Ủy Ban Nhân Dân QuẬn

**TRƯỜNG THCS**

**KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II- NĂM HỌC 2023 – 2024**

**Môn: Ngữ Văn 8**

Thời gian làm bài: 60 phút (Không kể thời gian phát đề)

**Câu 1 (6 điểm) Đọc văn bản và trả lời các câu hỏi bên dưới:**

(1) Thật vậy, Nguyễn Du, đại thi hào của dân tộc từng viết: “Sách vở đầy bốn vách/ Có mấy cũng không vừa”. Đáng tiếc, cuộc sống hiện nay dường như “cái đạo” đọc sách cũng dần phôi pha. Sách in nhiều nơi không bán được, nhiều nhà xuất bản đóng cửa vì thua lỗ, đặc biệt sách bị cạnh tranh khốc liệt bởi những phương tiện nghe nhìn như ti vi, Ipad, điện thoại Smart, và hệ thống sách báo điện tử trên Internet. Nhiều gia đình giàu có thay tủ sách bằng tủ ... rượu các loại. Các thư viện lớn của các thành phố hay của tỉnh cũng chỉ hoạt động cầm chừng, cố duy trì sự tồn tại.

... (2) Chao ôi, chợt nhớ khi xưa còn bé, với những quyển sách giấu trong áo, tôi có thể đọc sách khi chờ mẹ về, lúc nấu nồi cơm, lúc tha thẩn trong vườn, vắt vẻo trên cây, lúc chăn trâu, lúc chờ xe bus... Hay hình ảnh những công dân nước Nhật mỗi người một quyển sách trên tay lúc ngồi chờ tàu xe, xem hát, v.v... càng khiến chúng ta thêm yêu mến và khâm phục. Ngày nay, hình ảnh ấy đã bớt đi nhiều, thay vào đó là cái máy tính hay cái điện thoại di động. Nhưng chắc chắn sách vẫn luôn cần thiết, không thể thiếu trong cuộc sống phẳng hiện nay...”

***(Trích “Suy nghĩ về đọc sách” – Trần Hoàng Vy, Báo Giáo dục & Thời đại, Thứ hai ngày 13.4.2015)***

Câu a (1 điểm) Hãy ghi lại câu văn nêu khái quát chủ đề của đoạn trích trên.

Câu b (1 điểm) Tìm và gọi tên 01 thành phần biệt lập có trong đoạn (2)

Câu c (1 điểm) Hãy giải thích vì sao tác giả lại cho rằng: “Cuộc sống hiện nay dường như “cái đạo” đọc sách cũng dần phôi pha”?

Câu d (1 điểm) Thông điệp mà tác giả muốn gửi gắm trong phần trích trên là gì?

Câu e (2 điểm) Từ đoạn trích trên, em hãy viết 1 đoạn văn (3-5 câu) bàn về vai trò của sách đối với cuộc sống của con người.

**Câu 2: Tự luận (4 điểm):** Em hãy viết một bài văn khoảng 400 chữ (khoảng 2 mặt giấy thi) phân tích một tác phẩm văn học mà em ấn tượng nhất mà em đã đọc.

**ĐÁP ÁN**

|  |  |
| --- | --- |
| **Câu 1** | **Nội dung** |
| **a.**  **b.** | **- Câu văn nêu khái quát chủ đề của văn bản:** *Song sách vẫn luôn cần thiết, không thể thiếu trong cuộc sống phẳng hiện nay.*  - Thành phần biệt lập: Thành phần cảm thán: “***Chao ôi”*** |
| **c.** | **Tác giả cho rằng *“Cuộc sống hiện nay dường như “cái đạo” đọc sách cũng dần phôi pha”* vì** ở thời đại công nghệ số, con người chỉ cần gõ bàn phím máy tính hoặc điện thoại di động đã có thể tiếp cận thông tin ở nhiều phương diện của đời sống, tại bất cứ nơi đâu, trong bất kì thời gian nào, nên việc đọc sách đã dần trở nên phôi pha. |
| **d.** | **Thông điệp mà tác giả muốn gửi gắm là:** Sách là điều không thể thiếu trong đời sống, chúng ta cần chăm chỉ đọc sách. |
| **5**  **Câu 2:** Em hãy viết một bài văn khoảng 400 chữ phân tích một tác phẩm văn học mà em ấn tượng nhất. | **\* Trình bày vai trò của sách: 1 số gợi ý**  **- Sách mở mang trí tuệ cho con người, mở rộng cho ta tầm hiểu biết về thế giới rộng lớn quanh ta.**  + Sách đem đến cho ta tri thức trên mọi lĩnh vực khác nhau từ KHTN đến KHXH, từ lịch sử địa lý đến hóa học, thiên văn...  + Sách đưa ta vượt thời gian, trở về với quá khứ để ta hiểu thêm về lịch sử loài người từ hàng trăm triệu năm trước…  + Sách đưa ta vượt không gian, đến với những vùng đất xa xôi nơi ta chưa bao giờ được đặt chân đến, …  - Sách còn mở rộng và làm giàu cho tâm hồn con người.  + Sách dạy ta biết yêu thương.  + Sách còn dạy ta biết sống đẹp, sống có ước mơ, hoàn hảo, có khát vọng cho riêng mình.  + Sách còn giúp ta tự nhận thức lại mình, biết mình là ai, mình cần làm gì, để sống có ích cho xã hội.  + Sách còn đem lại cho ta những giây phút thư giãn sau những ngày làm việc căng thẳng.  🡪 Không có sách ta chỉ là kẻ đi giật lùi lạc hậu, tâm hồn ta sẽ trở nên méo mó nghèo nàn.  **1. Mở bài:**Giới thiệu ngắn gọn về tác phẩm (nhan đề, tên tác giả, ...) và ý kiến khái quát của người viết về tác phẩm.  **2. Thân bài:**  + Tóm tắt nội dung chính của truyện.  + Phân tích, đánh giá về chủ đề của truyện dựa trên cứ liệu dẫn ra từ tác phẩm.  + Phân tích, đánh giá những nét đặc sắc về nghệ thuật của tác phẩm. Mỗi phân tích, đánh giá đều cần có những chi tiết tiêu biểu được dẫn ra từ tác phẩm.  **3. Kết bài:**  Tóm lược các nhận định trong phần thân bài, khẳng định giá trị của tác phẩm, đưa ra một số ý tưởng mở rộng, ... |

|  |
| --- |
| **Biểu điểm**  **\*Loại giỏi: Điểm 3.5 – 4.0:** Văn viết đúng thể loại. Nội dung cảm nhận phải cụ thể, tránh chung chung, diễn đạt có sức thuyết phục, lỗi diễn đạt không đáng kể. Chữ viết đẹp, sạch, có sức thuyết phục người đọc.  **\*Loại khá: Điểm 2.5 - 3.0:** Văn viết đúng thể loại, nội dung khá đầy đủ, biết cảm nhận đúng vấn đề và đúng trọng tâm, lỗi diễn đạt không đáng kể, chính tả có thể mắc một hai lỗi. Chữ viết đẹp.  **\*Loại trung bình: Điểm 1.5 – 2,0:** Văn viết tương đối suôn sẻ, đúng thể loại, nội dung có thể nêu chung chung, cảm nhận còn sơ sài, thiếu yếu tố yếu tố miêu tả, biểu cảm, phân tích, …mắc 2,3 lỗi diễn đạt, chính tả sai 2,3 lỗi. Chữ viết rõ ràng.  **\*Loại yếu, kém: Điểm 0.5 – 1.0:** Bài chưa rõ nội dung, chưa rõ yêu cầu của đề. Văn viết sơ sài, còn lan man, mắc trầm trọng lỗi diễn đạt cũng như lỗi chính tả.  **\*Điểm 0:** Bỏ giấy trắng. |