**MA TRẬN ĐỀ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Mức độ  Nội dung | | Nhận biết | Thông hiểu | Vận dụng | Vận dụng cao | Tổng cộng |
| **Phần I.** Đọc hiểu | | Nhận biết phương thức biểu đạt chính, biện pháp tu từ | Hiểu  được tác dụng của phép tu từ sử dụng chủ yếu trong đoạn trích | Cảm nhận thông điệp của tác giả |  |  |
| Số câu:  Số điểm:  Tỉ lệ % | | 1,5  2,0  10% | 0,5  1,0  5% | 1  1,0  5% |  | 3  4,0  20% |
| **Phần II.**  Viết | Câu 1:  Viết bài văn nghị luận | Xác định đúng thể loại nghị luận xã hội.  Đảm bảo hình thức. | Nghị luận được về một vấn đề xã hội. | Bài viết hoàn chỉnh, thuyết phục. | Sáng tạo, liên hệ tốt. |  |
| Số câu:  Số điểm:  Tỉ lệ % | 1  1,0  5% | 1  1,0  5% | 1  2,0  10% | 1  2,0  10% | 1  6,0  30% |
| Câu 2:  Viết bài văn nghị luận văn học | Xác định đúng kiểu bài nghị luận văn học.  Đảm bảo cấu trúc bài viết. | Nghị luận những đặc điểm nổi bật về nội dung và nghệ thuật của bài thơ *Thu vịnh* | Vận dụng tốt các thao tác để phục vụ bài viết, lập luận chặt chẽ, cảm xúc. | Sáng tạo trong cách sử dụng ngôn ngữ, mở rộng, liên hệ. |  |
| Số câu:  Số điểm:  Tỉ lệ % | 1  2,0  10% | 1  2,0  10% | 1  4,0  20% | 1  2,0  10% | 1  10,0  50% |
| Tổng số câu:  Tổng số điểm:  Tỉ lệ % | | 5,0  25% | 4,0  20% | 7,0  35% | 4,0  20% | 5  20,0  100% |

|  |  |
| --- | --- |
| UBND TP. QUẢNG NGÃI  **TRƯỜNG TH&THCS TRẦN QUÝ HAI**  **ĐỀ CHÍNH THỨC**  *(Đề thi gồm 02 trang)* | **ĐỀ THI HỌC SINH GIỎI CẤP TRƯỜNG**  **Năm học: 2023-2024**  **Môn:** Ngữ văn 8  **Thời gian:** 150 phút*(không kể thời gian giao đề)* |

**Phần I.** **Đọc hiểu** (4,0 điểm)

**Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi ben dưới:**

*“Tôi yêu Sài Gòn da diết. Tôi yêu trong nắng sớm, một thứ nắng ngọt ngào, vào buổi chiều lộng gió nhớ thương, dưới những cây mưa nhiệt đới bất ngờ. Tôi yêu thời tiết trái chứng với trời đang ui ui buồn bã, bỗng nhiên trong vắt lại như thuỷ tinh. Tôi yêu cả đêm khuya thưa thớt tiếng ồn. Tôi yêu phố phường náo động, dập dìu xe cộ vào những giờ cao điểm. Yêu cả cái tĩnh lặng của buổi sáng tinh sương với làn không khí mát dịu, thanh sạch trên một số đường còn nhiều cây xanh che chở. Nếu cho là cường điệu, xin thưa:*

*“Yêu nhau yêu cả đường đi*

*Ghét nhau ghét cả tông chi, họ hàng”.*

*(Sài Gòn tôi yêu -* Minh Hương*)*

**Câu 1.** (1,0 điểm) Cho biết phương thức biểu đạt chính đoạn trích trên ?

**Câu 2.** (2,0 điểm)Biện pháp tu từ nào được sử dụng chủ yếu và cho biết tác dụng của biện pháp ấy trong việc thể hiện nội dung của đoạn trích ?

**Câu 3.** (1,0 điểm)Em cảm nhận như thế nào về thông điệp mà tác giả muốn gửi gắm qua đoạn trích trên ?

**Phần II.** **Viết** (16,0 điểm)

**Câu 1.** ( 6,0 điểm) Viết bài văn trình bày suy nghĩ của em về thói nói dối.

**Câu 2.** (10 điểm) Phân tích bài thơ sau:

**CHIỀU HÔM NHỚ NHÀ**

*Chiều trời bảng lảng bóng hoàng hôn,*

*Tiếng ốc xa đưa lẩn trống đồn.*

*Gác mái, ngư ông về viễn phố,*

*Gõ sừng, mục tử lại cô thôn.*

*Ngàn mai gió cuốn chim bay mỏi,*

*Dặm liễu sương sa khách bước dồn.*

*Kẻ chốn trang đài, người lữ thứ,*

*Lấy ai mà kể nỗi hàn ôn?*

(Bà Huyện Thanh Quan)

-------------------Hết----------------

**HƯỚNG DẪN CHẤM**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần I** | **Ý** | **Đọc hiểu** | **Điểm** |
| Câu 1 (1,0 điểm) |  | Phương thức biểu đạt chính: biểu cảm | 1,0 |
| Câu 1 (2,0 điểm) |  | - Biện pháp tu từ chủ yếu sử dụng trong đoạn trích: điệp ngữ.  - Tác dụng: Thể hiện sự gắn bó với cảnh vật, thiên nhiên; tình cảm mến yêu tha thiết của tác với Sài Gòn. | 1,0  1,0 |
| Câu 1 (1,0 điểm) |  | - Hãy gắn bó, yêu quý quê hương mình từ những hình ảnh đời thường, bình dị nhất. | 1,0 |
| **Phần II** |  | **Làm văn** |  |
| Câu 1 (6,0 điểm) | a | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận về một vấn đề đời sống:*  Đảm bảo cấu trúc bài viết gồm có 3 phần mở bài, thân bài, kết bài. Các phần có liên kết chặt chẽ với nhau. | 0,25 |
| b | *Xác định đúng vấn đề nghị luận:* Nghị luận về thói nói dối. | 0,25 |
| c | *Triển khai vấn đề nghị luận:* HS có thể trình bày theo nhiều cách khác nhau, song cần đảm bảo một số ý cơ bản sau:  **I. Mở bài:** Giới thiệu vấn đề cần nghị luận: Tình trạng nói dối ở giới trẻ ngày nay.  **II. Thân bài:**  *a. Giải thích:*  **-** Nói dối là nói không đúng sự thật nhằm thực hiện một mục đích nào đó thường là có lợi cho bản thân.  *b. Thực trạng:*  - Các bạn học sinh nói dối cha mẹ bỏ học đi chơi; khi chưa làm bài tập hay học bài cũ, liền nói dối bị quên vở; xin tiền mẹ nói dối là dụng cụ học tập nhưng thực chất là lấy tiền đi xem phim;...  - Nhiều bạn trẻ có hành động lừa dối những người xung quanh hòng trục lợi cá nhân, có hành vi lừa đảo người khác để đạt được mục đích của mình.  - Các em dần hình thành tính cách xấu, thói quen nói dối ban đầu là nói dối những điều nhỏ nhặt, sau lớn dần thành nói dối những việc lớn hơn thậm chí là lừa đảo.  c*. Hậu quả:*  - Bản thân người đó sẽ không nhận được sự tin tưởng và tôn trọng của những người xung quanh và khi gặp bất kì khó khăn nào trong học tập hay trong công việc và cuộc sống nói chung, cũng sẽ không nhận được bất kì sự giúp đỡ hay hỗ trợ nào từ người khác.  - Một khi ta đã làm sai chuyện gì, ta vẫn không thể thoát khỏi cảm giác tội lỗi, dằn vặt, day dứt lương tâm.  *c. Nguyên nhân:*  - Chủ quan: do chính bản thân mỗi người có suy nghĩ và hành động lệch lạc, vì những thú vui phù phiếm trước mắt mà không nghĩ đến hậu quả phía sau này.  - Khách quan: do thiếu sự quan tâm, chăm sóc, dạy bảo của cha mẹ, sự ren đe giáo dục của nhà trường mà môi trường xung quanh nhiều người xấu, có thói quen nói dối tác động vào và hình thành thói quen xấu này cho các em.  - Đối thoại với ý kiến giả định.  *d. Giải pháp:*  - Mỗi cá nhân học sinh cần nâng cao nhận thức, hiểu đúng đắn những tác hại của thói nói dối, rèn luyện đức tính trung thực, thật thà.  - Gia đình cần quan tâm đến con em mình nhiều hơn, giáo dục con cái đức tính thật thà, trung thực.  - Nhà trường có biện pháp quản lí học sinh hợp lí, xử lí những học sinh nói dối vi phạm nội quy trường lớp.  III. Kết bài: Khái quát lại vấn đề nghị luận, rút ra bài học nhận thức bản thân. | 0,5  0,5  1,0  1,0  0,5  1,0  0,5 |
| d | *Sáng tạo:* Có quan điểm riêng, suy nghĩ mới mẻ, phù hợp với yêu cầu của đề, với chuẩn mực đạo đức, văn hóa, pháp luật. | 0,25 |
| e | *Chính tả, ngữ pháp:* Đảm bảo các quy tắc về chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa Tiếng Việt. | 0,25 |
| Câu 2  (10,0 điểm) | a | *Đảm bảo bài văn có cấu trúc 3 phần:* có mở bài, thân bài, kết bài rõ ràng; có liên kết chặt chẽ giữa các phần. | 0,25 |
| b | *Xác định đúng vấn đề*: Phân tích bài thơ Chiều hôm nhớ nhà | 0,25 |
| c | *Triển khai vấn đề miểu tả:* HS có nhiều cách triển khai khác nhau, song bài viết cần đảm bảo một số ý cơ bản sau:  **Mở bài**:Giới thiệu khái quát về Bà Huyện Thanh Quan (những nét chính về con người, cuộc đời, sự nghiệp sáng tác,…)  -Giới thiệu khái quát về bài thơ Chiều hôm nhớ nhà (hoàn cảnh sáng tác hoặc tóm tắt nội dung  **Thân bài: \***Nội dung:  -Ở bài thơ, ta bắt gặp một quang cảnh buồn, hoang vắng, cô tịch. Đó là cảnh buổi hoàng hôn tím sẫm, cái khoảng không gian và thời gian buồn, gợi nhớ nhất trong một ngày.  -Xuất hiện hình ảnh con người nhưng chỉ thoáng bóng thôi, và quang cảnh chỉ có thế. Đó là những người dân lao động nghèo, vất vả làm ăn, sinh hoạt của họ thật tẻ nhạt, thiếu sinh động.  -Bà luôn hoài cổ để chối bỏ thực tại và bày tỏ sự chán ghét thực tại. Đó là nỗi nhớ nước, nhớ nhà bà luôn giấu kín trong lòng.  -Trước cảnh, bà bộc lộ được niềm tâm sự của mình, một tâm sự hoài cổ, đầy nuối tiếc, muốn níu giữ những kỉ niệm xa xưa.  -Nghệ thuật:  +Bài thơ đã đạt đến sự chuẩn mực trong việc sử dụng thể thơ Đường luật.  +Nghệ thuật tả cảnh ngụ tình được sử dụng tài năng và đem đến hiệu quả nghệ thuật to lớn.  +Nghệ thuật đảo ngữ, chơi chữ cùng việc sử dụng các từ láy.  **Kết bài**: Khái quát những nét đặc sắc về nội dung và nghệ thuật của bài thơ Chiều hôm nhớ nhà và cảm nghĩ của em về bài thơ. | 0,5  8,0  0,5 |
| d | *Sáng tạo:* Có quan điểm riêng, suy nghĩ mới mẻ, phù hợp với yêu cầu của đề, với chuẩn mực đạo đức, văn hóa, pháp luật. | 0,25 |
| e | *Chính tả, ngữ pháp:* Đảm bảo các quy tắc về chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa Tiếng Việt. | 0,25 |
| **Điểm toàn bài** | | | **20** |

**Lưu ý:** *Giám khảo linh hoạt khi chấm, khuyến khích những bài viết sáng tạo, có suy nghĩ riêng, mới mẽ về vấn đề.*

*Tịnh Châu, ngày 14 tháng 03 năm 2024*

**Duyệt của chuyên môn Giáo viên ra đề**

**Lê Thị Thuấn Nguyễn Thị Xuân Kiều**