

ĐỀ CHÍNH THỨC

Đề thi gồm 02 trang

Phần I. Tiếng Việt (2,0 điểm)

Hãy chọn phương án trả lời đúng và viết chữ cái đứng trước phương án đó vào bài làm.

Câu 1. Từ nào sau đây không phải là từ láy?

A. Tươi tắn.

B. Tươi tốt.

C. Lấp lánh.

D. Lung linh.

Câu 2. Xét về cấu tạo ngữ pháp, câu “*Tác phẩm vừa là kết tinh của tâm hồn người sáng tác, vừa là sợi dây truyền cho mọi người sự sống mà nghệ sĩ mang trong lòng.*” (Nguyễn Đình Thi, *Tiếng nói của văn nghệ*) thuộc kiểu câu

A. đơn.

B. đặc biệt.

C. ghép.

D. rút gọn.

Câu 3. Về hình thức, các câu “*Cổ ông lão nghen ắng hẳn lại, da mặt tê rân rân. Ông lão lặng đi, tưởng như đến không thở được.*” (Kim Lân, *Làng*) liên kết với nhau bằng phép

A. thế.

B. nối.

C. lặp.

D. đồng nghĩa.

Câu 4. Từ **tay** trong câu thơ nào sau đây được Nguyễn Du dùng theo nghĩa chuyên?

A. *Giở kim thoa với khăn hồng trao tay.*

B. *Chị em thơ thẩn dan tay ra về.*

C. *Mỗi càng vén tóc bắt tay.*

D. *Cũng phường bán thịt cũng tay buôn người.*

Câu 5. Biện pháp tu từ nào được sử dụng trong hai câu thơ sau?

“*vàng trắng đi qua ngõ
như người đưng qua đường*”

(Nguyễn Duy, *Ánh trăng*)

A. Ẩn dụ và hoán dụ.

B. Nhân hóa và ẩn dụ.

C. So sánh và nhân hóa.

D. So sánh và điệp ngữ.

Câu 6. Phần in đậm trong câu “*Rõ ràng tôi không tiếc những viên đá.*” (Lê Minh Khuê, *Những ngôi sao xa xôi*) là thành phần

A. khởi ngữ.

B. tình thái.

C. phụ chú.

D. cảm thán.

Câu 7. Quan hệ về nghĩa giữa các vế trong câu ghép “*Anh mong được nghe một tiếng “ba” của con bé, nhưng con bé chẳng bao giờ chịu gọi.*” (Nguyễn Quang Sáng, *Chiếc lược ngà*) là quan hệ

A. tương phản.

B. điều kiện.

C. nguyên nhân.

D. mục đích.

Câu 8. Các câu thành ngữ *Nói băm nói bổ; Nói như đâm vào tai; Nói như dùi đục chấm mắm cáy* liên quan đến phương châm hội thoại nào?

A. Phương châm về lượng.

B. Phương châm về chất.

C. Phương châm quan hệ.

D. Phương châm lịch sự.

Phần II. Đọc hiểu văn bản (2,0 điểm)

Đọc đoạn trích sau:

Vậy nên, nếu bạn đang phải vật lộn với cuộc sống, đang phải đấu tranh với những khó khăn trong đời, thì hãy cảm ơn Thượng đế vì món quà của Người, hãy ôm ghì lấy cuộc đời bạn với tất cả những đau đớn khổ sở của nó, và sống với tất cả sức lực và nhiệt huyết của bạn.

Vì những kinh nghiệm của mình, và kinh nghiệm của tất cả những người đã đi trước chúng ta, tôi biết rằng quãng đường gian khó không mãi kéo dài. Những khó khăn giúp làm nên câu chuyện của bạn. Cô gái có tuổi thơ bị ngược đãi đã trở thành người hoạt động tình nguyện tích

cực vì quyền trẻ em, chàng trai từng tuyệt vọng đến mức muốn tự tử vì thất bại rồi trở thành doanh nhân thành công, một người từng viết câu nào sai chính tả câu nấy lại là một tác giả ăn khách sau những ngày tháng khổ luyện. Câu chuyện của bạn như thế nào là do bạn quyết định. Hãy viết nên câu chuyện của cuộc đời bạn.

Vậy nên, bạn thân mến, đừng cầu nguyện để đời bạn không phải trải qua những nghịch cảnh, khó khăn. Mà cầu nguyện để bạn đủ sức lực để đương đầu với những sóng gió của cuộc đời. Hãy mỉm cười, nhìn lên bầu trời cao xa. Dù là ngày trời xanh nắng đẹp hay ngày mây mù âm u, thì bạn cũng sẽ không có cơ hội nhìn thấy bầu trời chính xác như thế này lần nữa. Ngày hôm nay trôi qua sẽ là mãi mãi không quay trở lại. Mọi chuyện rồi cũng sẽ qua. Trong khi đó, thì đừng chìm trong những thất vọng của đời mình nhé.

(Rosie Nguyễn, Tuổi trẻ đáng giá bao nhiêu?, NXB Hội nhà văn, 2017, tr.69-70)

Thực hiện các yêu cầu:

Câu 1. (0,5 điểm) Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong đoạn trích.

Câu 2. (0,75 điểm) Việc tác giả dẫn ra câu chuyện của cô gái có tuổi thơ bị ngược đãi, chàng trai từng tuyệt vọng đến mức muốn tự tử, một người từng viết câu nào sai chính tả câu nấy trong đoạn trích có tác dụng gì?

Câu 3. (0,75 điểm) Em có đồng tình với quan điểm: *Vậy nên, bạn thân mến, đừng cầu nguyện để đời bạn không phải trải qua những nghịch cảnh, khó khăn. Mà cầu nguyện để bạn đủ sức lực để đương đầu với những sóng gió của cuộc đời không?* Vì sao?

Phần III. Tập làm văn (6,0 điểm)

Câu 1. (1,5 điểm)

Từ nội dung phần Đọc hiểu văn bản, hãy viết một đoạn văn (từ 10 đến 15 câu) bày tỏ suy nghĩ của em về **giá trị của nghịch cảnh trong cuộc đời của mỗi người**.

Câu 2. (4,5 điểm)

Phân tích đoạn thơ sau:

*“Mọc giữa dòng sông xanh
Một bông hoa tím biếc
Ơi con chim chiền chiện
Hót chi mà vang trời
Từng giọt long lanh rơi
Tôi đưa tay tôi hứng.*

*Mùa xuân người cầm súng
Lộc giắt đầy trên lưng
Mùa xuân người ra đồng
Lộc trải dài nương mạ
Tất cả như hối hả
Tất cả như xôn xao...*

*Đất nước bốn ngàn năm
Vất vả và gian lao
Đất nước như vì sao
Cứ đi lên phía trước.”*

(Thanh Hải, *Mùa xuân nho nhỏ*,
Ngữ văn 9, Tập hai, NXB Giáo dục Việt Nam, 2016, tr.55-56)

-----HẾT-----

Họ tên thí sinh:.....Chữ ký giám thị 1:.....
Số báo danh:.....Chữ ký giám thị 2:.....