Hy Lạp cổ đại đạt được nhiều tri thức về chuẩn đoán và chữa bệnh bằng thuốc, giải phẫu, gây mê…  + Sử học: Được hình thành từ thế kỉ V TCN với sử gia đầu tiên là Hê-rô-đốt và tác phẩm Lịch sử chiến tranh Hy Lạp – Ba Tư… | **0,25** |
|  | **Tư tưởng, tôn giáo**  - Là quê hương của triết học phương Tây với các nhà triết học tiêu biểu như: Ta-lét, Hê-ra-clit,…  - Thờ đa thần, thường xuyên hiến tế, cầu nguyện và tổ chức lễ hội tôn vinh các vị thần  - Cơ đốc giáo được hình thành vào thế kỉ I trên phần lãnh thổ phía Đông của đế quốc La Mã | **0,25** |
|  | **Thể thao**  - Quan trọng trong đời sống, lễ hội và văn hóa Hy Lạp-La Mã cổ đại.  - Nhiều sự kiện và môn thể thao của Hy Lạp-La Mã cổ đại là cơ sở, nền tảng thể thao sau này. | **0,25** |
|  | **- Một số thành tựu văn hóa của Hy Lạp và La Mã còn được bảo tồn đến ngày nay:**  + Hệ thống mẫu tự La-tinh; hệ thống chữ số La Mã.  + Dương lịch.  + Các định lý, định đề khoa học, như: định lí Ta-lét; định lí Pi-ta-go; tiên đề Ơ-cơ-lít…  + Các tác phẩm văn học, sử học, ví dụ như: 2 bộ sử thi I-li-át và Ô-đi-xê…  + Một số công trình kiến trúc/ tác phẩm điêu khắc. Ví dụ: đấu trường Cô-li-dê; tượng thần Vệ nữ Mi-lô; tượng lực sĩ ném đĩa… | **0,5** |
| **2** | [**Em hãy trình bày một số nét tiêu biểu về tín ngưỡng, tôn giáo ở Đông Nam Á trong thời kì cổ-trung đại.**](https://tailieumoi.vn/bai-viet/28091/em-hay-trinh-bay-mot-so-net-tieu-bieu-ve-tin-nguong-ton-giao-o-dong-nam-a-trong-thoi-ki-co-trung-dai) [**Hãy giải thích vì sao nhiều tôn giáo lớn trên thế giới được truyền bá và phát triển ở các quốc gia Đông Nam Á.**](https://tailieumoi.vn/bai-viet/28092/hay-giai-thich-vi-sao-nhieu-ton-giao-lon-tren-the-gioi-duoc-truyen-ba-va-phat-trien-o-cac-quoc-gia-dong-nam-a) | **2.0** |
|  | *\* Một số nét tiêu biểu về tín ngưỡng, tôn giáo ở Đông Nam Á trong thời kì cổ-trung đại*  - Tín ngưỡng:  + Trước khi chịu ảnh hưởng của các nền văn hóa lớn từ bên ngoài, ở Đông Nam Á đã tồn tại các hình thức tín ngưỡng bản địa phong phú, đa dạng.  + Gồm ba nhóm chính: tín ngưỡng sùng bài tự nhiên, tín ngưỡng phồn thực và tín ngưỡng thờ cúng tổ tiên. | **0,5** |
|  | - Tôn giáo:  + Nhiều tôn giáo lớn như Phật giáo, Hồi giáo được du nhập vào các nước Đông Nam Á và ảnh hưởng đến đời sống tinh thần của cư dân từng quốc gia trong khu vực này.  + Các tôn giáo chung sống một cách hòa hợp. | **0,5** |
|  | *\* Nhiều tôn giáo lớn trên thế giới được truyền bá và phát triển ở các quốc gia Đông Nam Á*  - Khu vực Đông Nam Á nằm ở vị trí giao thương và trao đổi quan trọng nên việc ảnh hưởng của các tôn giáo cũng từ từ và dần hòa hợp. Cũng chính từ vị trí địa lí thuận lợi mà các tôn giáo lớn trên thế giới được truyền bá và phát triển ở các quốc gia ở Đông Nam Á. | **0,25** |
|  | - Trong quá trình lịch sử, bằng nhiều con đường khác nhau (buôn bán, chiến tranh…) các tôn giáo lớn của thế giới như Phật giáo, Hindu giáo, Hồi giáo, Công giáo,… được du nhập và có ảnh hưởng lớn đến cư dân từng quốc gia trong khu vực này. | **0,5** |
|  | - Các tôn giáo này, tuy có sự giải thích khác nhau về con đường tu tập nhưng đều thống nhất với nhau về trong việc đề cao tính hướng tiện, lòng yêu thương con người. Vì vậy, các tôn giáo dễ dàng được cư dân Đông Nam Á đón nhận, sùng mộ và dung hòa với tín ngưỡng bản địa để tồn tại và phát triển mạnh mẽ ở các quốc gia khu vực Đông Nam Á. | **0,25** |
| **3** | **Hãy phân tích tác động của các cuộc cách mạng công nghiệp thời kì hiện đại đối với xã hội, văn hóa. Việt Nam đã và đang thích nghi với cuộc cách mạng đó như thế nào?** | **2.0** |
|  | ***\* Tác động đối với xã hội, văn hóa***  *- Tác động tích cực:*  + Mở rộng giao lưu và quan hệ giữa con người với con người  + Thúc đẩy các cộng đồng, các dân tộc, các nền văn hóa xích lại gần nhau hơn  + Đưa tri thức xâm nhập sâu vào nền sản xuất vật chất  + Tác động mạnh mẽ đến xu hướng tiêu dùng của người dân | **1,0** |
|  | *- Tác động tiêu cực:*  + Làm tăng sự lệ thuộc của con người vào công nghệ, như: máy tính, điện thoại thông minh, hệ thống Internet…  + Phát sinh tình trạng văn hóa “lai căng”  + Nguy cơ đánh mất văn hóa truyền thống  + Xung đột giữa nhiều yếu tố, giá trị văn hóa truyền thống và hiện đại. | **0,5** |
|  | *\* Sự thích nghi của Việt Nam*  - Việt Nam hiện đang là quốc gia có tốc độ phát triển mạnh mẽ về viễn thông và công nghệ thông tin.  - Công nghệ thông tin đang được phổ cập rộng rãi đến người dân và ứng dụng trong mọi lĩnh vực hoạt động kinh tế, xã hội. | **0,5** |
| **4** | [“*Nền văn minh của người Việt cổ với biểu tượng trống đồng Đông Sơn thực chất là một nền văn minh nông nghiệp trồng lúa nước dựa trên nền tảng cộng đồng xóm làng và một cơ cấu chính trị nhà nước phôi thai; không những đã vươn tới một trình độ phát triển khá cao, mà còn xác lập lối sống Việt Nam, truyền thống Việt Nam, đặt cơ sở vững chắc cho toàn bộ sự tồn tại và phát triển của quốc gia - dân tộc sau đó”.*](https://vietjack.me/khai-thac-tu-lieu-sau-giup-em-nhan-thuc-duoc-dieu-gi-ve-nen-van-minh-v-99222.html)  [(Theo Phan Huy Lê (Chủ biên*), Lịch sử Việt Nam*, Tập I, NXB GD, 2012, tr. 173)](https://vietjack.me/khai-thac-tu-lieu-sau-giup-em-nhan-thuc-duoc-dieu-gi-ve-nen-van-minh-v-99222.html) | **1,5** |
|  | a. Khai thác tư liệu giúp em biết được: |  |
|  | + Đặc trưng nổi bật của nền văn minh Văn Lang - Âu Lạc (thể hiện qua chi tiết: *nền văn minh nông nghiệp trồng lúa nước dựa trên nền tảng cộng đồng xóm làng và một cơ cấu chính trị nhà nước phôi thai*) | **0,5** |
|  | + Giá trị, ý nghĩa của nền văn minh Văn Lang - Âu Lạc (thể hiện qua chi tiết: *vươn tới một trình độ phát triển khá cao, mà còn xác lập lối sống Việt Nam, truyền thống Việt Nam, đặt cơ sở vững chắc cho toàn bộ sự tồn tại và phát triển của quốc gia - dân tộc*) | **0,5** |
|  | **b. Quan điểm của em về nhận định**  **-**Đồng ý với quan điểm cho rằng: Ba nền văn minh cổ trên đất nước Việt Nam có quan hệ mật thiết, lâu dài với nhau tạo nên đặc trưng truyền thống văn hoá Việt Nam: thống nhất trong đa dạng.  - Vì: mỗi nền văn minh Văn Lang – Âu Lạc; Chăm-pa và Phù Nam đều có những nét độc đáo, mang bản sắc riêng, góp phần vào nền văn hóa chung, đa dạng của Việt Nam. | **0,5** |
| **5** | **Có ý kiến cho rằng: Văn minh Đại Việt phát triển rất phong phú, đa dạng và mang tính dân tộc sâu sắc. Em có đồng ý với ý kiến đó không? Vì sao? Theo em, mỗi cá nhân cần làm gì để bảo tồn và phát huy giá trị của những thành tựu văn minh Đại Việt trong thời đại ngày nay**? | **2,5** |
|  | - Em đồng ý với ý kiến: Văn minh Đại Việt phát triển rất phong phú, đa dạng và mang tính dân tộc sâu sắc. | **0,5** |
|  | Vì:  + Tính đa dạng và phong phú của văn minh Đại Việt được thể hiện qua các thành tựu trên nhiều lĩnh vực, như: chính trị, kinh tế; tín ngưỡng, tư tưởng – tôn giáo, chữ viết, văn học; khoa học – kĩ thuật và nghệ thuật (VD…) | **0,5** |
|  | + Tính dân tộc của văn minh Đại Việt được thể hiện ở việc: văn minh Đại Việt có sự kế thừa, phát triển ở trình độ cao hơn các thành tựu của nền văn minh Việt cổ.(tự lấy vd) | **0,5** |
|  | - Để bảo tồn và phát huy giá trị của những thành tựu văn minh Đại Việt trong thời đại ngày nay, chúng ta cần:  + Hiểu rõ tiến trình lịch sử của dân tộc và những thành tựu cơ bản mà cha ông để lại | **0,25** |
|  | + Tuyên truyền, quảng bá các di sản văn hóa của dân tộc Việt Nam đến người thân, bạn bè trong và ngoài nước | **0,25** |
|  | + Thực hiện tốt công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa dân tộc | **0,25** |
|  | + Đấu tranh chống lại các hành động xâm phạm và làm tổn hại đến di sản văn hóa dân tộc. Ví dụ như: viết, vẽ bậy lên các di tích lịch sử… | **0,25** |

|  |  |
| --- | --- |
| **GIÁO VIÊN RA ĐỀ**  *(Ký, ghi rõ họ tên)*  **Giang Thị Thùy Dương** | **BAN GIÁM HIỆU**  **PHÓ HIỆU TRƯỞNG**  **Lê Văn Mạnh** |