Họ tên: Lê Thị Thủy

Gmail: [lethuy8780@gmail.com](mailto:lethuy8780@gmail.com)

Duyệt - Đã sửa

| **ĐỀ KIỂM TRA CHẤT LƯỢNG GIỮA HỌC KÌ II**  NĂM HỌC 2023 – 2024  Môn: Ngữ Văn – Lớp 6 THCS  *(Thời gian làm bài: 90 phút – Không kể thời gian giao đề)*  Đề thi gồm 02 trang |
| --- |

**I. ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)**

**CON THỎ TRẮNG THÔNG MINH**

*Một ngày nọ, Thỏ, Khỉ và Dê rủ nhau lên núi chơi. Đột nhiên chúng phát hiện ra con Sói già đang lẻn vào nhà Gà và lấy trộm trứng.*

*Dê giọng nhỏ nhẻ: “Con Sói kia hung dữ lắm. Chúng ta chi bằng giả vờ không nhìn thấy, cứ để nó trộm. Nếu mình vào nói có khi bị nó ăn thịt mất”.*

*Khỉ tức giận nói: “Làm sao lại để yên khi biết chúng làm việc xấu. Hãy để tôi”. Nói xong, Khỉ dũng cảm xông lên: “Con Sói già kia, tại sao lại lấy trộm đồ của người khác. Để trứng xuống ngay”.*

*Sói nhìn xung quanh không thấy có người liền hung hãn quát: “Con Khỉ to gan nhà ngươi, không muốn sống nữa hả. Ngươi dám chen vào chuyện của tao hả. Hôm nay ngươi sẽ phải chết”, vừa dứt lời con Sói già giơ móng vuốt vồ nhanh lấy Khỉ.*

*Khỉ hoảng sợ chờ đợi cái chết thì bất ngờ tiếng súng nổ lên. “Sói, đầu hàng đi, ngươi đã bị bao vây”, tiếng bác cảnh sát vang lên. Hóa ra lúc Dê và Khỉ đang tranh luận cách giải quyết thì Thỏ đã nhanh trí chạy đi báo cảnh sát. Vì vậy mà Khỉ đã thoát chết và Sói đã bị trừng phát thích đáng.*

(Theo -IQSCHOOL.vn – chia sẻ - yêu thích – giáo dục – trải nghiệm)

***Chọn phương án trả lời đúng cho các câu hỏi từ câu 1 đến câu 6 và viết chữ cái đứng trước phương án đó vào tờ giấy thi***

**Câu 1**. Câu chuyện “*Con Thỏ trắng thông minh”* thuộc thể loại nào?

A. Truyện cổ tích. B.Truyền thuyết.

C. Truyện đồng thoại. D. Thần thoại.

**Câu 2**. Ngôi kể được sử dụng trong văn bản trên là gì?

A. Ngôi thứ nhất. B. Ngôi thứ hai.

C. Ngôi thứ ba. D. Cả ngôi thứ nhất và ngôi thứ ba.

**Câu 3.** Từ “***hung hãn***” trong câu: “*Sói nhìn xung quanh không thấy có người liền* ***hung hãn*** *quát*.” có nghĩa là gì?

A. Tỏ ra quyền thế, có sức mạnh để cho người khác phải nể sợ

B. Sẵn sàng dùng sức mạnh thô bạo một cách không kiềm chế để gây tai họa.

C. Táo bạo đến mức không biết sợ, không kiêng nể gì, lộ rõ vẻ thách thức.

D. Hiểm độc tới mức đáng sợ.

**Câu 4**. Trường hợp nào không phải là cụm danh từ?

A. Một hôm nọ. B. Con Sói già

C. Tiếng bác cảnh sát. D. Phát hiện ra con Sói già.

**Câu 5**. Tác giả đã sử dụng biện pháp nghệ thuật gì để xây dựng câu chuyện?

A. Nhân hóa, so sánh. B. So sánh, ẩn dụ.

C. Hoán dụ, so sánh. D. Ẩn dụ, nhân hóa.

**Câu 6**. Câu nói của Dê: “Con Sói kia hung dữ lắm. Chúng ta chi bằng giả vờ không nhìn thấy, cứ để nó trộm. Nếu mnhf vào nói có khi bị nó ăn thịt mất.” cho thấy tính cách gì của nhân vật?

A. Nhát gan. B. Thông minh.

C. Dũng cảm. D. Chính trực.

**Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 7**. Chỉ ra cách ứng xử của nhân vật Khỉ, Thỏ khi phát hiện ra con Sói già đang lẻn vào nhà Gà và lấy trộm trứng. Cách ứng xử ấy cho thấy cách, phẩm chất gì của mỗi nhân vật?

**Câu 8**. Theo em, có nên chọn cách ứng xử như của nhân vật Khỉ không? Vì sao?

**Câu 9**. Qua câu chuyện trên, em rút ra những bài học gì?

**Phần II: Viết (4,0 điểm)**

Viết bài văn kể về một lần em mắc lỗi đã cho em bài học sâu sắc.

| **HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**  NĂM HỌC 2023 – 2024  Môn: Ngữ Văn – Lớp 6 THCS |
| --- |

**Phần I: Đọc hiểu (6,0 điểm)**

| **Câu** | **Đáp án** | **Điểm** |
| --- | --- | --- |
| 1 | **B** | **0,5** |
| 2 | **C** | **0,5** |
| 3 | **B** | **0,5** |
| 4 | **D** | **0,5** |
| 5 | **D** | **0,5** |
| 6 | **A** | **0,5** |
| 7 | - Cách ứng xử của nhân vật Khỉ, Thỏ khi phát hiện ra con Sói già đang lẻn vào nhà Gà và lấy trộm trứng:  + Khỉ: xông lên, quát Sói, ra lệnh cho Sói dừng ngay hành động ăn trộm.  + Thỏ: chạy đi báo cảnh sát  **\* Hướng dẫn chấm**: HS chỉ đúng cách ứng xử của 1 nhân vật: 0,25 điểm, 2 nhân vật: 0,5 điểm  - Cách ứng xử ấy cho thấy tính cách, phẩm chất của mỗi nhân vật:  + Khỉ: dũng cảm, ngay thẳng, chính trực, dám đương đầu với khó khăn, thử thách.  + Thỏ: thông minh, nhanh nhẹn, dũng cảm  **\* Hướng dẫn chấm**: HS nhận xét đúng tính cách, phẩm chất của 1 nhân vật: 0,25 điểm, 2 nhân vật: 0,5 điểm. | **1,0** |
| 8 | - Không nên chọn cách ứng xử như của nhân vật Khỉ  **\* Hướng dẫn chấm**: HS nêu lựa chọn như trên: 0,25 điểm  - Vì:  + Sói mạnh hơn Khỉ mà khỉ dám đơn độc đối đầu trực tiếp với Sói.  + Hành động của Khỉ không giải quyết được gì lại còn chuốc thêm tổn hại, nguy hiểm vào thân. Trong câu chuyện, nếu bác cảnh sát không đến, Khỉ sẽ chết dưới móng vuốt của Sói.  + Khỉ đối đầu với kẻ mạnh, nên dùng mưu trí hơn là dùng sức.  **\* Hướng dẫn chấm**: HS đưa ra lí lẽ hợp lí: 0,25 điểm. | **1,0** |
| 9 | HS có thể rút ra những bài học sau:  - Tính mạng rất quan trọng, làm việc gì cũng phải lưu ý đến sự an toàn của mình.  - Không nên trực tiếp đối đầu khi gặp kẻ xấu mạnh hơn mình.  - Hãy tìm người giúp đỡ khi gặp kẻ xấu.  - Hãy đoàn kết để chống lại kẻ xấu.  - Khi gặp kẻ xấu mạnh hơn mình nên dùng mưu trí hơn là dùng sức.  - Cần thông minh, nhanh nhẹn, dũng cảm khi đối mặt với kẻ xấu.  …  **Hướng dẫn chấm**: HS chỉ được 1 bài học hợp lí: 0,25 điểm | **1,0** |

**II. Viết (4,0 điểm)**

| **Yêu cầu** | | **Điểm** |
| --- | --- | --- |
| **I. Hình thức** | - **Xác định đúng yêu cầu của đề**: Phương thức biểu đạt (tự sự) và ngôi kể (ngôi kể thứ nhất). Trình bày rõ ba phần (mờ bài, thân bài, kết bài). |  |
| **II. Nội dung** | **1. Mở bài:**  - Dẫn dắt, giới thiệu khái quát về trải nghiệm một lần mắc lỗi của bản thân. Ấn tượng, cảm xúc ban đầu của bản thân: buồn, ân hận, nhớ mãi… | **0,25** |
|  | **2. Thân bài**: Kể được đầy đủ diễn biến của trải nghiệm theo một trình tự hợp lí, thuyết phục.  - **Kể hoàn cảnh**: nguyên nhân, thời gian, địa điểm,… trải nghiệm  - **Kể lại diễn biến**:  + Kể lần lượt các sự việc xảy ra mà mình đã tham gia  + Kể các nhân vật có liên quan và ảnh hưởng trong trải nghiệm  - **Kết quả, ý nghĩa, tác động** của trải nghiệm tới bản thân | **0,5**  **2,0**  **0,5** |
|  | **3. Kết bài**  - Kết đọng cảm xúc về trải nghiệm. Rút ra bài học hoặc lời hứa/ lời khuyên từ trải nghiệm | **0,25** |
| **III. chính tả, ngữ pháp** | Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt | **0,25** |
| **IV. Sáng tạo** | Lời kể sinh động, sáng tạo, có giọng điệu riêng | **0,25** |

***\* Lưu ý:***

*1, Căn cứ vào khung điểm và thực tế bài làm của thí sinh, giám khảo linh hoạt cho điểm sát với từng phần, đảm bảo đánh giá đúng trình độ của học sinh.*

*2, Điểm toàn bài để lẻ đến 0,25 điểm, không làm tròn.*

**- HẾT -**