|  |  |
| --- | --- |
|  | **ĐỀ GIAO LƯU HỌC SINH GIỎI LỚP 6 NĂM HỌC 2023 - 2024****MÔN NGỮ VĂN*****Thời gian: 120 phút (không kể thời gian giao đề)****(Đề gồm 02 phần, 01 trang)* |

**PHẦN I. ĐỌC - HIỂU (3,0 điểm):** Đọc văn bản sau và trả lời câu hỏi:

**CÁ CHÉP VÀ CON CUA**

 Cá chép con dạo chơi trong hồ nước. Lúc đi ngang nhà cua, thấy cua đang nằm, vẻ mặt rất đau đớn, cá chép con bèn bơi lại gần và hỏi:

* Bạn cua ơi, bạn làm sao thế?

Cua trả lời:

* Tớ đang lột xác bạn à.
* Ôi, chắc là bạn đau lắm. Nhưng tại sao bạn lại phải làm như thế?
* Họ hàng nhà tớ ai cũng phải lột xác thì mới lớn lên và trưởng thành được dù rất đau đớn cá chép con ạ.
* À, bây giờ thì tớ đã hiểu.

 ***(“Những mẩu chuyện thiếu nhi chọn lọc” – NXB Kim Đồng, 2009)***

**Câu 1 (0,5 điểm):** Văn bản trên được kể theo ngôi kể nào? Tìm các nhân vật trong truyện?

**Câu 2 (1,0 điểm):** Khái quát nội dung của văn bản.

**Câu 3 (1,5 điểm):** Đọc văn bản, thông điệp nào có ý nghĩa nhất đối với em? Vì sao?

**PHẦN II. VIẾT (7,0 điểm)**

**Câu 1 (2,0 điểm):**

 Viết đoạn văn (khoảng 15 dòng) cảm nhận của em về đoạn thơ sau:

*“Mùa hè nắng ở nhà ta*

*Mùa đông nắng đi đâu mất*

*Nắng vào quả cam nắng ngọt*

*Trong suốt mùa đông vườn em*

*Nắng lặn vào trong mùi thơm*

*Cả trăm ngàn bông hoa cúc...”*

 *(* Trích *“Mùa đông nắng ở đâu” –* Xuân Quỳnh*)*

**Câu 2: (5,0 điểm)**

Đọc đoạn thơ sau:

 *“Mầm non vừa nghe thấy*

*Vội bật chiếc vỏ rơi*

*Nó đứng dậy giữa trời*

*Khoác áo màu xanh biếc.”*

(“*Mầm non*” - Võ Quảng)

Dựa vào ý đoạn thơ trên, kết hợp với trí tưởng tượng của mình, em hãy nhập vai là Mầm Non kể lại cuộc đời mình khi bị một số bạn học sinh cố tình giẫm đạp lên.

**-----Hết-----**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **HƯỚNG DẪN CHẤM** **ĐỀ GIAO LƯU HỌC SINH GIỎI LỚP 6 NĂM HỌC 2023 – 2024** **MÔN NGỮ VĂN***(Hướng dẫn gồm 03 trang)* |

**A. YÊU CẦU CHUNG**

Giám khảo nắm được nội dung trình bày trong bài làm của học sinh để đánh giá một cách khái quát, tránh đếm ý cho điểm. Vận dụng linh hoạt hướng dẫn chấm, sử dụng nhiều mức độ điểm một cách hợp lí, khuyến khích những bài viết có cảm xúc, sáng tạo.

Học sinh có thể làm bài theo nhiều cách riêng nhưng đáp ứng được các yêu cầu cơ bản của đề, diễn đạt tốt vẫn cho đủ điểm.

Lưu ý: Điểm bài viết có thể lẻ đến 0,25 và không làm tròn số.

**B. YÊU CẦU CỤ THỂ**

**PHẦN I. ĐỌC - HIỂU (3,0 điểm)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CÂU** | **NỘI DUNG** | **ĐIỂM** |
| **1** | - Văn bản kể theo ngôi thứ ba- Các nhân vật: Cá chép, cua | **0,25****0,25** |
| **2** | - Nội dung: Nói về quá trình trưởng thành của con cua phải trải qua nhiều đau đớn khi lột xác. Cuộc trò chuyện giữa cá chép và cua chủ yếu xoay quanh về việc lột xác của con cua. | **1,0** |
| **3** | - HS có thể lựa chọn thông điệp khác nhau và lí giải phù hợp, ý nghĩa. Dưới đây là một số gợi ý:+ Con người cần biết dũng cảm đương đầu với những khó khăn, trong phong ba bão táp, con người sẽ trưởng thành rất nhanh chóng và đạt đến những thành công trên đường đời.+ Câu chuyện đã gợi cho ta bài học nhân sinh sâu sắc về quá trình lớn lên và trưởng thành của muôn loài và con người: muốn lớn lên và trưởng thành, muốn đạt đến thành công thì tất cả muôn loài và con người cần phải trải qua chông gai thử thách, qua những quá trình lột xác đau đớn. | **1,5** |

**PHẦN II. LÀM VĂN (7,0 điểm)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CÂU** | **NỘI DUNG** | **ĐIỂM** |
| **1****(2,0 điểm)** | **Viết một đoạn văn (khoảng 15 dòng) bày tỏ cảm xúc về một đoạn thơ lục bát.** |  |
| *a. Đảm bảo cấu trúc của một đoạn văn theo yêu cầu,* đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt. | **0,25** |
| *b. Xác định đúng vấn đề: Cảm nhận về đoạn thơ* |
| *c. Triển khai vấn đề: Học sinh biết vận dụng kĩ năng viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về một đoạn thơ và cần trình bày đảm bảo các ý sau:* | **0,25****0,5****0,5****0,25** |
| **- Đoạn văn cần đảm bảo các ý sau đây**:+ Đoạn thơ là những lí giải thật đáng yêu về nắng mùa đông.+ Hai câu đầu đoạn thơ nêu hình ảnh của nắng và sự thắc mắc về nắng. Để rồi những câu thơ sau chính là sự lí giải cho thắc mắc đó. Tác giả dùng điệp ngữ “nắng” cùng biện pháp nhân hóa “nắng vào”, “nắng lặn” đã làm cho hình ảnh nắng trở nên thật sống động, có hồn giống như con người.+ Cái hay của đoạn thơ chính là ở hình ảnh ẩn dụ “nắng ngọt”, “nắng lặn vào trong mùi thơm” => diến tả thật tinh tế vẻ đẹp và sức hấp dẫn đáng yêu của nắng mùa đông. Cái nắng ấm áp của mùa đông cũng đủ làm cho hoa kết trái ngọt, hương thơm tạo nên một bức tranh thiên nhiên ngày đông không hề lạnh lẽo. Màu sắc rực rỡ của “trăm ngàn bông hoa cúc”, hương vị ngọt thơm của trái chín trong vườn được tạo nên là nhờ nắng...+ Với giọng điệu nhẹ nhàng, tha thiết, biện pháp điệp ngữ, nhân hóa, ẩn dụ... tác giả đã gửi gắm tới nười đọc tình yêu thiên, yêu nắng của mùa đông... |
| *d. Sáng tạo: Có cách diễn đạt độc đáo, có suy nghĩ riêng về nội dung cảm nhận* | **0,25** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2****(5,0 điểm)** | **Kể chuyện sáng tạo** |  |
| *a. Đảm bảo cấu trúc:* bài văn kể chuyện sáng tạo, có đầy đủ mở bài, thân bài, kết bài.  | **0,25** |
| *b. Xác định đúng yêu cầu của đề*: tưởng tượng và kể một câu chuyện để truyền tải thông điệp.- Lựa chọn ngôi kể phù hợp. | **0,25** |
| *c. Học sinh có thể kể câu chuyện theo những sáng tạo của riêng mình, giám khảo cần trân trọng những sáng tạo đó trên cơ sở bài làm có sự sắp xếp sự việc hợp lý, đúng chủ đề, chọn ngôi kể phù hợp. Sau đây là một số gợi ý những ý chính trong bài làm:* | **0,5** |
| **1. Mở bài:** - Mầm non giới thiệu về bản thân và hoàn cảnh. |
| **2. Thân bài: Kể diễn biến câu chuyện theo trình tự hợp lí.***- Diễn biến câu chuyện cần được triển khai theo trình tự nhất định, tạo được tình huống hấp dẫn, có ý nghĩa.**- Biết kết hợp yếu tố miêu tả, biểu cảm.* *+* Kể về hoàn cảnh diễn ra sự việc, sự việc mở đầu ... + Sự việc phát triển + Sự việc kết thúc  + Thông điệp được gửi gắm qua câu chuyện Dưới đây là một số gợi ý: (**Dựa vào ý thơ trên:***Mầm non như một con người, nó biết lắng nghe những rung động của cuộc sống vui tươi. Nó mang trong mình sức sống căng trào. Và nó lớn lên yêu đời, lạc quan, đường hoàng (nó đứng dậy giữa trời).*- Mầm non kể lí do bị một số bạn học sinh giẫm đạp ? Tình huống như thế nào ?- Lời kể của mầm non về lợi ích của mình đối với môi trường sống, con người.- Tâm trạng đau đớn, xót xa khi mầm non bị thương và oán trách những hành vi nhẫn tâm phá hoại môi trường, hủy hoại cây xanh của một số học sinh.- Lời nhắc nhở và mong muốn của mầm non với một số bạn học sinh nói trên nói riêng và con người nói chung.**3. Kết bài**Rút ra bài học cho bản thân và mọi người về ý thức trồng, chăm sóc cây xanh, bảo vệ và giữ gìn môi trường xanh - sạch - đẹp. | **3,0****0,5** |
| *d. Chính tả, ngữ pháp: đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.* | **0,25** |
| *e. Sáng tạo: Bố cục rõ ràng, có cách diễn đạt độc đáo, lời kể tự nhiên thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về vấn đề mà đề yêu cầu.* | **0,25** |

**\* Lưu ý:**

*- Chỉ cho điểm tối đa nếu bài viết của học sinh kết hợp tốt các yêu cầu về nội dung và yêu cầu về hình thức, kĩ năng.*

*- Thí sinh có nhiều cách triển khai ý theo trình tự khác nhau, miễn là bài viết đáp ứng được hệ thống ý cơ bản.*

*- Khuyến khích những bài viết có sáng tạo. Bài viết có thể không giống đáp án, có những ý ngoài đáp án, nhưng phải hợp lí.*