|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO VIỆT TRÌ  **TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ GIA CẨM** | **MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ II**  **MÔN: NGỮ VĂN – LỚP 6**  **NĂM HỌC 2023 – 2024**  *Thời gian: 90 phút* *không kể thời gian giao đề*  ***(Ma trận gồm 01 trang)*** |

**Đc mail: Canhvang2705@gmail.com**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | | **Vận dụng cao** | | |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | | **TNKQ** | **TL** | |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện  cổ tích |  | **1** |  | **3** |  | **1** | |  |  | | **50** |
|  |
| **2** | **Viết** | Viết bài văn đóng vai một nhân vật kể lại truyện |  | **1\*** |  | **1\*** |  | **1\*** | |  | **1\*** | | **50** |
| **Tổng số câu** | | |  | **1\*** |  | **3\*** |  | | **1\*** |  | | **1\*** | **6** |
| **Tổng điểm** | | |  | ***0,5*** |  | ***3,5*** |  | | ***5,0*** |  | | ***1,0*** | **10** |
| **Tỉ lệ %** | | | **5%** | | **35%** | | **50%** | | | **10%** | | | **100** |

\* **Ghi chú:** Phần viết có 01 câu bao hàm cả 4 cấp độ. Các cấp độ được thể hiện trong phần Hướng dẫn chấm.

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO VIỆT TRÌ  **TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ GIA CẨM**  **(ĐỀ CHÍNH THỨC)**  **ĐỀ SỐ: 01** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ II**  **MÔN: NGỮ VĂN – LỚP 6**  **NĂM HỌC 2023 – 2024**  *Thời gian: 90 phút,* *không kể thời gian giao đề*  ***(Đề kiểm tra gồm 01 trang)*** |

**I. ĐỌC HIỂU (5,0 điểm)**

**Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:**

**SỰ TÍCH HOA CÚC TRẮNG**

*Ngày xưa, có một gia đình nghèo gồm hai mẹ con sống nương tựa vào nhau.* ***Người mẹ hàng ngày tần tảo làm lụng nuôi con****. Người con thì cũng hiếu thảo, biết vâng lời mẹ. Một ngày kia, người mẹ bỗng lâm bệnh nặng, mặc dù người con rất thương mẹ, chạy chữa biết bao thầy lang giỏi trong vùng cũng không chữa khỏi cho mẹ. Thương mẹ, người con quyết tâm đi tìm thầy nơi khác về chữa bệnh. Người con đi mãi, qua bao nhiêu làng mạc, núi sông, ăn đói mặc rách vẫn không nản lòng.*

*Đến một hôm, khi đi ngang qua một ngôi chùa, em xin nhà sư trụ trì được vào thắp hương cầu phúc cho mẹ. Lời cầu xin của em khiến trời nghe cũng phải nhỏ lệ, đất nghe cũng cúi mình. Lời cầu xin đó đến tai Đức Phật từ bi, Người cảm thương tấm lòng hiếu thảo đó của em nên đã tự mình hóa thân thành một nhà sư. Nhà sư đi ngang qua chùa và tặng em một bông hoa trắng rồi nói:*

*- Bông hoa này là biểu tượng của sự sống, là bông hoa chứa đựng niềm hi vọng, là ước mơ của loài người, là thần dược để chữa bệnh cho mẹ con, con hãy mang nó về chăm sóc. Nhưng phải nhớ rằng, cứ mỗi năm sẽ có một cánh hoa rụng đi và bông hoa có bao nhiêu cánh thì mẹ con chỉ sống được bấy nhiêu năm. Nói rồi, nhà sư biến mất.*

*Em nhận bông hoa, cảm tạ Đức Phật, lòng em rất đỗi vui mừng. Nhưng khi đếm những cánh hoa, lòng em bỗng buồn trở lại khi biết rằng bông hoa chỉ có năm cánh, nghĩa là mẹ em chỉ sống được thêm với em có năm năm nữa. Thương mẹ quá, em nghĩ ra một cách, em liền liều xé nhỏ những cánh hoa ra thành nhiều cánh nhỏ, nhiều đến khi không còn đếm được bông hoa có bao nhiêu cánh nữa. Nhờ đó mà mẹ em đã khỏi bệnh và sống rất lâu bên người con hiếu thảo của mình. Ngày nay, bông hoa đó được người đời gọi là hoa cúc trắng.*

(Phỏng theo *Truyện cổ Nhật Bản* - Sách *Ngựa Gióng*)

**Câu 1** (0,5 điểm).Xác định thể loại và ngôi kể được sử dụng trong văn bản.

**Câu 2** (1,0 điểm).Nêu nội dung chính của văn bản.

**Câu 3** (1,5 điểm). Giải thích nghĩa của từ *“tần tảo”* trong câu in đậm. Đặt một câu, trong đó có từ *“tần tảo”* (không sử dụng câu có sẵn trong văn bản).

**Câu 4** (1,0 điểm). Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ được sử dụng trong câu văn sau: *Bông hoa này là biểu tượng của sự sống, là bông hoa chứa đựng niềm hi vọng, là ước mơ của loài người, là thần dược để chữa bệnh cho mẹ con, con hãy mang nó về chăm sóc.*

**Câu 5** (1,0 điểm). Em rút ra được bài học gì cho bản thân từ câu chuyện trên?

**II. VIẾT (5,0 điểm)**

Viết bài văn đóng vai một nhân vật kể lại truyện cổ tích *Cây khế*.

................ **HẾT** ................

*Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm!*

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO VIỆT TRÌ  **TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ GIA CẨM**  **(ĐỀ CHÍNH THỨC)**  **ĐỀ SỐ: 02** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ II**  **MÔN: NGỮ VĂN – LỚP 6**  **NĂM HỌC 2023 – 2024**  *Thời gian: 90 phút,* *không kể thời gian giao đề*  ***(Đề kiểm tra gồm 01 trang)*** |

**I. ĐỌC HIỂU (5,0 điểm)**

**Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:**

**SỰ TÍCH HẠT THÓC GIỐNG**

*Thuở xưa có một ông vua cao tuổi mà không có con cái nên muốn tìm người nối ngôi. Vua ra lệnh phát cho mỗi người dân một thúng thóc về gieo và giao hẹn: Ai thu được nhiều thóc nhất sẽ được truyền ngôi và ai không có thóc sẽ bị trừng phạt.*

*Ở làng nọ có chú bé tên là Chôm mồ côi cha mẹ. Cậu cũng đi nhận thóc về và cố chăm sóc mà không một hạt thóc nào nảy mầm. Đến vụ thu hoạch, mọi người chở thóc về kinh đô thu nộp cho nhà vua. Chôm lo lắng, đến trước vua quỳ tâu:*

*- Tâu bệ hạ! Con không làm sao cho thóc của người nảy mầm được.*

***Mọi người sững sờ trước lời thú tội của Chôm, phen này sẽ bị phạt nặng nhưng nhà vua đã đỡ chú bé dậy, ôn tồn nói****:*

*- Trước khi phát thóc giống, ta đã cho luộc kĩ rồi. Lẽ nào chúng còn nảy mầm được sao? Những xe thóc đầy ắp kia đâu phải thu được từ thóc giống của ta.*

*Rồi nhà vua dõng dạc tuyên bố:*

*- Trung thực là đức tính quý nhất của con người. Ta sẽ truyền ngôi cho chú bé trung thực và dũng cảm này.*

*Trong câu chuyện, tất cả những người dân trong đất nước đều thua cậu bé, bởi họ không dám công bố sự thật, họ sợ vua sẽ trừng phạt nên quên rằng sự thật mới là điều cần được tôn trọng hàng đầu.*

(Nguyễn Đổng Chi*, Kho tàng truyện cổ Việt Nam,* tập 4,

NXB Khoa học xã hội, Hà Nội, 1975)

**Câu 1** (0,5 điểm).Xác định thể loại và ngôi kể được sử dụng trong văn bản.

**Câu 2** (1,0 điểm).Nêu nội dung chính của văn bản.

**Câu 3** (1,5 điểm). Giải thích nghĩa của từ *“sững sờ”* trong câu in đậm. Đặt một câu, trong đó có từ *“sững sờ”* (không sử dụng câu có sẵn trong văn bản).

**Câu 4** (1,0 điểm). Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ được sử dụng trong câu văn sau: *Ta sẽ truyền ngôi cho chú bé trung thực và dũng cảm này.*

**Câu 5** (1,0 điểm). Em rút ra được bài học gì cho bản thân từ câu chuyện trên?

**II. VIẾT (5,0 điểm)**

Viết bài văn đóng vai một nhân vật kể lại truyện cổ tích *Cây khế*.

................ **HẾT** ................

*Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm!*

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO VIỆT TRÌ  **TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ GIA CẨM** | **HDC BÀI KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ II**  **MÔN: NGỮ VĂN – LỚP 6**  **NĂM HỌC 2023 – 2024**  ***(Hướng dẫn chấm gồm 02 trang)*** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I. ĐỌC HIỂU**  **(Đề 1)** | **1** | - Thể loại: Truyện cổ tích *(0,25 điểm)*  - Ngôi kể: Ngôi thứ ba *(0,25 điểm)* | **0,5** |
| **2** | - Nội dung chính của đoạn trích: Ca ngợi tấm lòng hiếu thảo của cô bé đối với người mẹ bị ốm nặng. | **1,0** |
| **3** | - Nghĩa của từ *tần tảo*: làm lụng vất vả, lo toan việc nhà trong cảnh sống khó khăn. *(0,5 điểm)*  - HS đặt câu đúng ngữ pháp, có nội dung hoàn chỉnh, trong câu có sử dụng từ “tần tảo”. *(1,0 điểm)*  VD: Mẹ *tần tảo* làm việc vì chúng em. | **1,5** |
| **4** | - Biện pháp tu từ: Liệt kê (*biểu tượng của sự sống, chứa đựng niềm hi vọng, ước mơ của loài người, thần dược để chữa bệnh)* *(0,5 điểm)*  - Tác dụng:  + Nhằm tăng hiệu quả diễn đạt, tạo sự lôi cuốn, hấp dẫn cho câu chuyện. *(0,25 điểm)*  + Nhấn mạnh giá trị ý nghĩa của bông hoa đối với hai mẹ con. *(0,25 điểm)* | **1,0** |
| **5** | - Bài học ý nghĩa:  + Tấm lòng hiếu thảo của con cái có thể chữa lành mọi vết thương của cha mẹ.  + Hãy trân trọng, biết ơn, hiếu thảo với cha mẹ. | **1,0** |
| **I. ĐỌC HIỂU**  **(Đề 2)** | **1** | - Thể loại: Truyện cổ tích *(0,25 điểm)*  - Ngôi kể: Ngôi thứ ba *(0,25 điểm)* | **0,5** |
| **2** | - Nội dung chính của đoạn trích: Ca ngợi chú bé Chôm trung thực, dũng cảm, dám nói lên sự thật. | **1,0** |
| **3** | - Nghĩa của từ *sững sờ*: lặng người đi vì ngạc nhiên. *(0,5 điểm)*  - HS đặt câu đúng ngữ pháp, có nội dung hoàn chỉnh, trong câu có sử dụng từ “sững sờ”. *(1,0 điểm)*  VD: Bạn An *sững sờ* khi cô giáo thông báo điểm thi. | **1,5** |
| **4** | - Biện pháp tu từ: Liệt kê (*trung thực và dũng cảm)* *(0,5 điểm)*  - Tác dụng:  + Nhằm diễn tả đầy đủ, sâu sắc những đức tính đẹp của cậu bé. *(0,25 điểm)*  + Nhấn mạnh những lý do khiến cậu bé được nhà vua nhường ngôi. *(0,25 điểm)* | **1,0** |
| **5** | - Bài học ý nghĩa:  + Sống thật thà, trung thực, không gian dối, lừa lọc người khác.  + Sống trung thực sẽ giúp mỗi người hoàn thiện nhân cách, trở thành người tốt và được mọi người yêu quý. | **1,0** |
| **II. VIẾT** |  | \* *Yêu cầu chung:*  - Đúng kiểu bài tự sự: đóng vai nhân vật kể lại một truyện cổ tích, kể ở ngôi thứ nhất – xưng “tôi”.  - Bố cục đầy đủ, diễn đạt mạch lạc, không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu.  *\* Yêu cầu cụ thể:*  - Chọn được nhân vật kể chuyện phù hợp để kể lại truyện.  - Đảm bảo nội dung, diễn biến truyện gốc, biết xưng hô, sử dụng lời kể phù hợp với nhân vật mình hóa thân.  Có thể trình bày được ý cơ bản như sau: |  |
| ***1. Mở đầu:***  - Đóng vai nhân vật để tự giới thiệu sơ lược về mình và câu chuyện định kể. | **0,5** |
| ***2. Diễn biến:*** Lần lượt kể lại diễn biến của câu chuyện.  - Xuất thân của các nhân vật.  - Hoàn cảnh diễn ra câu chuyện: thời gian, không gian…  - Diễn biến chính:  + Phân chia tài sản…  + Con chim lớn đến ăn khế và hẹn trả vàng.  + Người em được con chim lớn đưa đi lấy vàng và trở nên giàu có.  + Người anh gạ đổi gia sản.  + Người anh đi lấy vàng... | **4,0** |
| ***3. Kết thúc:***  - Kết thúc câu chuyện: Người anh rơi xuống biển, bị sóng cuốn đi…  - Ý nghĩa, bài học của truyện: không tham lam, phải chăm chỉ lao động, anh em trong gia đình phải biết yêu thương,… | **0,5** |
| **TỔNG ĐIỂM TOÀN BÀI** | | | **10** |

***Lưu ý chung***

*1. Giám khảo cần vận dụng linh hoạt hướng dẫn chấm, bài làm của thí sinh cần được đánh giá tổng quát, tránh đếm ý cho điểm.*

*2. Chỉ cho điểm tối đa theo thang điểm với những bài viết đáp ứng đầy đủ những yêu cầu đã nêu ở mỗi câu đồng thời phải chặt chẽ, diễn đạt lưu loát, có cảm xúc.*

*3. Khuyến khích những bài viết có tư duy khoa học, lập luận sắc sảo và có tính sáng tạo. Bài viết có thể không giống đáp án, có những ý ngoài đáp án, nhưng phải có căn cứ xác đáng và lí lẽ thuyết phục.*

*4. Không cho điểm tối đa đối với những bài viết chỉ nêu chung chung, sáo rỗng.*

*5. Cần trừ điểm đối với những lỗi về hành văn, ngữ pháp và lỗi chính tả.*

……………………. **HẾT**…………………….