|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG THCS NGUYỄN DU** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC 2023 - 2024**  **MÔN: NGỮ VĂN LỚP 8**  *Thời gian làm bài: 90 phút, không kể thời gian phát đề* |

**I. PHẦN I: ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc bài thơ sau:**

**THU ĐIẾU**

**(Nguyễn Khuyến)**

Ao thu lạnh lẽo nước trong veo,

Một chiếc thuyền câu bé tẻo teo.

Sóng biếc theo làn hơi gợn tí,

Lá vàng trước gió khẽ đưa vèo.

Tầng mây lơ lửng trời xanh ngắt,

Ngõ trúc quanh co khách vắng teo.

Tựa gối buông cần[[1]](https://vi.wikisource.org/wiki/Thu_%C4%91i%E1%BA%BFu#cite_note-1) lâu chẳng được,

Cá đâu đớp động dưới chân bèo.

**Chú thích: Bài thơ “Thu điếu”** được Nguyễn Khuyến sáng tác vào thời gian ông từ quan về sống ở ẩn tại quê nhà năm 1884. Đây là một bài thơ Nôm miêu tả bức tranh thu tĩnh lặng, nhưng chứa đựng tình cảm lớn lao của nhà thơ đối với vẻ đẹp của quê hương đất nước.

***(1): Cần: cần câu***

**Lựa chọn và ghi ra đáp án đúng:**

**Câu 1:** Bài thơ được làm theo thể thơ nào?

1. Thất ngôn bát cú Đường Luật B. Song thất lục bát
2. Thất ngôn tứ tuyệt Đường luật D. Lục bát

**Câu 2:** Từ “*tẻo teo”*trong câu thơ: “Một chiếc thuyền câu bé tẻo teo*”* là loại từ nào?

1. Từ toàn dân C. Từ địa phương
2. Biệt ngữ xã hội D. Từ tượng hình

**Câu 3:** Trong các dòng sau, dòng nào có từ gợi tả tốc độ rất nhanh của sự vật?

A. Ao thu lạnh lẽo nước trong veo,

B. Một chiếc thuyền câu bé tẻo teo.

C. Sóng biếc theo làn hơi gợn tí,

D. Lá vàng trước gió khẽ đưa vèo.

**Câu 4**: Cách ngắt nhịp của bài thơ là:

A: 3/4

B: 4/3

C: 2/5

D: 5/2

**Câu 5:** Nghĩa của từ “Tẻo teo” trong câu“Một chiếc thuyền câu bé tẻo teo*”* là gì?

1. Nhỏ nhắn quá mức không hình dung được
2. Nhỏ bé tới mức gần như không đánh kể
3. Rất nhỏ và không ấn tượng
4. Lối sống nhỏ nhen, ích kỉ

**Câu 6:** Ngôn ngữ trong bài thơ có đặc điểm nào dưới đây?

1. Ngôn ngữ cô đọng, hàm súc.
2. Dùng từ Hán Việt trang trọng, hàm súc.

C. Ngôn ngữ thuần Việt giản dị, nghệ thuật tả cảnh ngụ tình đặc sắc.

D. Kết hợp từ thuần Việt và Hán Việt giản dị, dễ hiểu.

**Câu 7:** Chủ đề của bài thơ là gì?

1. Ca ngợi tình anh em ruột thịt, chân thành, thắm thiết, qua đó bày tỏ tình cảm với quê hương.
2. Thể hiện sự cảm nhận tinh tế của tác giả trước vẻ đẹp của thiên nhiên và đất nước, tình cảm với con người quê hương.
3. Thể hiện sự cảm nhận tinh tế vẻ đẹp của mùa thu đất Bắc và tình cảm gắn bó thiết tha với quê hương của tác giả, qua đó bày tỏ sư ưu tư trước thời cuộc.
4. Ca ngợi tình cảm gia đình máu thịt thiêng liêng và tình yêu quê hương đất nước tha thiết.

**Câu 8:** Cách gieo vần trong bài thơ có gì đặc biệt?

1. Cách gieo vần “eo” độc đáo, kết hợp với những từ ngữ tăng tiến gợi lên bức tranh thu rất thơ mộng rất đặc trưng của đồng bằng Bắc Bộ.
2. Cách gieo vần “eo” độc đáo, kết hợp với những từ ngữ tăng tiến gợi không khí trong lành, thoáng mát yên tĩnh, vắng vẻ, đẹp nhưng buồn.
3. Cách gieo vần “eo” độc đáo gợi không khí trong lành, thoáng mát yên tĩnh, vắng vẻ, đẹp rất đặc trưng của đồng bằng Bắc Bộ nhưng buồn với nỗi suy tư về cuộc đời và nhân tình thế thái.
4. Cách gieo vần “eo” độc đáo, kết hợp với những từ ngữ tăng tiến gợi lên bức tranh thu rất thơ mộng rất đặc trưng của đồng bằng Bắc Bộ: không khí trong lành, thoáng mát, vắng vẻ, đẹp nhưng buồn về thời cuộc của nhân vật trữ tình.

**Câu 9:** Em có nhận xét gì về không gian trong bài thơ qua các chuyển động?

**Câu 10:** Qua bài thơ, em có cảm nhận gì về tấm lòng của nhà thơ nguyễn khuyến với thiên nhiên, đất nước? ( viết 1 đoạn văn ngắn khoảng 5-7 câu)

**II. Tập làm văn (4,0 điểm):** Viết bài văn phân tích câu chuyện

**“HOA HỒNG TẶNG MẸ”**

*Anh dừng lại mua hoa để gửi hoa tặng mẹ qua đường bưu điện nhân ngày 8/3. Mẹ anh sống cách chỗ anh ở khoảng 300km. Khi bước ra khỏi xe, anh thấy một bé gái đang đứng khóc bên vỉa hè. Anh đến và hỏi cháu bé sao lại khóc.*

*– Cháu muốn mua một bông hoa hồng để tặng mẹ cháu – cô bé nức nở – nhưng cháu chỉ có 75 xu trong khi giá bán hoa hồng đến 20 đô la.*

*Anh mỉm cười và nói:*

*– Đến đây chú sẽ mua cho cháu.*

*Anh liền mua cho cô bé và đặt một bó hồng gửi cho mẹ anh. Xong xuôi, anh hỏi cô bé có cần đi nhờ xe về nhà không. Cô bé vui mừng nhìn anh trả lời:*

*– Dạ, chú cho cháu đi nhờ đến nhà mẹ cháu.*

*Cô bé chỉ đường cho anh lái xe đến một nghĩa trang, nơi có phần mộ vừa mới đắp. Cô bé chỉ vào ngôi mộ và nói:*

*– Đây là nhà của mẹ cháu.*

*Nói xong, cô bé ân cần đặt bông hoa hồng lên mộ. Tức thì anh quay lại tiệm bán hoa hủy bỏ dịch vụ gửi hoa và mua một bó hoa hồng thật đẹp. Suốt đêm đó anh đã lái xe một mạch 300km về nhà để trao tận tay mẹ bó hoa.”*

(Theo Quà tặng cuộc sống, NXB Trẻ, 2002)

------------------------- Hết -------------------------

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**

**Môn: Ngữ văn- Lớp 8**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Yêu cầu** | **Điểm** |
| **I** |  |  | **6** |
| 1 | A | 0,5 |
| 2 | D | 0,5 |
| 3 | D | 0,5 |
| 4 | B | 0,5 |
| 5 | B | 0,5 |
| 6 | C | 0,5 |
| 7 | C | 0,5 |
| 8 | D | 0,5 |
|  | 8 | ***Chú ý: HS đưa ra những ý kiến khác, nhưng phù hợp, GV vẫn linh hoạt cho điểm.***  - HS không làm hoặc làm không chính xác.  + Bài thơ " Câu cá mùa thu" đã cho người đọc thấy rất rõ không gian ngập tràn sắc thu qua từng chuyển động.  + Bốn câu thơ đầu tả cảnh, một bức tranh phong cảnh rất đẹp với một không gian trong trẻo và tĩnh lặng. Cái gì cũng nhỏ bé, thanh sơ gợi một không gian thật yên bình nhưng cô đơn, vắng lặng.  + Bức tranh được bao trùm bởi màu xanh: xanh ao, xanh trời, xanh sóng và  điểm xuyết sắc vàng của chiếc lá rơi xuống mặt ao. Sự chuyển động, một sự chuyển động rất khẽ: sóng hơi gợn tí, lá vàng khẽ đưa vèo, tầng mây lơ lửng.  + Không gian trong 4 câu thơ đầu thật nhỏ bé, tĩnh lặng. Đến 4 câu thơ tiếp, không gian rộng, sâu đối lập với mặt ao hẹp, gợn sóng nhẹ và hiu hắt gió, lại cộng thêm với “Ngõ trúc quanh co khách vắng teo” càng khiến cái tĩnh lặng, vắng vẻ bao trùm. | **1,0**  **0** |
|  | 9 | Học sinh trình bày theo ý kiến cá nhân nhưng cần đảm bảo một số nội dung chính sau:  *Gợi ý*:   * Hồn thơ nhạy cảm yêu thiên nhiên đất nước. Sự gắn bó và tình yêu thương trìu mến đặc biệt quê hương với những ao chuôm, với thuyền câu, lá vàng, ngõ trúc quanh co... đã giúp cho nhà thơ có được những cảm nhận tinh tế về thiên nhiên cũng như dành cho nó tình cảm ưu ái đặc biệt. * Thể hiện mong muốn được sống hòa mình với thiên nhiên.   - Đằng sau đó là tâm sự  của một người yeu nước thầm kín, sâu sắc.  - Hai câu cuối bài thơ đã thể hiện tâm trạng buồn đau trước sự thay đổi của thời cuộc, của đất nước.  ...  -HS không làm hoặc làm không chính xác. | **1,0**  **0** |
| **II** |  | ***Phần II. Viết văn*** | **4,0** |
| *a. Đảm bảo cấu trúc bài văn phân tích tác phẩm truyện:* Mở bài, thân bài, kết bài. | **0,5** |
| *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*: Phân tích nội dung, nghệ thuật của truyện |  |
| ***c.*** *HS triển khai theo trình tự hợp lí:*  **\* Mở bài (0,5đ)**  Giới thiệu truyện “Hoa hồng tặng mẹ”  **\* Thân bài (2,0đ)**  **-** Phân tích nội dung:  + Phân tích cốt truyện/ tình huống truyện  + Phân tích nhân vật:  Nhân vật cô bé: dù nhỏ tuổi nhưng có tình yêu thương mẹ vô bờ bến... (dẫn chứng, lí lẽ)...  Nhân vật anh chàng (chàng trai) cũng là người yêu thương mẹ nhưng chưa nhận ra được sự thiêng liêng, quý giá của tình mẫu tử. Nhờ hành động của cô bé mà anh ta thấy được sự thiêng liêng, quý giá của tình mẫu tử không gì sánh được...( dẫn chứng, lí lẽ)...  - Phân tích nghệ thuật: Câu chuyện ngắn gọn, giản đơn, dễ hiểu nhưng truyền tại một thông điệp vô cùng sâu sắc về tình mẫu tử trong cuộc sống hiện đại của chúng ta...  **\* Kết bài (0,5đ)**  - Cảm nghĩ về câu chuyện, đưa ra bài học nhận thức cho riêng mình  - Bài học rút ra từ câu chuyện… | **3,0** |
|  | ***d.* *Sáng tạo*:** Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, sáng tạo. | **0,25** |
|  | ***e. Chính tả, ngữ pháp:*** Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt. | **0,25** |
| **Tổng điểm** | | | **10,0** |

**Lưu ý khi chấm bài:**

*Do đặc trưng của môn Ngữ văn, bài làm của học sinh cần được đánh giá tổng quát, và linh hoạt trong việc vận dụng Hướng dẫn chấm.*

*Chỉ cho điểm tối đa theo thang điểm với những bài viết đáp ứng đầy đủ những yêu cầu đã nêu ở mỗi câu, đồng thời diễn đạt lưu loát, có cảm xúc.*

*Khuyến khích những bài viết có tính sáng tạo, nội dung bài viết có thể không trùng với yêu cầu trong đáp án nhưng thuyết phục, văn phong sáng rõ.*

HỌ VÀ TÊN GIÁO VIÊN THAM GIA DỰ ÁN NGÂN HÀNG ĐỀ:

PHẠM THỊ HỒNG DUYÊN

Đc gmail: [baubau1208@gmail.com](mailto:baubau1208@gmail.com)

Cảm ơn BQT dự án rất nhiều!

**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II NĂM HỌC 2023-2024**

**MÔN NGỮ VĂN 8**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kĩ năng** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| TN | TL | TN | TL | TN | TL | TN | TL |
| **1** | **Đọc**  **hiểu** | Thơ Đường | 4  (20%) | 0 | 2  (10%) | 2  (10%) | 0 | 2  (20%) | 0 | 0 | **6,0** |
| **2** | **Viết** | Viết bài văn phân tích một tác phẩm  truyện | 0 | 1\*  (5%) | 0 | 1\*  (20%) | 0 | 1\*  (10%) | 0 | 1\*  (10%) | **4.0** |
| **Tỉ lệ %** | | | **20** | **5** | **10** | **25** | **0** | **30** | **0** | **10** | **100** |
| **25%** | | **35%** | | **30%** | | **10%** | |
| **Tổng** | | | **60%** | | | | **40%** | | | | **100** |

**\* BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II NĂM HỌC 2023-2024**

**MÔN NGỮ VĂN 8**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung** | **Mức độ đánh giá** | **Số lượng câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | | **Tổng %** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Thơ Đường | **Nhận biết**   * Nhận biết được những dấu hiệu về hình thức để phân biệt các thể thơ: số tiếng trong câu, số câu, cách gieo vần, tạo nhịp, đối ngẫu. Nhận biết một số thủ pháp nghệ thuật chính của thơ Đường luật. * Nhận biết được đặc điểm ngôn ngữ, đề tài, giọng điệu, nhịp điệu trong bài thơ; nhận biết được các yếu tố NT trong thơ. * Nhận biết được hình ảnh, biểu tượng tiêu biểu và nhân vật trữ tình trong bài thơ. * Nhận biết được các từ láy, từ tượng hình * **Thông hiểu** * Phân tích được tình cảm, cảm xúc của nhân vật trữ tình; cảm hứng chủ đạo của tác giả trong bài thơ.   - Nêu được chủ đề, tư tưởng của bài thơ dựa trên những yếu tố hình thức nghệ thuật.   * Phân tích được tác dụng của một số thủ pháp nghệ thuật, vai trò, ý nghĩa của một số yếu tố hình thức thơ Đường luật như: bố cục, niêm, luật, vần, nhịp, đối * Phân tích được nét độc đáo của bài thơ thể hiện qua từ ngữ, hình ảnh, bố cục * Xác định tác dụng của từ tượng thanh, từ tượng hình, các biện páp tu từ được sử dụng trong văn bản. * - Xác định được nghĩa tường minh và hàm ý; ý nghĩa một số yếu tố Hán Việt thông dụng và nghĩa của những từ có yếu tố Hán Việt đó được sử dụng trong văn bản   **Vận dụng**   * Nhận xét được nội dung phản ánh và cách nhìn cuộc sống, con người của tác giả qua bài thơ.   - Nêu được những thay đổi trong suy nghĩ, tình cảm, nhận thức của bản thân sau khi đọc văn bản.  - Thể hiện được thái độ tôn trọng và học hỏi cách tiếp nhận của người khác trong đọc hiểu văn bản thơ. | 4  (4TN)  20% | 4 (3TN,  1TL)  25% | 2  (2TL)  15% |  | **60** |
| **2** | **Viết** | Viết bài văn phân tích một tác phẩm văn học | **Nhận biết:**  - Đảm bảo cấu trúc của một bài văn tự sự.  - Xác định được yêu cầu về nội dung và hình thức của bài văn tự sự.  **Thông hiểu:**  **-** Kể được diễn biến sự việc theo trình tự hợp lí.  - Trong quá trình kể diễn biến cần thuyết minh, miểu tả, bộc lộ cảm xúc về những nét nổi bật của di tích  **Vận dụng:**  - Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.  - Nêu được ấn tượng của người viết về đối tượng được kể.  **Vận dụng cao:**  - Viết được bài văn phân tích một tác phẩm truyện. | 1\*  (5%) | 1\*  (20%) | 1\*  (10%) | 1\*  (5%) | **40** |
| **Tỉ lệ %** | |  |  | 25% | 45% | 25% | 5% | **100** |
| **Tỉ lệ chung** | |  |  | **70%** | | **30%** | | **100** |