|  |  |
| --- | --- |
| UBND QUẬN TÂY HỒ**TRƯỜNG THCS PHÚ THƯỢNG** |  **MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ II****Năm học 2023 – 2024****Môn**: **NGỮ VĂN 7** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | **Tổng****% điểm** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Tùy bút và Tản văn | **4** | **0** | **4** | **0** | **0** | **2** | **0** |  | **60** |
| **2** | **Viết** | Viết bài văn nghị luận về một vấn đề trong đời sống | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 40 |
| **Tổng** | ***20*** | ***5*** | ***20*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ (%)** | **25** | **35** | **30** | **10** |
| **Tỉ lệ chung** | **60%** | **40%** |

|  |  |
| --- | --- |
| UBND QUẬN TÂY HỒ**TRƯỜNG THCS PHÚ THƯỢNG** |  **BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ II****Năm học 2023 – 2024****Môn**: **NGỮ VĂN 7** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kĩ năng** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **Đọc hiểu** | Tùy bút và tản văn | **\* Nhận biết:**- Nhận biết được thể loại, nắm được một số yếu tố về nội dung (chất trữ tình, cái “tôi”, ngôn ngữ…) và nội dung (đề tài, chủ đề, ý nghĩa của tùy bút và tản văn- Nhận biết được biện pháp tu từ được sử dụng trong văn bản; **\* Thông hiểu**:- Hiểu và nêu được ý nghĩa của các sự việc, chi tiết được chọn lọc, ghi chép trong đoạn trích; nêu được mối quan hệ giữa các sự việc, chi tiết với suy nghĩ, cảm xúc của tác giả; rút ra chủ đề, thông điệp của tác phẩm; phân tích được giá trị biểu đạt của từ ngữ, hình ảnh, biện pháp tu từ; công dụng của phó từ, dấu chấm lửng…**\* Vận dụng:**- Trình bày được quan điểm của em về con người hoặc sự việc gắn với tác phẩm tùy bút hoặc tản văn;- Trình bày được thông điệp, bài học rút ra từ đoạn trích… | 4 TN | 4TN  | 2TL |  |
| **Viết** | Nghị luận về một vấn đề trong đời sống. | **Nhận biết:** **Thông hiểu:** **Vận dụng:** **Vận dụng cao:** Viết được bài văn nghị luận về một vấn đề trong đời sống |  |  |  | 1TL\* |
| **Tổng** |  | **4 TN** | **4TN** | **2 TL** | **1 TL** |
| **Tỉ lệ %** |  | **25** | **35** | **30** | **10** |
| **Tỉ lệ chung (%)** |  | **60** | **40** |

|  |  |
| --- | --- |
| UBND QUẬN TÂY HỒ**TRƯỜNG THCS PHÚ THƯỢNG** |  **ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ II****Năm học 2023 – 2024****Môn**: **NGỮ VĂN 7*****Thời gian làm bài: 90 phút*** |

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm) Đọc văn bản sau và trả lời các câu hỏi:**

**MỘT THỨ QUÀ CỦA LÚA NON: CỐM**

*Cơn gió mùa thu hạ lướt qua vùng sen trên hồ, nhuần thấm cái hương thơm của lá, như báo trước mùa về của một thức quà thanh nhã và tinh khiết. Các bạn ngửi thấy, khi đi qua những cánh đồng xanh, mà hạt thóc nếp đầu tiên làm trĩu thân lúa còn tươi, ngửi thấy cái mùi thơm mát của bông lúa non không? trong cái vỏ xanh kia, có một giọt sữa trắng thơm, phản phất hương vị mùi hoa cỏ. Dưới ánh nắng, giọt sữa dần dần đông lại, bông lúc càng ngày càng cong xuống, nặng vì cái chất quý trong sạch của Trời.*

*Đợi đến lúc vừa nhất, mà chỉ riêng những người chuyên môn mới định được,người ta gặt mang về. Rồi đến một loạt cách chế biến, những cách thức làm, truyền tự đời này sang đời khác, một sự bí mật trân trọng và khe khắt giữ gìn, các cô gái Vòng làm ra thứ cốm dẻo và thơm ấy. Tất nhiên là nhiều nơi cũng biết cách thức làm cốm, nhưng không có đâu làm được cốm dẻo, thơm và ngon được ở làng Vòng, gần Hà Nội. Tiếng cốm Vòng đã lan khắp tất cả ba kỳ, và đến mùa cốm, các người ở Hà Nội 36 phố phường vẫn thường ngóng trông cô hàng cốm xinh xinh, áo quần gọn ghẽ, với cái dấu hiệu đặc biệt là cái đòn gánh hai đầu cong vút lên như chiếc thuyền rồng ...*

*Cốm là thức quà đặc biệt riêng của đất nước, là thức dâng của những cánh đồng lúa bát ngát xanh, mang trong hương vị tất cả cái mộc mạc, giản dị và thanh khiết của đồng quê nội cỏ Việt Nam. Ai nghĩ đầu tiên dùng cốm để làm quà siêu tết? Không có gì hợp hơn với sự vương vít của tơ hồng, thức quà trong sạch, trung thành như các việc lễ nghi. Hồng cốm tốt đôi ... Và không bao giờ có hai màu lại hòa hợp hơn nữa: màu xanh tươi của cốm như ngọc thạch quý, màu đỏ thắm của hồng như ngọc lựu già. Một thứ thanh đạm, một thứ ngọt sắc, hai vị nâng đỡ nhau để hạnh phúc được lâu bền. (Thật đáng tiếc khi chúng ta thấy những tục lệ tốt đẹp ấy mất dần, và những thức quý của đất mình thay dần bằng những thức bóng bẩy hào nháng và thô kệch bắt chước nước ngoài: những kẻ mới giàu vô học có biết đâu thưởng thức được những vẻ cao quý kín đáo và nhũn nhặn?).*

*Cốm không phải là thức quà của người vội; ăn cốm phải ăn từng chút ít, thong thả và ngẫm nghĩ. Lúc bấy giờ ta mới thấy thu lại cả trong hương vị ấy, cái mùi thơm phức của lúa mới, của hoa cỏ dại ven bờ: trong màu xanh của cốm, cái tươi mát của lá non, và trong chất ngọt của cốm, cái dịu dàng thanh đạm của loài thảo mộc. Thêm vào cái mùi hơi ngát của lá sen già, ướp lấy từng hạt cốm một, còn giữ lại cái ấm áp của những ngày mùa hạ trên hồ. Chúng ta có thể nói rằng trời sinh lá sen để bao bọc cốm, cũng như trời sinh cốm nằm ủ trong lá sen, chúng ta thấy hiện ra từng lá cốm, sạch sẽ và tinh khiết, không có mảy may chút bụi nào. Hỡi các bà mua hàng! Chớ có thọc tay mân mê thức quà thần tiên ấy, hãy nhẹ nhàng mà nâng đỡ, chút chiu mà vuốt ve ... Phải nên kính trọng cái lộc của Trời, cái khéo léo của người, và sự cố tiềm tàng và nhẫn nại của thần lúa. Sự thưởng thức của các bà sẽ được trang nhã và đẹp đẽ hơn và cái vui cũng sẽ tươi sáng hơn nhiều lắm.*

*Cốm để nguyên chất ăn bao giờ cũng ngon và nhiều vị. Tất cả những cách thức đem nấu khác chỉ làm cho thức quà ấy bớt mùi thơm và chất dẻo đi thôi. Tuy vậy, nhiều người ưa cái thứ cốm xào, thắng đường rất quánh. Thành ra một thứ quà ngọt sắc và dính răng. Như vậy tưởng mua bánh cốm mà ăn lại còn thú vị hơn. Ở Hà Nội, người ta còn làm một thứ chả cốm, nhưng cái thanh đạm của vị lúa không dễ ăn với cái béo tục của thịt, mỡ. Tôi thích hơn thứ chè cốm, nấu vừa đường và không đặc. Ít ra ở đây cốm cũng còn giữ được chút ít vị thơm và chất dẻo, và chè cốm ăn cũng mát và lạnh. Nhưng cũng chắng gì hơn là một lá cốm Vòng tươi sạch trong một chiếc lá sen mới hái về.*

(Trích “*Hà Nội băm sáu phố phường*”, 1934, Thạch Lam)

**Câu 1.** Văn bản trên thuộc thể loại gì?

A. Tản văn B. Tùy bút C. Truyện ngắn D. Tiểu thuyết

**Câu 2.** Văn bản đã viết về những phương diện nào?

A. Nguồn gốc và cách thức làm cốm B. Vẻ đẹp và công dụng của cốm

C. Sự thưởng thức cốm D. Cả 3 phương diện trên

**Câu 3.** Theo người viết, ăn cốm phải ăn như thế nào?

A. Ăn nhanh, ăn lúc còn nóng.

B. Ăn từ từ, mỗi lần ăn nhiều để cảm nhận được vị ngon

C. Ăn từng chút ít, thong thả và ngẫm nghĩ.

D. Ăn nhanh, ăn nhiều, ngẫm nghĩ

**Câu 4.** Phó từ “*cũng*” trong câu “*Cốm để nguyên chất ăn bao giờ cũng ngon và nhiều vị*” bổ sung ý nghĩa gì?

A. Quan hệ thời gian B. Sự tiếp diễn tương tự

C. Quan hệ tương phản D. Chỉ mức độ

**Câu 5.** Câu văn nói rõ nhất giá trị đặc sắc chứa đựng trong hạt cốm?

A. *Cốm là thức quà riêng biệt của đất nước, là thức dâng của những cánh đồng lúa bát ngát xanh, mang trong hương vị tất cả cái mộc mạc, giản dị và thanh khiết của đồng quê nội cỏ An Nam.*

B. *Không còn gì hợp hơn với sự vấn vít của tơ hồng, thức quà trong sạch, trung thành như các việc lễ nghi.*

C. *Và không bao giờ có hai màu lại hòa hợp hơn được nữa: màu xanh tươi của cốm như ngọc thạch quý, màu đỏ thắm của hồng như ngọc lựu già.*

D. *Một thứ thanh đạm, một thứ ngọt sắc, hai vị nâng đỡ nhau để được hạnh phúc lâu bền.*

**Câu 6.** Dấu chấm lửng trong câu văn:“*Hồng cốm tốt đôi*…”dùng để làm gì?

A.Tỏ ý còn nhiều sự vật, hiện tượng tương tự chưa liệt kê hết;

B.Thể hiện chỗ lời nói bỏ dở hay ngập ngừng, ngắt quãng;

C. Làm giãn nhịp điệu câu văn, chuẩn bị cho sự xuất hiện của một từ ngữ biểu thị nội dung bất ngờ hay hài hước, châm biếm.

D. Dùng để kết thúc câu.

**Câu 7.**Tại sao tác giả nghĩ đến cốm lại nghĩ đến quà sêu tết?

A. Vì cốm là thứ quà rất độc đáo,được làm từ sản phẩm gần gũi với người dân quê.

B. Vì cốm là một lễ phẩm mà cánh đồng dâng tặng con người.

C. Vì cốm là thức dâng của đất trời, mang trong nó hương vị vừa thanh nhã vừa đậm đà hương vị của đồng quê nội cỏ. Nó còn thích hợp với lễ nghi văn hóa nông nghiệp lúa nước.

D. Vì hương cốm là hương của lúa, hấp thụ những tinh hoa của trời đất, là một thứ hương mộc mạc, giản dị thanh khiết của đồng quê.

**Câu 8.** Nội dung của văn bản trên là gì?

A. Ca ngợi lúa non, cốm, thức quà ngon và độc đáo

B. Cốm là thức quà riêng biệt của đất nước, những cánh đồng, mang trong mình hương vị mộc mạc, giản dị thanh khiết của đồng quê nội cỏ.

C. Những khám phá, phát hiện ra giá trị độc đáo, đặc trưng của thức quà cốm, giản dị

D. Cả B và C đều đúng

**Câu 9.** Phân tích cấu tạo ngữ pháp của câu văn: “*Cốm là thức quà riêng biệt của đất nước, là thức dâng của những cánh đồng lúa bát ngát xanh, mang trong hương vị tất cả cái mộc mạc, giản dị và thanh khiết của đồng quê nội cỏ An Nam”.*

**Câu 10.** Qua đoạn ngữ liệu trên, tác giả muốn truyền tới người đọc tình cảm và thái độ nào trong ứng xử với thứ quà dân tộc là cốm?

**II. VIẾT (4,0 điểm)**

 Viết bài văn trình bày suy nghĩ của em về hiện tượng nghiện mạng xã hội của giới trẻ hiện nay.

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ II**

**Môn: NGỮ VĂN 7**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | B | 0,5 |
| **2** | D | 0,5 |
| **3** | C | 0,5 |
| **4** | B | 0,5 |
| **5** | A | 0,5 |
| **6** | A | 0,5 |
| **7** | C | 0,5 |
| **8** | D | 0,5 |
|  | **9** | Phân tích ngữ pháp:+ Chủ ngữ: Cốm + Vị ngữ 1: là một thức quà riêng biệt của đất nước + Vị ngữ 2: là thức dâng của những cánh đồng lúa bát ngát xanh + Vị ngữ 3: mang trong hương vị tất cả cái mộc mạc, giản dị và thanh khiết của đồng quê nội cỏ An Nam. | 1,0  |
|  | **10** | HS nêu quan điểm cá nhân về vẻ đẹp, giá trị của cốm và có những lí giải phù hợp. |  1,0 |
| II |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  |  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận:*Mở bài nêu được vấn đề, Thân bài triển khai được vấn đề, Kết bài khái quát được vấn đề. | 0,25 |
|  |  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*.Nghị luận về hiện tượng nghiện mạng xã hội của giới trẻ hiện nay. | 0,25 |
|  |  | **A. Mở bài:****- Giới thiệu về vấn đề cần nghị luận:** Bên cạnh những mặt tốt mà mạng xã hội mang lại, thì việc lạm dụng nó sẽ dẫn đến hiện tượng nghiêm trọng đó là hiện tượng nghiện mạng xã hội trong giới trẻ hiện nay.**B. Thân bài:**- Giải thích: mạng xã hội là gì? Là một kênh thông tin xã hội của phương tiện công nghệ. Tại đó, con người có thể trao đổi thông tin, tìm kiếm thông tin, dùng nó cho nhiều mục đích khác nhau.**- Thực trạng:** + Nó trở thành một căn bệnh khó chữa của giới trẻ hiện nay+ Quên ăn, quên ngủ, xao nhãng trong mọi công việc+ Nhiều người trẻ hiện nay lâm vào tình trạng nghiện game.**- Nguyên nhân:** Chủ quan:+ Do con người không kiểm soát được bản thân, lười học ham chơi.+ Do không kiểm soát được thời gian, không xác định được mục tiêu…Khách quan:+ Do môi trường sống của thời đại CNTT bùng nổ mà giới trẻ chưa được trang bị những kiến thức, kĩ năng đầy đủ về hậu quả của việc sử dụng CNTT không đúng cách+ Gia đình thiếu quan tâm hoặc giáo dục rèn luyện con chưa đúng cách…+ Nhà trường và các tổ chức xã hội còn thiếu hoạt động tuyên truyền giáo dục… về vấn đề này**- Hậu quả:**+ Bỏ học, dẫn đến nhiều hành vi xấu khác như cướp vặt, đánh nhau…+ Ảnh hưởng đến sức khỏe: gây cận thị, bệnh tự kỷ…**- Biện pháp:**+ Bản thân giới trẻ cần rèn luyện cho mình những kĩ năng kiến thức để sử dụng mạng xã hội hiệu quả.+ Gia đình cần quan tâm, định hướng đúng đắn cho giới trẻ về mạng xã hội để tận dụng lợi ích của nó mang lại.+ Nhà trường và các tổ chức xã hội cần tuyên truyền, tổ chức các buổi trải nghiệm … để hs sử dụng mạng xã hội đúng cách…**3. Kết bài:**- Liên hệ: Bản thân cần biết sắp xếp thời gian học tập, giải trí cho phù hợp…- Mở rộng, kết luận lại vấn đề. | 0.5đ0.5đ0.25đ0.5đ0.25đ0.5đ0.5đ |
|  |  | *d. Chính tả ngữ pháp**- Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt* | 0,25 |
|  |  | *e, Sáng tạo**Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận, có cách diễn đạt thú vị.* | 0,25 |