**vietcuongltt@gmail.com**

|  |  |
| --- | --- |
| **Trường THCS Trưng Vương**  **Nhóm Văn 6** | **Năm học 2022 – 2023**  **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II NGỮ VĂN 6**  **Thời gian làm bài**: 90 phút |

**Phần I. *Đọc văn bản sau và trả lời câu hỏi: (5.0 điểm)***

**MỒ CÔI XỬ KIỆN**

Ngày xưa có một chàng trai mồ côi cả cha lẫn mẹ nhưng rất hoạt bát, thông minh, người làng thường gọi chàng là Mồ Côi. Một viên quan thấy Mồ Côi nhanh trí liền đem chàng về ở trong phủ của mình. Trong những buổi xử kiện, quan đều cho Mồ Côi đi theo. Vì vậy, dần dần Mồ Côi cũng biết cách xử kiện. Chàng thường nghe ngóng cẩn thận, nói năng hòa nhã, và nhờ thông minh, chàng phân xử đâu ra đấy, làm viên quan rất tin dùng.

Một hôm, có vợ chồng một chủ quán ở chợ kiện một ông cụ già. Chủ quán thưa rằng:

- Hôm nay ở quán của chúng tôi bị ông cụ này vào quấy quả. **Ông cụ vào quán, giở gói cơm nắm ra ăn; vừa ăn, cụ vừa nhìn chằm chằm vào thức ăn và hít rồi nuốt hết cả hương vị của những miếng thịt lợn quay, những con gà sống thiến luộc, những con vịt rán tẩm hương thơm phức của quán.** Vì cụ hít hết mùi thơm của thức ăn nên quán tôi hôm nay không bán được cho ai nữa. Sau khi ăn xong nắm cơm, cụ đi ra và không trả tiền. Bất đắc dĩ tôi phải đưa ông cụ đến đây để nhờ quan lớn minh xét.

Nghe vợ chồng chủ quán nói vậy, cụ già liền nói:

- Tôi vào quán ngồi nhờ ăn miếng cơm nắm. Tôi không mua thịt, mua cơm của nhà hàng thì sao lại cứ nằng nặc đòi tiền tôi?

Quan liền giao cho Mồ Côi xét xử. Mồ Côi quay sang hỏi chủ quán:

- Có phải ông tố cáo ông cụ này hít mất hương thơm lợn quay, gà luộc, vịt rán của cửa hàng không?

Chủ quán đáp:

- Đúng thế ạ!

Mồ Côi lại hỏi cụ già:

- Cụ có nhận cụ đã hít hương thơm lợn quay, gà luộc, vịt rán của cửa hàng không?

Cụ già đáp:

- Tôi nhận rằng có.

Mồ Côi nói:

- Thế là rõ. Cụ đã hít hương thơm của cửa hàng, thì cụ phải bồi thường cho cửa hàng mới đúng lẽ. Vậy chủ quán muốn bồi thường bao nhiêu?

- Hai đồng.

- Nói như thế không có bằng cứ. Tôi muốn hỏi tất cả số thịt quay, gà luộc, vịt rán giá bao nhiêu?

- Hai mươi đồng.

Mồ Côi nói:

- Đúng, như thế hãy còn là rẻ! Vậy cụ già, cụ hãy đi vay đâu hai mươi đồng để tôi phân xử cho.

Nghe nói, ông cụ già giãy nảy, rơm rớm nước mắt nói:

- Ô hay! Như vậy thì còn đâu là lẽ phải? Tôi có đụng chạm đến thức ăn của nhà hàng đâu mà phải bắt tôi trả ngần ấy tiền?

- Cụ cứ đưa tiền đây để tôi phân xử.

- Tôi chỉ có hai đồng bạc trắng đây mà thôi.

- Cũng được.

Mồ Côi thản nhiên cầm lấy hai đồng bạc bỏ vào một cái bát, rồi úp một cái bát khác lên, đưa cho cụ già và nói:

- Cụ hãy cầm bát xóc lên cho đủ mười lần. Còn chủ quán, ông hãy chịu khó vểnh tai lên mà nghe.

Hai người tuy chưa hiểu nhưng cũng cứ làm theo. Khi đồng bạc trong bát úp đã kêu lạch cạch đủ mười lần, Mồ Côi phán:

- Ông cụ này đã hít hương thơm lợn quay, gà luộc, vịt rán của cửa hàng, mà những món ấy giá trị đến hai mươi đồng. Bây giờ chủ quán cũng được nghe đủ tiếng kêu của những đồng bạc rồi đấy. Thế là ông cụ đây đã trả cho ông đủ số. Như vậy là công bằng: Một bên “hít mùi thịt”, một bên “nghe tiếng bạc”.

Nói xong, Mồ Côi trả lại hai đồng bạc trắng cho cụ già rồi tuyên bố kết thúc vụ kiện.

(Dẫn theo “*108 truyện cổ tích Việt Nam chọn lọc*, Nhà xuất bản Văn hóa thông tin, 2006)

**Câu 1: Câu chuyện trên KHÔNG CÙNG thể loại với truyện nào sau đây?**

**A.** *Thạch Sanh* **B.** *Thánh Gióng*

**C.** *Vua chích chòe* **D.** *Cây khế*

**Câu 2: Câu chuyện trên được kể theo ngôi thứ mấy?**

**A.** *ngôi thứ nhất* **B.** *ngôi thứ hai*

**C.** *ngôi thứ ba* **D.** *kết hợp ngôi thứ nhất và ngôi thứ ba*

**Câu 3: Nhân vật nào nổi bật nhất trong câu chuyện trên?**

**A.** *Mồ Côi* **B.** *Chủ quán cơm*

**C.** *Ông cụ già* **D.** *Viên quan*

**Câu 4: Tình huống nào sau đây đẩy mâu thuẫn trong câu chuyện lên đến đỉnh điểm?**

**A.** *Vợ chồng chủ quán kiện ông cụ già*

**B.** *Ông cụ già thanh minh cụ không mua thịt, không mua cơm của cửa hàng thì không phải trả tiền.*

**C.** *Mồ Côi yêu cầu cụ già đi vay hai mươi đồng để Mồ Côi phân xử.*

**D.** *Mồ Côi yêu cầu cụ già xóc hai đồng tiền trong bát đủ mười lần.*

**Câu 5: Những từ ngữ nào sau đây đúng với tính cách nhân vật chủ quán cơm?**

**A.** *keo kiệt, bủn xỉn* **B.** *tham lam, gian xảo*

**C.** *độc ác, ki kiệt* **D.** *tàn nhẫn, hẹp hòi*

**Câu 6: Điểm khác biệt giữa câu chuyện “Mồ Côi xử kiện” và các truyện dân gian “Thạch Sanh”, “Thánh Gióng”, “Cây khế”, “Sơn Tinh, Thủy Tinh” là gì?**

**A.** *Không tập trung vào các chi tiết đời thường*

**B.** *Không có các chi tiết kì ảo, hoang đường*

**C.** *Kết thúc có hậu*

**D.** *Không thể hiện ước mơ của nhân dân về lẽ công bằng trong xã hội*

**Câu 7: Trong câu văn được in đậm ở câu chuyện trên*,* dấu chấm phẩy có công dụng gì?**

**A.** *tách các từ có cùng chức năng ngữ pháp trong câu*

**B.** *tách các vế trong một câu ghép có cấu tạo phức tạp*

**C.** *tách các bộ phận trong một chuỗi liệt kê phức tạp*

**D.** *tách các thành phần chính với các thành phần phụ của câu.*

**Câu 8: Dòng nào chỉ chứa toàn cụm danh từ trong số các dòng sau đây?**

**A.** *những buổi xử kiện, nghe ngóng cẩn thận, nói năng hòa nhã*

**B.** *rất tin dùng, vợ chồng một chủ quán, quán của chúng tôi*

**C.** *ăn xong nắm cơm, không trả tiền, nhờ quan lớn minh xét*

**D.** *hai mươi đồng, thức ăn của nhà hàng, tiếng kêu của những đồng bạc*

**Câu 9: Trong câu *“Hôm nay ở quán của chúng tôi bị ông cụ này vào quấy quả”* từ “*quấy quả*” có nghĩa là gì?**

**A.** *phá phách, gây cản trở công việc* **B.** *làm phiền, làm ảnh hưởng đến công việc*

**C.** *gây rối loạn, gây bực mình, khó chịu* **D.** *bất ngờ, không báo trước*

**Câu 10:** Theo em, câu chuyện *“Mồ Côi xử kiện”* chứa đựng những ý nghĩa gì?

**Câu 11:** Viết một đoạn văn từ 5-6 câu về một chi tiết em thích nhất trong câu chuyện “Mồ Côi xử kiện”, trong đó có sử dụng một biện pháp tu từ; gạch chân và gọi tên biện pháp tu từ em đã dùng trong đoạn văn)

**PHẦN II: VIẾT (5.0đ): Học sinh chọn một trong hai đề sau:**

**\* Đề 1:** Hãy đóng vai một nhân vật trong một truyền thuyết hoặc cổ tích mà em thích (trừ truyện “Mồ Côi xử kiện”) để kể lại câu chuyện đó.

**\* Đề 2:** Hãy viết bài văn thuyết minh thuật lại một sự kiện hoặc một sinh hoạt văn hóa mà em biết.

|  |  |
| --- | --- |
| **Trường THCS Trưng Vương**  **Nhóm Văn 6** | **Năm học 2022 – 2023**  **HƯỚNG DẪN CHẤM BÀI KIỂM TRA GIỮA HKII**  **NGỮ VĂN 6**  **Thời gian làm bài**: 90 phút |
|  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC - HIỂU** | **5.0** |
|  | **1** | **B** | 0.25 |
| **2** | **C** | 0.25 |
| **3** | **A** | 0.25 |
| **4** | **C** | 0.25 |
| **5** | **B** | 0.25 |
| **6** | **B** | 0.25 |
| **7** | **B** | 0.25 |
| **8** | **D** | 0.25 |
| **9** | **B** | 0.25 |
|  | **10** | ***\*Câu chuyện “Mồ Côi xử kiện” chứa đựng những ý nghĩa:***   * - Ca ngợi sự thông minh, tài trí của chàng Mồ Côi * - Thể hiện ước mơ của nhân dân được sống trong một xã hội công bằng. * - Phê phán tên chủ quán tham lam, gian xảo   *(Chấm linh hoạt theo cách diễn đạt của HS)* | **0.75** |
|  | **11** | \* Hình thức:  - Đúng hình thức đoạn văn, đủ số câu  - Không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu, có cách diễn đạt độc đáo và sáng tạo (dùng từ, đặt câu,…)  \* Yêu cầu Tiếng Việt:  - Sử dụng hợp lí 1 biện pháp tu từ  + gạch chân  + gọi tên biện pháp tu từ  \* Nội dung:  - Giới thiệu ngắn gọn về chi tiết  - Nêu tác dụng của chi tiết đó đối với truyện (tăng tính hấp dẫn, làm nổi bật hình ảnh nhân vật,…)  - Nêu cảm nghĩ của người viết về chi tiết đó (thích, ấn tượng,…)  *(Chấm linh hoạt theo cách diễn đạt của HS)* | 0.25  0.25  0.25  0.25  1.0đ |
| **II** |  | **VIẾT** | **5.0** |
| **\* Đề 1:** Trong kho tàng văn học dân gian của người xưa có biết bao câu chuyện thú vị, hấp dẫn. Hãy đóng vai một nhân vật trong một truyền thuyết hoặc cổ tích mà em thích (trừ truyện “Mồ Côi xử kiện”) để kể lại câu chuyện đó. | | |
| - Có bố cục 3 phần đầy đủ, rõ ràng | | 0.5 |
| - Sử dụng lời văn của bản thân một cách hợp lí, có cách diễn đạt độc đáo và sáng tạo (dùng từ, đặt câu)  - Không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu | | 1.0 |
| Mở bài | Đóng vai nhân vật để tự giới thiệu về mình và câu chuyện định kể | 0.5 |
| Thân bài | - Kể theo ngôi thứ nhất, sử dụng phương thức tự sự kết hợp với miêu tả và biểu cảm  - Kể lại diễn biến của câu chuyện  + Xuất thân của các nhân vật  + Hoàn cảnh diễn ra câu chuyện  + Diễn biến chính: các sự việc đã xảy ra… | 2.5 |
| Kết bài | Kết thúc câu chuyện và nêu bài học rút ra từ câu chuyện | 0.5 |
| **\* Lưu ý:**  *- Chấm linh hoạt theo sự diễn đạt của HS*  *- Nếu HS kể lại truyện “Mồ Côi xử kiện” thì chỉ cho tối đa 1.0đ* | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **II** |  | **VIẾT** | **5.0** |
| **\* Đề 2:** Hãy viết bài văn thuyết minh thuật lại một sự kiện hoặc một sinh hoạt văn hóa mà em biết. | | |
| - Có bố cục 3 phần đầy đủ, rõ ràng | | 0.5 |
| - Sử dụng lời văn của bản thân một cách hợp lí, có cách diễn đạt độc đáo và sáng tạo (dùng từ, đặt câu)  - Không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu | | 1.0 |
| Mở bài | Giới thiệu sự kiện (không gian, thời gian, mục đích tổ chức sự kiện) | 0.5 |
| Thân bài | Tường thuật lại diễn biến của sự kiện theo trình tự thời gian:  - Những nhân vật tham gia sự kiện  - Các hoạt động chính trong sự kiện; đặc điểm, diễn biến chính của từng hoạt động  - Hoạt động để lại ấn tượng sâu sắc nhất | 2.5 |
| Kết bài | Nêu ý nghĩa của sự kiện và cảm nghĩ của người viết | 0.5 |
| **\* Lưu ý:**  *- Chấm linh hoạt theo sự diễn đạt của HS*  *- Văn thuyết minh cần cung cấp những thông tin khách quan, nếu HS sa đà vào kể lại các sự việc (giống bài văn kể trải nghiệm) thì chỉ được tối đa 2.0đ* | | | |