

SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO CÀ MAU
TRƯỜNG THPT VIÊN AN

ĐỀ KIỂM TRA, ĐÁNH GIÁ GIỮA KÌ I – LỚP 6
MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC)

Em hãy chọn một trong ba nội dung sau để kiểm tra, đánh giá

- 1. Hát:** Trình bày 1 trong 2 bài hát *Mùa khai trường*, *Tiếng Chuông* và *Ngọn Cờ* theo hình thức tự chọn?
- 2. Đọc nhạc:** Trình bày 1 trong 2 bài đọc nhạc: *Bài đọc nhạc số 1,2* theo nhóm? (Mỗi nhóm 2 đến 4 hs)
- 3. Nhạc cụ:** Trình bày một trong các bài tập tiết tấu hoặc bài tập giai điệu đã học theo hình thức cá nhân/nhóm?

BẢN ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I – LỚP 7
MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC)

I. Mục tiêu của đề kiểm tra

Đánh giá mức độ đạt được theo yêu cầu cần đạt của học sinh trong nội dung hát, đọc nhạc, nhạc cụ giữa HKI

II. Hình thức đề kiểm tra

Kiểm tra thực hành

III. Bản đặc tả đề kiểm tra

TT	Mạch nội dung	Đơn vị kiến thức	Mức độ đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức			
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao
1	Hát (Tích	- <i>Mùa khai trường</i>	Vận dụng - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái.	0	0	1	1

	hợp với nội dung nhạc cụ thể hiện tiết tấu)	- <i>Tiếng Chuông và Ngọn Cờ</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định, - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca - Biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà. <p>Vận dụng cao</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp. - Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca với hai bè đơn giản 				
2	Đọc nhạc	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Bài đọc nhạc số 1</i> - <i>Bài đọc nhạc số 2</i> 	<p>Vận dụng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng. - Đọc đúng tên nốt; thể hiện đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc. - Hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc <p>Vận dụng cao</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm. - Thể hiện được tính chất âm nhạc của bài đọc nhạc 	0	0	1	1
3	Nhạc cụ	Học sinh tự chọn và trình bày một bài tập	<p>Vận dụng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế và đúng kĩ 	0	0	1	1

		tiết tấu đã được kết hợp khi học Hát và Đọc nhạc (theo hình thức cá nhân, nhóm)	thuật. - Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái của các bài hòa tấu; duy trì được tốc độ ổn định. - Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu, hòa tấu - Biết nhận xét về cách chơi nhạc cụ của bản thân hoặc người khác. Vận dụng cao - Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc. - Biết kết hợp các loại nhạc cụ để đệm cho bài hát. - Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.				
--	--	---	--	--	--	--	--

**BẢNG TIÊU CHÍ HƯỚNG DẪN ĐÁNH GIÁ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I - LỚP 7
MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC)**

TT	Mạch nội dung	Đơn vị kiến thức	Tiêu chí đánh giá	Hướng dẫn đánh giá	
				Đạt	Chưa đạt
1	Hát (Tích hợp với nội dung nhạc)	- Mùa khai trường - Tiếng Chuông và Ngọn Cờ	1. Hát rõ lời và thuộc lời. 2. Hát đúng cao độ, trường độ. 3. Hát đúng sắc thái của bài hát. 4. Biết thể hiện bài hát với các hình thức đơn ca,	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.

	cụ thể hiện tiết tấu)		song ca, tốp ca, ... 5. Biết hát kết hợp với gõ đệm (theo phách, theo nhịp, ...) hoặc vận động hoặc đánh nhịp.		
2	Đọc nhạc	- Bài đọc nhạc số 1 - Bài đọc nhạc số 2	1. Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng. 2. Đọc đúng tên nốt nhạc, nhận biết và hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc. 3. Phân biệt được sự giống nhau hoặc khác nhau của các nét nhạc. 4. Thể hiện đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc 5. Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm (theo phách, theo nhịp...) hoặc đánh nhịp.	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.
3	Nhạc cụ	<i>Học sinh tự chọn và trình bày một bài tập tiết tấu đã được kết hợp khi học Hát và Đọc nhạc.</i>	I. Nhạc cụ thể hiện tiết tấu 1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế. 2. Thể hiện đúng bài tập tiết tấu bằng nhạc cụ gõ 3. Biết sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát. 4. Biết sử dụng nhạc cụ để hoà tấu. 5. Biết tự làm được nhạc cụ gõ đơn giản từ chất liệu sẵn có.	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí ở bảng tiêu chí đánh giá	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.
		<i>Học sinh tự chọn và trình bày một bài giai điệu thực hành mẫu âm đã học (theo hình thức cá nhân, nhóm)</i>	II. Nhạc cụ thể hiện giai điệu 1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế. 2. Thể hiện đúng cao độ bài thực hành nhạc cụ. 3. Thể hiện đúng trường độ bài thực hành mẫu âm 4. Thể hiện được sắc thái bài thực hành mẫu âm. 5. Biết chơi nhạc cụ với hình thức hòa tấu	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.

SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO CÀ MAU
TRƯỜNG THPT VIÊN AN

ĐỀ KIỂM TRA, ĐÁNH GIÁ GIỮA KÌ I – LỚP 6
MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC)

Em hãy chọn một trong ba nội dung sau để kiểm tra, đánh giá

- 1. Hát:** Trình bày 1 trong 2 bài hát *Niềm Tin Thấp Sáng Trong Tim Em, Đi Cắt Lúa* theo hình thức tự chọn?
- 2. Đọc nhạc:** Trình bày 1 trong 2 bài đọc nhạc: *Bài đọc nhạc số 3,4* theo nhóm?
- 3. Nhạc cụ:** Trình bày một trong các bài tập tiết tấu hoặc bài tập giai điệu đã học theo hình thức cá nhân, nhóm (Chủ đề 3 và 4)?

BẢN ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ I - LỚP 7
MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC)

I. Mục tiêu của đề kiểm tra

Đánh giá mức độ đạt được theo yêu cầu cần đạt của học sinh trong nội dung hát, đọc nhạc, nhạc cụ HKI

II. Hình thức đề kiểm tra

Kiểm tra thực hành

III. Bản đặc tả đề kiểm tra

TT	Mạch nội dung	Đơn vị kiến thức	Mức độ đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức			
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng

							cao
1	Hát (Tích hợp với nội dung nhạc cụ thể hiện tiết tấu)	- <i>Niềm Tin Thấp Sáng Trong Tim Em</i> - <i>Đi Cắt Lúa</i>	Vận dụng - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. - Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định, - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca - Biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà. Vận dụng cao - Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp. - Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca với hai bè đơn giản	0	0	1	1
2	Đọc nhạc	- <i>Bài đọc nhạc số 3</i> - <i>Bài đọc nhạc số 4</i>	Vận dụng - Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng. - Đọc đúng tên nốt; thể hiện đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc. - Hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc Vận dụng cao - Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm. - Thể hiện được tính chất âm nhạc của bài đọc nhạc	0	0	1	1

3	Nhạc cụ	Học sinh tự chọn và trình bày một bài tập tiết tấu đã được kết hợp khi học Hát và Đọc nhạc (theo hình thức cá nhân, nhóm)	<p>Vận dụng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế và đúng kỹ thuật. - Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái của các bài hòa tấu; duy trì được tốc độ ổn định. - Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu, hòa tấu - Biết nhận xét về cách chơi nhạc cụ của bản thân hoặc người khác. <p>Vận dụng cao</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hòa; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc. - Biết kết hợp các loại nhạc cụ để đệm cho bài hát. - Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. 	0	0	1	1
---	----------------	---	---	---	---	---	---

**BẢNG TIÊU CHÍ HƯỚNG DẪN ĐÁNH GIÁ KIỂM TRA TRA HỌC KÌ I – LỚP 6
MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC)**

TT	Mạch nội dung	Đơn vị kiến thức	Tiêu chí đánh giá	Hướng dẫn đánh giá	
				Đạt	Chưa đạt
1	Hát (Tích hợp)	- <i>Niềm Tin Thấp Sáng Trong Tim Em</i>	1. Hát rõ lời và thuộc lời. 2. Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái.	HS đạt 2 trong 5 tiêu	HS đạt dưới 2 tiêu chí

	với nội dung nhạc cụ thể hiện tiết tấu)	- <i>Đi Cắt Lúa</i>	3. Nhận biết được câu, đoạn trong bài hát có hình thức rõ ràng. 4. Biết thể hiện bài hát với các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, ... 5. Biết hát kết hợp với gõ đệm hoặc vận động hoặc đánh nhịp.	chỉ trong bảng Tiêu chí đánh giá.	trong bảng Tiêu chí đánh giá.
2	Đọc nhạc	- <i>Bài đọc nhạc số 3</i> - <i>Bài đọc nhạc số 4</i>	1. Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng. 2. Đọc đúng tên nốt nhạc, nhận biết và hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc. 3. Thể hiện đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc. 4. Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm (theo phách, theo nhịp...) hoặc đánh nhịp. 5. Biết thể hiện đúng tính chất âm nhạc bài đọc nhạc.	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.
3	Nhạc cụ	- Học sinh tự chọn và trình bày một bài tập tiết tấu đã được kết hợp khi học Hát và Đọc nhạc.	I. Nhạc cụ thể hiện tiết tấu 1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế. 2. Thể hiện đúng bài tập tiết tấu bằng nhạc cụ gõ 3. Biết sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát. 4. Biết sử dụng nhạc cụ để hoà tấu. 5. Biết tự làm được nhạc cụ gõ đơn giản từ chất liệu sẵn có.	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí ở bảng tiêu chí đánh giá	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.
		Học sinh tự chọn và trình bày một bài giai điệu thực hành mẫu âm đã học (theo hình thức cá nhân, nhóm).	II. Nhạc cụ thể hiện giai điệu 1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế. 2. Thể hiện đúng cao độ bài thực hành nhạc cụ. 3. Thể hiện đúng trường độ bài thực hành mẫu âm 4. Thể hiện được sắc thái bài thực hành mẫu âm. 5. Biết chơi nhạc cụ với hình thức hòa tấu	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.

**SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO CÀ MAU
TRƯỜNG THPT VIÊN AN**

**ĐỀ KIỂM TRA, ĐÁNH GIÁ GIỮA KÌ II – LỚP 6
MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC)**

Em hãy chọn một trong ba nội dung sau để kiểm tra, đánh giá

- 1. Hát:** Trình bày 1 trong 2 bài hát *Hồ Ba Lí, Em Đi Trong Tươi Xanh* theo hình thức tự chọn?
- 2. Đọc nhạc:** Trình bày 1 trong 2 bài đọc nhạc: *Bài đọc nhạc số 5,6* theo nhóm?
- 3. Nhạc cụ:** Trình bày một trong các bài tập tiết tấu hoặc bài tập giai điệu đã học theo hình thức cá nhân/nhóm (Chủ đề 5, 6)?

**BẢN ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II - LỚP 6
MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC)**

I. Mục tiêu của đề kiểm tra

Đánh giá mức độ đạt được theo yêu cầu cần đạt của học sinh trong nội dung hát, đọc nhạc, nhạc cụ giữa HKII

II. Hình thức đề kiểm tra

Kiểm tra thực hành

III. Bản đặc tả đề kiểm tra

TT	Mạch	Đơn vị kiến	Mức độ đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận
----	------	-------------	-----------------	-----------------------------

	nội dung	thức		thức			
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao
1	Hát (Tích hợp với nội dung nhạc cụ thể hiện tiết tấu)	- <i>Hò Ba Lí</i> - <i>Em Đi Trong Tuổi Xanh</i>	Vận dụng - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. - Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định, - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca - Biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà. Vận dụng cao - Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp. - Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca với hai bè đơn giản	0	0	1	1
2	Đọc nhạc	- <i>Bài đọc nhạc số 5</i> - <i>Bài đọc nhạc số 6</i>	Vận dụng - Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng. - Đọc đúng tên nốt; thể hiện đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc. - Hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc Vận dụng cao - Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm.	0	0	1	1

			- Thể hiện được tính chất âm nhạc của bài đọc nhạc				
3	Nhạc cụ	Học sinh tự chọn và trình bày một bài tập tiết tấu đã được kết hợp khi học Hát và Đọc nhạc (theo hình thức cá nhân, nhóm)	<p>Vận dụng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế và đúng kỹ thuật. - Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái của các bài hòa tấu; duy trì được tốc độ ổn định. - Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu, hòa tấu - Biết nhận xét về cách chơi nhạc cụ của bản thân hoặc người khác. <p>Vận dụng cao</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc. - Biết kết hợp các loại nhạc cụ để đệm cho bài hát. - Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. - Tự làm được nhạc cụ gõ đơn giản từ chất liệu sẵn có. 	0	0	1	1

**BẢNG TIÊU CHÍ HƯỚNG DẪN ĐÁNH GIÁ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II - LỚP 6
MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC)**

TT	Mạch nội dung	Đơn vị kiến thức	Tiêu chí đánh giá	Hướng dẫn đánh giá	
				Đạt	Chưa đạt
1	Hát (Tích hợp với nội)	- <i>Hò Ba Lí</i> - <i>Em Đi Trong Tươi Xanh</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hát rõ lời và thuộc lời. 2. Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. 3. Nhận biết được câu, đoạn trong bài hát có hình 	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng

	dung nhạc cụ thể hiện tiết tấu)		thức rõ ràng. 4. Biết hát kết hợp với gõ đệm hoặc vận động hoặc đánh nhịp. 5. Biết hát với hình thức song ca, tốp ca, đồng ca với hai bè đơn giản.	bảng Tiêu chí đánh giá.	Tiêu chí đánh giá.
2	Đọc nhạc	- Bài đọc nhạc số 5 - Bài đọc nhạc số 6	1. Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng. 2. Đọc đúng tên nốt nhạc, nhận biết và hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc. 3. Thể hiện đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc. 4. Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm (theo phách, theo nhịp, ...) hoặc đánh nhịp. 5. Biết thể hiện đúng tính chất âm nhạc bài đọc nhạc.	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.
3	Nhạc cụ	Học sinh tự chọn và trình bày một bài tập tiết tấu đã được kết hợp khi học Hát và Đọc nhạc.	I. Nhạc cụ thể hiện tiết tấu 1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế. 2. Thể hiện đúng bài tập tiết tấu bằng nhạc cụ gõ 3. Biết sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát. 4. Biết sử dụng nhạc cụ để hoà tấu. 5. Biết tự làm được nhạc cụ gõ đơn giản từ chất liệu sẵn có.	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí ở bảng tiêu chí đánh giá	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.
		Học sinh tự chọn và trình bày một bài giai điệu thực hành mẫu âm đã học (theo hình thức cá nhân, nhóm).	II. Nhạc cụ thể hiện giai điệu 1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế. 2. Thể hiện đúng cao độ bài thực hành nhạc cụ. 3. Thể hiện đúng trường độ bài thực hành mẫu âm 4. Thể hiện được sắc thái bài thực hành mẫu âm. 5. Biết chơi nhạc cụ với hình thức hòa tấu	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.

**SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO CÀ MAU
TRƯỜNG THPT VIÊN AN**

**ĐỀ KIỂM TRA, ĐÁNH GIÁ CUỐI KÌ II – LỚP 6
MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC)**

Em hãy chọn một trong ba nội dung sau để kiểm tra, đánh giá

- 1. Hát:** Trình bày 1 trong 2 bài hát *Kỉ Niệm Xưa, Tia Nắng Hạt Mưa* theo hình thức tự chọn?
- 2. Đọc nhạc:** Trình bày 1 trong 2 bài đọc nhạc: *Bài đọc nhạc số 7,8* theo nhóm?
- 3. Nhạc cụ:** Trình bày một trong các bài tập tiết tấu hoặc bài tập giai điệu đã học theo hình thức cá nhân/nhóm (Chủ đề 7 và 8)?

**BẢN ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ II - LỚP 6
MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC)**

I. Mục tiêu của đề kiểm tra

Đánh giá mức độ đạt được theo yêu cầu cần đạt của học sinh trong nội dung hát, đọc nhạc, nhạc cụ HKII

II. Hình thức đề kiểm tra

Kiểm tra thực hành

III. Bản đặc tả đề kiểm tra

TT	Mạch	Đơn vị	Mức độ đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận
----	------	--------	-----------------	-----------------------------

	nội dung	kiến thức		thức			
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao
1	Hát (Tích hợp với nội dung nhạc cụ thể hiện tiết tấu)	- <i>Kỉ Niệm Xưa</i> - <i>Tia Nắng Hạt Mưa</i>	Vận dụng - Hát đúng ca độ, trường độ, sắc thái. - Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định, - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca - Biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà. Vận dụng cao - Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp. - Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. - Biết hát đơn ca, song ca, tốp ca, đồng ca với hai bè đơn giản	0	0	1	1
2	Đọc nhạc	- <i>Bài đọc nhạc số 7</i> - <i>Bài đọc nhạc số 8</i>	Vận dụng - Đọc đúng ca độ gam Đô trưởng. - Đọc đúng tên nốt; thể hiện đúng ca độ và trường độ bài đọc nhạc. - Hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc Vận dụng cao - Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm.	0	0	1	1

			- Thể hiện được tính chất âm nhạc của bài đọc nhạc				
3	Nhạc cụ	Học sinh tự chọn và trình bày một bài tập tiết tấu đã được kết hợp khi học Hát và Đọc nhạc (theo hình thức cá nhân, nhóm)	<p>Vận dụng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế và đúng kĩ thuật. - Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái của các bài hòa tấu; duy trì được tốc độ ổn định. - Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu, hòa tấu - Biết nhận xét về cách chơi nhạc cụ của bản thân hoặc người khác. <p>Vận dụng cao</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc. - Biết kết hợp các loại nhạc cụ để đệm cho bài hát. - Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. 	0	0	1	1

BẢNG TIÊU CHÍ HƯỚNG DẪN ĐÁNH GIÁ KIỂM TRA TRA HỌC KÌ II - LỚP 6
MÔN: NGHỆ THUẬT (NỘI DUNG ÂM NHẠC)

T	Mạch nội dung	Đơn vị kiến thức	Tiêu chí đánh giá	Hướng dẫn đánh giá	
				Đạt	Chưa đạt
1	Hát (Tích hợp với nội	- <i>Kỉ Niệm Xưa</i> - <i>Tia Năng Hạt Mưa</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hát rõ lời và thuộc lời. 2. Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. 3. Biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hòa. 	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng

	dụng cụ thể hiện tiết tấu)		4. Biết hát kết hợp với gõ đệm hoặc vận động hoặc đánh nhịp. 5. Biết hát với hình thức song ca, tốp ca, đồng ca với hai bè đơn giản.	bảng Tiêu chí đánh giá.	Tiêu chí đánh giá.
2	Đọc nhạc	- Bài đọc nhạc số 7 - Bài đọc nhạc số 8	1. Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng. 2. Đọc đúng tên nốt nhạc, nhận biết và hiểu được các kí hiệu trong bài đọc nhạc. 3. Thể hiện đúng cao độ, trường độ và tính chất âm nhạc bài đọc nhạc. 4. Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm (theo phách, theo nhịp, ...) hoặc đánh nhịp. 5. Cảm nhận được sự hòa quyện của âm thanh khi đọc nhạc có bè.	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.
3	Nhạc cụ	Học sinh tự chọn và trình bày một bài tập tiết tấu đã được kết hợp khi học Hát và Đọc nhạc.	I. Nhạc cụ thể hiện tiết tấu 1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế. 2. Thể hiện đúng bài tập tiết tấu bằng nhạc cụ gõ 3. Biết sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát. 4. Biết sử dụng nhạc cụ để hoà tấu. 5. Biết tự làm được nhạc cụ gõ đơn giản từ chất liệu sẵn có.	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí ở bảng tiêu chí đánh giá	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.
		Học sinh tự chọn và trình bày một bài giai điệu thực hành mẫu âm đã học (theo hình thức cá nhân, nhóm).	II. Nhạc cụ thể hiện giai điệu 1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế. 2. Thể hiện đúng cao độ bài thực hành nhạc cụ. 3. Thể hiện đúng trường độ bài thực hành mẫu âm 4. Thể hiện được sắc thái bài thực hành mẫu âm. 5. Biết chơi nhạc cụ với hình thức hòa tấu	HS đạt 2 trong 5 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.	HS đạt dưới 2 tiêu chí trong bảng Tiêu chí đánh giá.
