Ngày soạn: …/…/…

## **Bài: Đọc kết nối chủ điểm.**

## **ÉT-VA-MUN-CHƠ VÀ “TIẾNG THÉT”**

Su-si Hút-gi

**I. MỤC TIÊU**

**1. Mức độ/ yêu cầu cần đạt:**

- Nhận biết và bước đầu nhận xét được một số nét độc đáo của văn bản

- Hiểu được nội dung bao quát và ý nghĩa của văn bản

- Phát hiện được các giá trị văn hoá, thẩm mĩ từ văn bản.

**2. Năng lực**

**a. Năng lực chung**

- Năng lực tự chủ và tự học, năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo thông qua hoạt động đọc.

**b. Năng lực riêng biệt**

- Năng lực thu thập thông tin liên quan đến văn bản;

- Năng lực trình bày suy nghĩ, cảm nhận của cá nhân về văn bản;

- Năng lực hợp tác khi trao đổi, thảo luận về thành tựu nội dung, nghệ thuật, ý nghĩa văn bản.

**3. Phẩm chất:**

- Trân trọng trí tưởng tượng và di sản nghệ thuật của người xưa.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Chuẩn bị của giáo viên:**

- Giáo án;

- Phiếu bài tập, trả lời câu hỏi;

- Bảng phân công nhiệm vụ cho học sinh hoạt động trên lớp;

- Bảng giao nhiệm vụ học tập cho học sinh ở nhà;

**2. Chuẩn bị của học sinh:** SGK, SBT Ngữ văn 11, soạn bài theo hệ thống câu hỏi hướng dẫn học bài, vở ghi.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**HOẠT ĐỘNG 1: KHỞI ĐỘNG**

**a**. **Mục tiêu**: Tạo hứng thú cho HS, thu hút HS sẵn sàng HS thực hiện nhiệm vụ học tập học tập của mình từ đó khắc sâu kiến thức nội dung bài học.

**b. Nội dung:** GV đặt những câu hỏi gợi mở vấn đề cho HS khi khám phá về cái tôi trong sáng tạo nghệ thuật

**c. Sản phẩm:** Chia sẻ của HS về những trải nghiệm của bản thân

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| Hoạt động của GV và HS | Dự kiến sản phẩm |
| B1. Chuyển giao nhiệm vụ  - GV đặt câu hỏi: *Quan sát các bức tranh sau và cho biết tên của bức tranh là gì? Của họa sĩ nào?*  *C:\Users\Administrator\Desktop\6_47.jpg* *C:\Users\Administrator\Desktop\1_94.jpg*  B2. Thực hiện nhiệm vụ:  - HS lắng nghe câu hỏi của GV, suy nghĩ để chuẩn bị chia sẻ.  B3. Báo cáo thảo luận:  - GV mời 2 HS chia sẻ trước lớp, yêu cầu cả lớp nghe, nhận xét.  B4. Đánh giá kết quả thực hiện:  - GV nhận xét, đánh giá  Dẫn vào bài học: *Các tiết học trước, chúng ta đã học các văn bản về cái tôi của người nghệ sĩ. Cũng trong chủ đề này, hôm nay cô và cả lớp sẽ đi tìm hiểu một bài viết về câu chuyện nghệ thuật, đó là Ét-va-mun- chơ và “Tiếng thét”.* | HS trả lời:  (1): Sự dai dẳng của ký ức – Salvador Dali.  (2) Mona Lisa - Leonardo da Vinci |

**Hoạt động 2: HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**

**Nội dung 1: Đọc văn bản**

**a. Mục tiêu:** Nắm được nét thông tin cơ bản về văn bản ***Ét-va-mun- chơ và “Tiếng thét”***.

**b. Nội dung:** HS sử dụng SGK, chắt lọc kiến thức để tiến hành trả lời câu hỏi về nét thông tin cơ bản của văn bản ***Ét-va-mun- chơ và “Tiếng thét”.***.

**c. Sản phẩm học tập:** Nét thông tin cơ bản về văn bản ***Ét-va-mun- chơ và “Tiếng thét”*** mà HS tiếp thu được.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV – HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV yêu cầu HS đọc thông tin trong SGK, nêu nguồn dẫn và nội dung chính; bố cục của VB ***Ét-va-mun- chơ và “Tiếng thét*** theo phiếu học tập số 1***.***  **PHIẾU HỌC TẬP 01: Tìm hiểu chung**   |  |  | | --- | --- | | Câu hỏi | Câu trả lời | | 1. Nêu xuất xứ văn bản |  | | 2. Nêu nội dung văn bản |  | | 3. Nêu bố cục văn bản |  |   **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  - HS lắng nghe yêu cầu của GV, đọc thông tin trong SGK để trả lời câu hỏi.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**  - GV mời 1 HS phát biểu trước lớp, yêu cầu cả lớp nghe, nhận xét.  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức. | **I. Tìm hiểu chung**  1. Xuất xứ:  ***Ét-va-mun- chơ và “Tiếng thét”.***trích từ “Câu chuyện nghệ thuât” của Su-si Hút-gi.  2. Nội dung  Văn bản trên đề cập đến những chi tiết nghệ thuật quan trọng, những cái hay, cái thú vị sâu trong bức tranh "Tiếng thét".  3. Bố cục   Bố cục:   * Phần 1 (Từng trải... Trường phái Biểu hiện Đức): Phong cách vẽ của Ét-va-Mun-chơ. * Phần 2 (Còn lại): Cảm nhận về bức tranh của họa sĩ Ét-va-Mun-chơ. |

**Nội dung 2: Khám phá văn bản**

**a. Mục tiêu:** Nắm được nội dung, ý nghĩa văn bản ***Ét-va-mun- chơ và “Tiếng thét”.***

**b. Nội dung:** HS sử dụng SGK, chắt lọc kiến thức để tiến hành trả lời câu hỏi về bài *Đi san mặt đất*.

**c. Sản phẩm học tập:** Câu trả lời của HS và kiến thức HS tiếp thu được liên quan đến bài học ***Ét-va-mun- chơ và “Tiếng thét”.***

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HOẠT ĐỘNG CỦA GV – HS** | **DỰ KIẾN SẢN PHẨM** |
| **Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập**  - GV yêu cầu HS đọc thầm VB sau đó thảo luận theo cặp để trả lời các câu hỏi theo phiếu học tập.  **PHIẾU HỌC TẬP 02: Tìm hiểu chi tiết văn bản**   |  |  | | --- | --- | | Câu hỏi | Câu trả lời | | 1. Nêu những chi tiết quan trọng của bức tranh | --------------------------- | | 2. Cảm xúc của người xem như thế nào khi xem những chi tiết trong bức tranh | --------------------------- | | 3. Nêu giá trị của các yếu tố tượng trưng trong bức tranh | --------------------------- | | 4. Nêu những cơ sở để xác định yếu tố tượng trưng trong tác phẩm nghệ thuật | --------------------------- |   **Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập**  - HS đọc thầm VB và thảo luận theo cặp để trả lời câu hỏi trong SGK.  **Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận**  - GV mời 3 HS trả lời 3 câu hỏi trong SGK, yêu cầu cả lớp nghe, nhận xét.  **Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập**  - GV nhận xét, đánh giá, chốt kiến thức. | **II. Đọc hiểu chi tiết**  **Câu 1:**  - Những chi tiết nghệ thuật quan trọng trong bức tranh "Tiếng thét"  + Nhân vật chính trong tranh có đôi bàn tay xương xẩu, gầy gò ôm lấy chiếc đầu trông như hộp sọ với đôi mắt mở to và miệng há hốc như thốt lên một tiếng thét câm lặng.  + Hai người đang đi bộ trên cầu ở đằng sau  + Những đường xoáy và màu sắc chói chang thiếu tự nhiên càng làm tăng thêm cảm giác lo âu.  **Câu 2:**Cảm giác đối với người xem:   * Nhân vật quái dị với những hình thù uốn éo xuất hiện trong bức tranh mang lại cảm giác ghê sợ và rùng rợn. * Sự mô hồ, dị thường của nhân vật chính và hai người đang đi bộ trên cầu ở đằng sau tạo nên một cảm giác đe dọa khó hiểu. * Những đường xoáy và màu sắc chói chang thiếu tự nhiên càng làm tăng thêm cảm giác lo âu.   Câu 3: Giá trị của các yếu tố tượng trưng trong bức tranh "Tiếng thét":   * Các yếu tố tượng trưng trong bức tranh   + Nhân vật chính trong tranh có đôi bàn tay xương xẩu, gầy gò ôm lấy chiếc đầu trông như họp sọ  + Hai người đang đi bộ trên cầu  + Những đường xoáy và màu sắc chói chang thiếu tự nhiên: bầu trời đột nhiên chuyển sang màu đỏ như máu, những lưỡi lửa lửng lơ phía trên vịnh biển hẹp màu xanh đen và trên thành phố.   * Giá trị của các yếu tố tượng trưng   + Thể hiện được cảm xúc của nhân vật, sự vật trong bức tranh  + Thể hiện được tài năng hội họa trong việc nắm bắt chi tiết để phác họa vào trong tranh của nghệ sĩ  + Gợi cho người đọc nhiều liên tưởng, cảm xúc khi xem tranh.  **Câu 4:**  Để xác định yếu tố tượng trưng trong một tác phẩm nghệ thuật, ta cần dựa vào các cơ sở như:  1. Ngữ cảnh lịch sử, văn hóa, xã hội trong thời điểm tác phẩm được sáng tác.  2. Các yếu tố nghệ thuật như phong cách, kỹ thuật, màu sắc, âm nhạc, hình ảnh, biểu tượng và sử dụng ngôn ngữ tượng trưng.  3. Nội dung của tác phẩm, bao gồm các sự kiện, nhân vật, đối tượng và mối liên hệ giữa chúng.  4. Cách tác giả truyền đạt thông điệp của mình thông qua các yếu tố tượng trưng.  Từ những cơ sở này, ta có thể giải mã những yếu tố tượng trưng trong tác phẩm nghệ thuật và hiểu rõ hơn về ý đồ và thông điệp mà tác giả muốn truyền tải. |

**Nội dung 3: Hướng dẫn HS Tổng kết**

**a. Mục tiêu:** HS tự rút ra được đặc sắc về nghệ thuật, nội dung ý nghĩa của VB *“****Ét-va-mun- chơ và “Tiếng thét”.****”*

**b.Nội dung hoạt động**: HS thảo luận cặp đôi để khái quát đặc sắc nội dung và nghệ thuật văn bản

**c. Sản phẩm**: Câu trả lời của HS.

**d. Tổ chức thực hiện hoạt động.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên và học sinh** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **Bước 1: GV giao nhiệmvụ:** Trình bày đặc sắc giá trị nội dung và nghệ thuật của văn bản?  **Bước 2:HS thực hiện nhiệm vụ:**  HS thảo luận theo cặp để trả lời câu hỏi.  **Bước 3:Báo cáo kết quả hoạt động**  **Bước 4:GV đánh giá, chốt lại vấn đề** | **III. Tổng kết**  **1. Nghệ thuật**  - Văn bản ngắn gọn, súc tích, cô đọng, cung cấp đầy đủ thông tin. - Văn phong, ngôn từ rõ ràng, mạch lạc.  **2. Nội dung**  Văn bản trên đề cập đến những chi tiết nghệ thuật quan trọng sâu trong bức tranh "Tiếng thét". Qua đó, người đọc cảm nhận một cách rõ nét hơn những dụng ý của người họa sĩ ẩn sau bức tranh. Đồng thời thấu hiểu hơn về cảm xúc của nhân vật chính và nghệ thuật vẽ tài tình của người họa sĩ. |

**HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP**

**a. Mục tiêu**: HS hiểu được kiến thức trong bài học để thực hiện bài tập GV giao.

**b. Nội dung**: Trả lời câu hỏi, bài tập

**c. Sản phẩm:**Câu trả lời đúng của HS.

**d. Tổ chức thực hiện:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của giáo viên và học sinh** | **Dự kiến sản phẩm** |
| **Bước 1:GV giao nhiệm vụ:**  Làm việc cá nhân, chia sẻ suy nghĩ.  **Câu 1:**Thông điệp em ấn tượng sâu sắc nhất về cuộc đời và sự nghiệp của Ét-va mun-chơ là gì? Vì sao?  **Câu 2:** Từ những thông điệp mà bản thân rút ra hãy viết đoạn văn ngắn trình bày suy nghĩ của bản thân về vấn đề đó  **Bước 2:HS thực hiện nhiệm vụ.**  **Bước 3:Nhận xét.**  **Bước 4:Chuẩn kiến thức.** | **Luyện tập**  **Câu 1:**HS tự đưa ra thông điệp và lí giải.  HS có thể chọn 1 trong những thông điệp sau:   * Trong cuộc sống cần biết vượt lên nghịch cảnh. * Xây dựng nguồn cảm hứng cho bản thân trong cuộc sống * Phải biết tạo dựng cho mình một phong cách   **Câu 2**: Viết đoạn văn ngắn trình bày suy nghĩ của bản thân về vấn đề đặt ra   * HS thực hiện theo các bước làm bài   + Đặt vấn đề  + Lý giải vấn đề  + Kết thúc vấn đề |

**HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG, LIÊN HỆ**

**a) Mụctiêu:**HS vận dụng kiến thức bài học vào giải quyết tình huống trong thực tiễn.

**b) Nội dung**: Trả lời câu hỏi về tình huống thực tiễn rút ra từ bài học.

**c) Sản phẩm**: Câu trả lời của HS.

**d) Tổ chức thực hiện.**

**Bước 1: GV giao nhiệm vụ.**

**Hoạt động cá nhân:**

* Vấn đề 1: Chia sẻ về những lần bản thân thể hiện cái tôi của mình.
* Vấn đề 2: Theo em, mỗi người có cần tạo dựng cho mình một phong cách riêng không? Tại sao?

**Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:**

HS thực hiện nhiệm vụ (GV có thể giao HS về nhà hoàn thành).

**Bước 3: Báo cáo, thảo luận:**

GV gọi HS báo cáo sản phẩm học tập trong tiết học tự chọn hoặc buổi chiều.

**Bước 4: Kết luận, nhận định:** GV nhận xét và cho điểm.

**HƯỚNG DẪN TỰ HỌC**

- Vẽ sơ đồ tư duy về các đơn vị kiến thức của bài học.

- Tìm đọc hoàn chỉnh thêm các câu chuyện khác về chủ đề “*Cái tôi- thế giới độc đáo*”.

- Chuẩn bị: Thực hành tiếng Việt

*Sản phẩm của nhóm Zalo: NGỮ VĂN THPT (Nhóm cô Thu Huyền) – DỰ ÁN CỘNG ĐỒNG*