**NHẬN XÉT:**

\*Nội dung:

* Đúng đặc trưng thể loại
* Thiếu ma trận, bản đặc tả
* Phần I đọc hiểu - Câu 9: Câu hỏi chung chung, chưa khai thác từ ngữ, chi tiết trong truyện -> đã sửa lại
* Phần II viết: không có đáp án biểu điểm -> đã bổ sung

\*Hình thức: Mắc 1 số lỗi về thể thức văn bản -> đã sửa lại

GV: Nguyễn Thanh Hoan

Gmail: nguyenthanhhoan9488@gmail.com

|  | **KIỂM TRA GIỮA HKI - NGỮ VĂN 7**  **Thời gian: 60 phút (***không kể thời gian giao đề***)** |
| --- | --- |

**ĐỀ BÀI**

*(Học sinh làm bài ra giấy thi)*

**PHẦN I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm). Đọc đoạn trích sau đây và trả lời câu hỏi:**

*Làng ở trong tầm đại bác của đồn giặc. Chúng nó bắn, đã thành lệ, mỗi ngày hai lần, hoặc buổi sáng sớm và xế chiều, hoặc đứng bóng và sẩm tối, hoặc nửa đêm và trở gà gáy. Hầu hết đạn đại bác đều rơi vào ngọn đồi xà nu cạnh con nước lớn. Cả rừng xà nu hàng vạn cây không có cây nào không bị thương. Có những cây bị chặt đứt ngang nửa thân mình, đổ ào ào như một trận bão. Ở chỗ vết thương, nhựa ứa ra, tràn trề, thơm ngào ngạt, long lanh nắng hè gay gắt, rồi dần dần bầm lại, đen và đặc quyện thành từng cục máu lớn.* ***Trong rừng ít có cây sinh sôi nảy nở khỏe như vậy. Cạnh một cây xà nu mới ngã gục, đã có bốn năm cây con mọc lên, ngọn xanh rờn, hình nhọn mũi tên lao thẳng lên bầu trời.*** *Cũng ít có loại cây ham ánh sáng mặt trời như thế. Nó phóng lên rất nhanh để tiếp lấy ánh nắng, thứ ánh nắng trong rừng rọi từ trên cao xuống từng luồng lớn thẳng tắp, lóng lánh vô số hạt bụi vàng từ nhựa cây bay ra, thơm mỡ màng.*

(Trích *Rừng xà nu –* Nguyễn Trung Thành)

**A. Trắc nghiệm *(2,0 điểm)* Lựa chọn đáp án đúng:**

**Câu 1. Thể loại của văn bản trên là:**

A. Truyền thuyết

B. Truyện ngắn

C. Truyện cổ tích

D. Truyện ngụ ngôn

**Câu 2. Nhân vật chính trong văn bản trên****là:**

A. Làng

B. Rừng xà nu

C. Giặc

D. Đại bác

**Câu 3. Xác định phương thức biểu đạt được tác giả sử dụng trong đoạn văn trên?**

A. Tự sự kết hợp biểu cảm và thuyết minh

B. Tự sự kết hợp miêu tả và nghị luận

C. Miêu tả kết hợp biểu cảm và nghị luận

D. Tự sự kết hợp miêu tả và biểu cảm

**Câu 4.** **Những biện pháp nghệ thuật nào đã được sử dụng ở đoạn văn trên?**

1. Nhân hóa, điệp ngữ, so sánh, liệt kê.

B. So sánh, nhân hóa, liệt kê, hoán dụ

C. Ẩn dụ, so sánh, nhân hóa, liệt kê

D. Hoán dụ, so sánh, liệt kê, đảo ngữ.

**Câu 5. Đoạn văn sử dụng ngôi kể nào?**

1. Ngôi thứ nhất

B. Ngôi thứ hai

C.Ngôi thứ ba

D. Kết hợp ngôi thứ nhất và thứ ba.

**Câu 6. Phần in đậm trong đoạn văn trên có mấy trạng ngữ?**

A. Một B. Hai C. Ba D. Bốn

**Câu 7. Câu văn “**Ở chỗ vết thương, nhựa ứa ra, tràn trề, thơm ngào ngạt, long lanh nắng hè gay gắt, rồi dần dần bầm lại, đen và đặc quyện thành từng cục máu lớn.” **có mấy từ láy?**

1. Hai từ. B. Ba từ C. Bốn từ D. Năm từ

**Câu 8. Cây xà nu trong đoạn văn hiện lên với biểu tượng của vẻ đẹp nào?**

A. Đau thương, kiên cường, bất khuất.

B. Xanh tốt, khỏe mạnh, ham ánh sáng

C. Kiên cường, bất khuất, có sức sống mãnh liệt.

D. Bị tàn sát, sinh sôi nảy nở nhanh.

**B.Trả lời câu hỏi *(4,0 điểm)***

**Câu 9.** (2,0 điểm)Tìm những chi tiết trong đoạn trích khắc họa hình ảnh cây xà nu trước sự tàn phá của bom đạn kẻ thù. Hình ảnh đó gợi cho em hiểu gì về những năm tháng chiến tranh chống đế quốc Mĩ?

**Câu 10.** (2,0 điểm)Viết khoảng 5 câu nêu cảm nghĩ của em về hình ảnh cây xà nu trong đoạn văn.

**PHẦN II: Viết (4.0 điểm)**

Viết bài văn (khoảng 1,5 trang) kể về một sự việc có thật liên quan đến nhân vật hoặc sự kiện lịch sử.

**------------------------------ Hết ------------------------------**

**ĐÁP ÁN:**

| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| --- | --- | --- | --- |
| **I** |  | **ĐỌC HIỂU** | **6.0** |
| **1** | **B** | **0.25** |
| **2** | **B** | **0.25** |
| **3** | **D** | **0.25** |
| **4** | **A** | **0.25** |
| **5** | **B** | **0.25** |
| **6** | **B** | **0.25** |
| **7** | **D** | **0.25** |
| **8** | **C** | **0.25** |
| **9** | \***Những chi tiết trong đoạn trích khắc họa hình ảnh cây xà nu trước sự tàn phá của bom đạn kẻ thù:**  ***-*** *Cả rừng xà nu hàng vạn cây không có cây nào không bị thương.*  *- Có những cây bị chặt đứt ngang nửa thân mình, đổ ào ào như một trận bão.*  *- Ở chỗ vết thương, nhựa ứa ra, tràn trề, thơm ngào ngạt, long lanh nắng hè gay gắt, rồi dần dần bầm lại, đen và đặc quyện thành từng cục máu lớn.*  *- Cạnh một cây xà nu mới ngã gục, đã có bốn năm cây con mọc lên, ngọn xanh rờn, hình nhọn mũi tên lao thẳng lên bầu trời.*  \*Hình ảnh cây xà nu trong đoạn văn cho em hiểu thêm những năm tháng chiếntranh**:**  - Chiếntranh hết sức khốc liệt.  - Cuộc sống và con người đầy đau thương mất mát. | **1.0**      **1.0** |
| **10** | **HS viết khoảng 5 câu nêu cảm nghĩ:**  - Cảm thương trước những hình ảnh đau đớn của cây xà nu như những con người đau đớn mà không gục ngã.  - Khâm phục trước vẻ đẹp kiên cường, bất khuất, hiên ngang và sức sống mãnh liệt của cây xà nu  - Liên tưởng đến người dân Việt Nam trong chiến tranh: đau thương, mất mát nhưng anh dũng, kiên cường. | **2.0** |
| **II** |  | **VIẾT** | **4.0** |
|  | 1. ***a. Đảm bảo cấu trúc bài văn kể lại sự việc có thật liên quan đến nhân vật hoặc sự kiện lịch sử*** | **0.25** |
|  | ***b. Xác định đúng yêu cầu của đề*: Viết bài văn kể lại sự việc có thật liên quan đến nhân vật hoặc sự kiện lịch sử** | **0.25** |
|  | ***c. HS có thể giải quyết vấn đề theo hướng sau:***  **1. Mở bài :**  **- Nêu được sự việc có thật liên quan đến nhân vật/ sự kiện lịch sử mà văn bản sẽ thuật lại.**  **- Nêu lí do hay hoàn cảnh người viết thu thập tư liệu liên quan.**  **2. Thân bài :**  **- Gợi lại bối cảnh, câu chuyện, dấu tích liên quan đến nhân vật/ sự kiện:  + Câu chuyện, huyền thoại liên quan.**  **+ Dấu tích liên quan.**  **- Thuật lại nội dung/ diễn biến của sự việc có thật liên quan đến nhân vật/ sự kiện lịch sử:**  **+ Bắt đầu - diễn biến - kết thúc.**  **+ Sử dụng được một số bằng chứng (tư liệu, trích dẫn,...); kết hợp kể chuyện với miêu tả và biểu cảm.**  **- Ý nghĩa, tác động của sự việc đối với đời sống hoặc đối với nhận thức về nhân vật/ sự kiện lịch sử.**  **3. Kết bài : Khẳng định ý nghĩa của sự việc hoặc nêu cảm nhận của người viết về sự việc.** | **3.0** |
|  | ***d. Chính tả, ngữ pháp***  **Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.** | **0.25** |
|  | ***e. Sáng tạo*: Bố cục mạch lạc, lời văn sinh động, sáng tạo.**  **Có sử dụng yếu tố miêu tả hợp lí** | **0.25** |