**KIỂM TRA, ĐÁNH GIÁ GIỮA HỌC KÌ II**

**MÔN NGỮ VĂN, LỚP 6**

**\* MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nội dung/đơn vị kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | | | | | | **Tổng**  **% điểm** |
| **Nhận biết** | | **Thông hiểu** | | **Vận dụng** | | **Vận dụng cao** | |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện dân gian (truyền thuyết, cổ tích).. | **3** | **0** | **5** | **0** | **0** | **2** | **0** |  | **60** |
| **2** | **Viết** | Thuyết minh thuật lại một sự kiện (một sinh hoạt văn hóa) | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 40 |
| **Tổng** | | | ***15*** | ***5*** | ***25*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **Tỉ lệ %** | | | **20** | | **40%** | | **30%** | | **10%** | |
| **Tỉ lệ chung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |

**\* BẢN ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Chương/**  **Chủ đề** | **Nội dung/Đơn vị kiến thức** | **Mức độ đánh giá** | **Số câu hỏi theo mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **Vận dụng cao** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Truyện dân gian (truyền thuyết, cổ tích). | **Nhận biết:**  - Nhận biết được chi tiết tiêu biểu, nhân vật, đề tài, cốt truyện, lời người kể chuyện và lời nhân vật.  - Nhận biết được người kể chuyện ngôi thứ nhất và người kể chuyện ngôi thứ ba.  - Nhận biết được tình cảm, cảm xúc của người viết thể hiện qua ngôn ngữ văn bản  - Nhận ra từ đơn và từ phức (từ ghép và từ láy); từ đa nghĩa và từ đồng âm, các thành phần của câu trong văn bản.  **Thông hiểu:**  - Tóm tắt được cốt truyện.  - Phân tích được đặc điểm nhân vật thể hiện qua ngoại hình, cử chỉ, hành động, ngôn ngữ, ý nghĩ của nhân vật.  - Nêu được chủ đề của văn bản.  - Xác định được nghĩa thành ngữ thông dụng, yếu tố Hán Việt thông dụng; các biện pháp tu từ, công dụng của dấu chấm phẩy, dấu ngoặc kép được sử dụng trong văn bản.  **Vận dụng**:  - Trình bày được bài học về cách nghĩ, cách ứng xử từ văn bản gợi ra.  - Trình bày được điểm giống nhau và khác nhau giữa hai nhân vật trong hai văn bản. | 3 TN | 5TN | 2TL |  |
| **2** | **Viết** | Thuyết minh thuật lại một sự kiện (một sinh hoạt văn hóa). | **Nhận biết:**  **Thông hiểu:**  **Vận dụng:**  **Vận dụng cao:**  Viết được văn bản thuyết minh thuật lại một sự kiện. Nêu rõ tên của sự kiện. Tái hiện lại một cách khách quan, chân thực các quá trình của sự kiện, kết quả và những tác động của sự kiện đến bản thân hoặc cộng đồng | 1\* | 1\* | 1\* | 1TL\* |
| **Tổng** |  | **3 TN** | **5TN** | **2 TL** | **1 TL** |  |  |
| ***Tỉ lệ %*** |  | ***20*** | ***40*** | ***30*** | ***10*** |  |  |
| **Tỉ lệ chung** |  | **60** | **40** |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| UBND HUYỆN PHÚ BÌNH  **TRƯỜNG THCS TT HƯƠNG SƠN** | **ĐỀ KIỂM TRA, ĐÁNH GIÁ GIỮA HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC 2023-2024**  **Môn: Ngữ văn 6**  *(Thời gian làm bài: 90 phút*, *không kể thời gian giao đề)* |

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:**

**SỰ TÍCH HOA CÚC TRẮNG**

*Ngày xưa, có một gia đình nghèo gồm hai mẹ con sống nương tựa vào nhau, cuộc sống của họ bình yên trong một ngôi nhà nhỏ. Người mẹ hàng ngày tần tảo làm lụng nuôi con. Người con thì cũng hiếu thảo, biết vâng lời mẹ và chăm chỉ học hành. Một ngày kia, người mẹ bỗng lâm bệnh nặng, mặc dù người con rất thương mẹ, chạy chữa biết bao thầy lang giỏi trong vùng cũng không chữa khỏi cho mẹ. Em buồn lắm, ngày ngày đều cầu phúc cho mẹ. Thương mẹ, người con quyết tâm đi tìm thầy nơi khác về chữa bệnh. Người con đi mãi, qua bao nhiêu làng mạc, núi sông, ăn đói mặc rách vẫn không nản lòng.*

*Đến một hôm, khi đi ngang qua một ngôi chùa, em xin nhà sư trụ trì được vào thắp hương cầu phúc cho mẹ. Lời cầu xin của em khiến trời nghe cũng phải nhỏ lệ, đất nghe cũng cúi mình. Lời cầu xin đó đến tai Đức Phật từ bi, Người cảm thương tấm lòng hiếu thảo đó của em nên đã tự mình hóa thân thành một nhà sư. Nhà sư đi ngang qua chùa và tặng em một bông hoa trắng rồi nói:*

*- Bông hoa này là biểu tượng của sự sống, là bông hoa chứa đựng niềm hi vọng, là ước mơ của loài người, là thần dược để chữa bệnh cho mẹ con, con hãy mang nó về chăm sóc. Nhưng phải nhớ rằng, cứ mỗi năm sẽ có một cánh hoa rụng đi và bông hoa có bao nhiêu cánh thì mẹ con chỉ sống được bấy nhiêu năm. Nói rồi nhà sư biến mất.*

*Em nhận bông hoa, cảm tạ Đức Phật, lòng em rất đỗi vui mừng. Nhưng khi đếm những cánh hoa, lòng em bỗng buồn trở lại khi biết rằng bông hoa chỉ có năm cánh, nghĩa là mẹ em chỉ sống được thêm với em có năm năm nữa. Thương mẹ quá, em nghĩ ra một cách, em liền liều xé nhỏ những cánh hoa ra thành nhiều cánh nhỏ, nhiều đến khi không còn đếm được bông hoa có bao nhiêu cánh nữa. Nhờ đó mà mẹ em đã khỏi bệnh và sống rất lâu bên người con hiếu thảo của mình. Bông hoa trắng với vô số cánh nhỏ đó đã trở thành biểu tượng của sự sống, là ước mơ trường tồn, là sự hiếu thảo của người con đối với mẹ, là khát vọng chữa lành mọi bệnh tật cho mẹ của người con. Ngày nay, bông hoa đó được người đời gọi là hoa cúc trắng.*

(Sách *Ngựa Gióng*)

**Lựa chọn đáp án đúng nhất:**

**Câu 1**. Câu chuyện trên được kể theo ngôi thứ mấy?

A. Ngôi thứ nhất. B. Ngôi thứ hai.

C. Ngôi thứ ba. D. Cả ngôi thứ nhất và ngôi thứ ba.

**Câu 2**. Nhân vật chính trong truyện *Sự tích hoa cúc trắng* là ai?

A. Em bé B. Người mẹ C. Đức phật D. Thầy lang

**Câu 3.**  Theo nhà sư, bông hoa cúc trắng biểu tượng cho điều gì?

A. Biểu tượng cho sự sống. chứa đựng niềm hi vọng, là ước mơ của loài người, là thần dược để chữa bệnh cho mẹ con.

B.Biểu tượng cho sự sống, chứa đựng sự hiếu thảo, là ước mơ của loài người, là thần dược để chữa bệnh cho mẹ con.

C. Biểu tượng cho sự sốngchứa đựng niềm hi vọng, là ước mơ về lòng hiếu thảo, là thần dược để chữa bệnh cho mẹ con.

D. Biểu tượng cho sự sốngchứa đựng niềm hi vọng, là ước mơ của loài người, là thần dược để chữa bệnh cho mọi người.

**Câu 4**. Vì sao em bé lại xé nhỏ các cánh hoa?

A. Vì em vốn là đứa trẻ hiếu động

B. Vì em nghĩ bông hoa nhiều cánh sẽ đẹp hơn

C. Vì em bé muốn mẹ sống lâu bên mình

D. Vì em thích bông hoa nhiều cánh

**Câu 5**. Trong câu *“Người mẹ hàng ngày tần tảo làm lụng nuôi con”*, từ láy *tần tảo* có ý nghĩa là:

A. Làm lụng chăm chỉ công việc nhà trong hoàn cảnh khó khăn

B**.** Làm lụng chăm chỉ công việc đồng áng trong hoàn cảnh khó khăn

C. Làm lụng chăm chỉ việc nhà và đồng áng trong hoàn cảnh khó khăn

D. Làm lụng vất vả, lo toan việc nhà trong hoàn cảnh khó khăn

**Câu 6.** Câu văn *“Bông hoa này là biểu tượng của sự sống, là bông hoa chứa đựng niềm hi vọng, là ước mơ của loài người, là thần dược để chữa bệnh cho mẹ con, con hãy mang nó về chăm sóc”*đã sử dụng biện pháp tu từ nào?

A.So sánh. B. Nhân hóa. C. Ẩn dụ. D. Điệp ngữ.

**Câu 7. Cụm từ** “*một bông hoa trắng” là:*

A. Cụm danh từ B. Cụm động từ C. Cụm tính từ D. Cụm chủ - vị

**Câu 8**. Nhận xét nào sau đây đúng với truyện *Sự tích hoa cúc trắng*?

A. Giải thích các hiện tượng thiên nhiên.

B. Ca ngợi lòng hiếu thảo của em bé.

C. Thể hiện sự cảm thương cho số phận người phụ nữ.

D. Ca ngợi tình phụ tử.

**Trả lời câu hỏi:**

**Câu 9.** Em có nhận xét gì về chi tiêt Đức Phật hóa thân thành nhà sư tặng em bông cúc trắng trong truyện?

**Câu 10.** Hãy rút ra bài học mà em tâm đắc nhất sau khi đọc câu chuyện trên. Qua câu chuyện, em thấy mình cần phải có trách nhiệm gì với cha mẹ?

**II. VIẾT (4.0 điểm)**

Viết bài văn thuyết minh thuật lại một một sự kiện (một sinh hoạt văn hóa) diễn ra tại trường hoặc tại địa phương mà em đã được tham gia.

------------------------- Hết -------------------------

**\* HƯỚNG DẪN ĐÁNH GIÁ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | 1 | C | 0,5 |
| 2 | A | 0,5 |
| 3 | A | 0,5 |
| 4 | C | 0,5 |
| 5 | D | 0,5 |
| 6 | D | 0,5 |
| 7 | A | 0,5 |
| 8 | B | 0,5 |
|  | 9 | - Nêu lí do dẫn đến sự hóa thân của Đức Phật thành bông hoa cúc trắng  - Đánh giá ý nghĩa, giá trị tư tưởng, nghệ thuật của chi tiết này. | 1,0 |
|  | 10 | - HS nêu được bài học tâm đắc rút ra từ câu chuyện; ý nghĩa của bài học. Lí giải được lí do nêu bài học ấy. Có thể theo một trong số các gợi ý sau:  + Bài học về sức mạnh của tình yêu thương: Tình yêu thương có thể khơi dậy tình cảm trong mỗi con người; tình yêu thương có thể mang lại sức mạnh kì diệu…  + Bài học về lòng hiếu thảo…  - HS tự rút ra trách nhiệm về nhận thức và hành động của bản thân đối với cha mẹ. Có thể theo một số ý sau:  + Luôn kính yêu, ngoan ngoãn, nghe lời cha mẹ  + Làm nhiều việc tốt, chăm chỉ học hành, nỗ lực phấn đấu.  + Chăm sóc, phụng dưỡng cha mẹ…  *(Lưu ý: GV chấm linh hoạt, tôn trọng ý kiến riêng của HS nhưng phải phù hợp)* | 1,0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4,0** |
|  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài văn thuyết minh* | 0,25 |
|  | *b. Xác định đúng yêu cầu của đề:* thuyết minh về một một sự kiện (một sinh hoạt văn hóa) diễn ra tại trường hoặc địa phương. | 0,25 |
|  | *c.* Thuyết minh về một một sự kiện (một sinh hoạt văn hóa).  HS triển khai đảm bảo các nội dung sau:  \* Giới thiệu sự kiện (không gian, thời gian, địa điểm, mục đích tổ chức sự kiện)  \* Thuyết minh diễn biến sự kiện.  - Những nhân vật tham gia sự kiện.  - Các hoạt động chính trong sự kiện: đặc điểm, diễn biến của từng hoạt động.  - Hoạt động để lại ấn tượng sâu sắc nhất.  **\*** Nêu ý nghĩa của sự kiện và cảm nghĩ của người viết | 2,5 |
|  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | 0,5 |
|  | *e. Sáng* tạo: Bố cục mạch lạc, lời thuyết minh sinh động, sáng tạo. | 0,5 |

|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GDĐT PHÚ BÌNH  **TRƯỜNG THCS TT HƯƠNG SƠN** | **ĐỀ KIỂM TRA, ĐÁNH GIÁ GIỮA KÌ II**  **MÔN: NGỮ VĂN 6**  **(Đề dành cho HSKT)**  *(Thời gian làm bài: 90 phút*, *không kể thời gian giao đề)* |

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:**

***SỰ TÍCH CÂY VÚ SỮA***

*Ngày xưa, có một cậu bé được mẹ cưng chiều nên rất nghịch và ham chơi. Một lần, bị mẹ mắng, cậu vùng vằng bỏ đi. Cậu la cà khắp nơi, mẹ cậu ở nhà không biết cậu ở đâu nên buồn lắm. Ngày ngày mẹ ngồi trên bậc cửa ngóng cậu về. Một thời gian trôi qua mà cậu vẫn không về, quá đau buồn và kiệt sức, mẹ cậu gục xuống.*

*Không biết cậu đã đi bao lâu. Một hôm, vừa đói vừa rét, lại bị lũ trẻ lớn hơn đánh, cậu mới nhớ đến mẹ: “Phải rồi, khi mình đói, mẹ vẫn cho mình ăn, khi mình bị đứa khác bắt nạt, mẹ vẫn bênh mình, về với mẹ thôi”. Cậu liền tìm đường về nhà. Ở nhà, cảnh vật vẫn như xưa, nhưng không thấy mẹ đâu. Cậu khản tiếng gọi mẹ:*

*- Mẹ ơi, mẹ đi đâu rồi, con đói quá! – Cậu bé gục xuống, rồi ôm một cây xanh trong vườn mà khóc.*

*Kỳ lạ thay, cây xanh bỗng run rẩy. Từ các cành lá, những đài hoa bé tí trổ ra, nở trắng như mây. Hoa tàn, quả xuất hiện, lớn nhanh, da căng mịn, xanh óng ánh. Cây nghiêng cành, một quả to rơi vào tay cậu bé. Cậu bé cắn một miếng thật to. Chát quá. Quả thứ hai rơi xuống. Cậu lột vỏ, cắn vào hạt quả. Cứng quá. Quả thứ ba rơi xuống. Cậu khẽ bóp quanh quanh quả, lớp vỏ mềm dần rồi khẽ nứt ra một kẽ nhỏ. Một dòng sữa trắng trào ra. Cậu bé ghé môi hứng lấy dòng sữa ngọt ngào, thơm ngon như sữa mẹ. Cây rung rinh cành lá, thì thào: “Ăn trái ba lần mới biết trái ngon. Con có lớn khôn mới hay lòng mẹ”.*

*Cậu oà lên khóc. Mẹ đã không còn nữa. Cậu nhìn lên tán lá, lá một mặt xanh bóng, mặt kia đỏ hoe như mắt mẹ khóc chờ con. Cậu ôm lấy thân cây mà khóc. Thân cây xù xì, thô ráp như đôi bàn tay làm lụng của mẹ. Nước mắt cậu rơi xuống gốc cây. Cây xòa cành ôm cậu, rung rinh cành lá như tay mẹ âu yếm vỗ về. Cậu kể cho mọi người nghe chuyện về người mẹ và nỗi ân hận của mình…Trái cây thơm ngon ở vườn nhà cậu, ai cũng thích. Họ đem về gieo trồng khắp nơi và đặt tên là cây vú sữa.*

*(Nguồn:*[*Truyện cổ tích*](http://truyencotich.vn/)*Tổng hợp)*

**Lựa chọn đáp án đúng nhất:**

**Câu 1**. Câu chuyện trên được kể theo ngôi thứ mấy?

A. Ngôi thứ nhất. B. Ngôi thứ hai.

C. Ngôi thứ ba. D. Cả ngôi thứ nhất và ngôi thứ ba.

**Câu 2**. Nhân vật chính trong Truyện *Sự tích cây vú sữa* là ai?

A. Cậu bé. B. Mẹ cậu bé.

C. Lũ trẻ lớn. D. Mọi người trong làng.

**Câu 3.** Trong truyện, cậu bé nhớ đến mẹ và tìm đường về nhà khi:

A. Cậu bé đói.B.Cậu bé rét*.*

C. Cậu bị lũ trẻ lớn đánh*.* D. Cả ba ý trên*.*

**Câu 4.** Câu văn *“Thân cây xù xì, thô ráp như đôi bàn tay làm lụng của mẹ”* đã sử dụng biện pháp tu từ nào?

A.Nhân hóa. B. So sánh. C. Điệp ngữ. D. Ẩn dụ.

**Câu 5**. Dòng nào sau đây đúng với chủ đề truyện *Sự tích cây vú sữa?*

A. Ca ngợi tình mẫu tử. B. Ca ngợi tình phụ tử.

C. Ca ngợi tình cảm gia đình. D. Giải thích tên gọi một loài cây.

**Trả lời câu hỏi:**

**Câu 6.** Qua câu chuyện, em thấy mình cần phải có trách nhiệm gì với cha mẹ?

**II. VIẾT (4.0 điểm)**

Viết bài văn thuyết minh thuật lại một một sự kiện (một sinh hoạt văn hóa) diễn ra tại trường em.

------------------------- Hết -------------------------