**Ngày soạn:**

**Ngày giảng:**

**Bài 18- Tiết 55-56--57**

**LUYỆN TẬP VIẾT BÀI VĂN NHẬP VAI NHÂN VẬT KỂ LẠI MỘT TRUYỆN CỔ TÍCH**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Về kiến thức**

- HS biết dùng ngôi thứ nhất để kể lại một truyện cổ tích đã biết. HS biết chọn nhân vật kể chuyện, điểm nhìn thích hợp; sử dụng lời kể phù hợp; biết cách kể lại truyện vừa đảm bảo nội dung của truyện gốc vừa có những sáng tạo mới mẻ.

- HS biết tóm tắt và kể lại một câu chuyện một cách trọn vẹn, đồng thời phát huy được trí tưởng tượng, năng lực sáng tạo trong sử dụng ngôn ngữ trần thuật, miêu tả.

**2. Năng lực**

**a. Năng lực chung**

- Năng lực giải quyết vấn đề, năng lực tự quản bản thân, năng lực giao tiếp, năng lực hợp tác...

**b. Năng lực riêng biệt:**

- Năng lực thu thập thông tin liên quan đến đề bài*.*

- Năng lực trình bày suy nghĩ, cảm nhận của cá nhân*.*

- Năng lực hợp tác khi trao đổi, thảo luận.

- Năng lực viết, tạo lập văn bản.

**3. Phẩm chất:**

- Ý thức tự giác, tích cực trong học tập.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Chuẩn bị của giáo viên:** Hệ thống kiến thức và bài tập

**2. Chuẩn bị của học sinh:** Ôn lại kiến thức đã học theo hướng dẫn của GV.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

**1. Kiểm tra bài cũ:** Xen kẽ trong giờ.

**2. Bài mới:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của thầy và trò** | **Nội dung kiến thức** |
| **GV hướng dẫn HS củng cố những kiến thức về cách làm bài** văn đóng vai nhân vật kể lại một truyện cổ tích.**- Hình thức vấn đáp.****- HS trả lời.****- GV chốt kiến thức.** | **I. Yêu cầu đối với bài văn đóng vai nhân vật kể lại một truyện cổ tích:**- Được kể từ người kể chuyện ngôi thứ nhất. Người kể chuyện đóng vai một nhân vật trong truyện.- Khi kể có tưởng tượng, sáng tạo thêm nhưng không thoát li truyện gốc; tránh làm thay đổi, biến dạng các yếu tố cơ bản của cốt truyện ờ truyện gốc.- Cần có sự sắp xếp hợp li các chi tiết và bảo đảm có sự kết nối giũa các phần. Nên nhấn mạnh, khai thác nhiều hơn các chi tiết tưởng tượng, hư cấu, kì ảo.- Có thể bổ sung các yểu tốmiêu tả, biểu cảm để tả người, tả vật hay thể hiện cảm xúc của nhân vật.**II. Các bước tiến hành viết bài văn****1. Trước khi viết**+ Lựa chọn truyện cổ tích định kể, người nghe (đọc).+ Chọn ngôi kể và đại từ tương ứng.+ Chọn lời kể phù hợp.+ Ghi lại những nội dung chính của câu chuyện.**\* Lập dàn ý:** **+ Mở bài**Giới thiệu nhân vật kể chuyện và câu chuyện được kể. **+ Thân bài**Trình bày diễn biến của câu chuyện bằng cách bám sát truyện gốc.**+ Kết bài:**Nêu kết thúc truyện và suy nghĩ của bản thân mình. **2. Viết bài.****3. Chỉnh sửa bài viết****III.Luyện tập** |

# Đề bài : Đóng vai Lý Thông kể lại truyện Thạch Sanh

## a. Mở bài:

- Lý Thông tự giới thiệu về mình (trước đây là người nhưng hiện giờ đang là một con bọ hung xấu xí).

- Gợi ra nguyên nhân dẫn đến bi kịch của mình.

## b. Thân bài:

- Lý Thông gặp Thạch Sanh, những toan tính của Lý Thông và việc hai người kết nghĩa, lời thề của Lý Thông.

- Chuyện Thạch Sanh ở nhà Lý Thông: dốc sức làm việc cho mẹ con Lý Thông.

- Chuyện con chằn tinh trong vùng và những mưu toan của Lý Thông dẫn đến hành động lừa Thạch Sanh đi canh miếu.

- Chuyện Lý Thông và mẹ đang ngủ thì Thạch Sanh về gọi cửa – tâm trạng sợ sệt hốt hoảng tưởng hồn Thạch Sanh về đòi mạng chuyển sang những toan tính rất nhanh khi biết Thạch Sanh đã giết chết chằn tinh dẫn đến hành động lừa Thạch Sanh bỏ đi.

- Chuyện Lý Thông đem đầu mãng xà đi lãnh thưởng, được hưởng vinh hoa phú quý; những suy nghĩ của Lý Thông về Thạch Sanh (ngu ngốc).

- Chuyện công chúa bị đại bàng bắt đi, Lý Thông phải tìm công chúa, tâm trạng và suy nghĩ của Lý Thông dẫn đến kế tìm Thạch Sanh.

- Chuyện Thạch Sanh tìm và cứu được công chúa; Lý Thông lấp cửa hang hãm hại Thạch Sanh cướp công cứu công chúa rồi được lãnh thưởng; công chúa bị câm.

- Nhận được tin Thạch Sanh bị bắt giam vì tội ăn trộm vàng bạc, Lý Thông vừa kinh ngạc (vì Thạch Sanh còn sống) vừa vui mừng (vì Thạch Sanh bị khép vào trọng tội).

- Chuyện Thạch Sanh được tiếng đàn minh oan, công chúa nói được; Lý Thông bị trừng phạt đúng như lời thề năm xưa.

- Thạch Sanh lấy công chúa, được làm vua và hưởng hạnh phúc lâu bền.

## c. Kết bài:

Những suy nghĩ về tình cảm anh em, về triết lí "ác giả ác báo" của nhân dân ta.

Tham khao

Tôi là một người bán hàng rượu tên Lý Thông với một cuộc đời có rất nhiều biến động.

Một lần nọ, tôi gặp một chàng trai tên là Thạch Sanh rất khỏe mạnh, lại hiền lành sống một mình dưới gốc đa. Tôi liền lừa cậu ta kết nghĩa với mình, để về làm việc miễn phí trong quán rượu. Sau đó, tôi còn lừa cậu ta thay mình đi nộp mạng cho chằn tinh nữa. Khi cậu ta giết được chằn tinh rồi trở về, thì tôi lại lừa gạt cậu ta trốn đi để độc hưởng vàng bạc được ban thưởng.

Sau lần đó, tôi được chuyển đến kinh thành và sống giàu sang, sung sướng. Ít lâu sau con gái của vua bị đại bàng tinh bắt đi. Ngài đã ra thông cáo, ai cứu được công chúa thì sẽ được làm phò mã. Vậy nên, tôi liền xung phong dẫn lính đi giải cứu công chúa. Ngờ đâu, trong lúc tôi đang loay hoay thì lại gặp được Thạch Sanh. Nhờ đi cùng cậu ta, tôi đã tìm được đến hang ổ của đại bàng tinh và đưa được công chúa lên mặt đất. Sau đó, lòng tham che mờ mắt, tôi đã cho lính lấp cửa hang lại để giết Thạch Sanh bịt đầu mối.
Khi trở về cung, công chúa lại bị bệnh nặng không ai chữa được. Thế mà nhờ tiếng đàn của Thạch Sanh ở trong ngục, cô đã khỏi bệnh ngay. Sau sự kiện đó, Thạch Sanh được diện kiến nhà vua và kể hết mọi sự cho ngài ấy nghe. Thế là bộ mặt giả dối của tôi đã bị vạch trần. Tôi may mắn được tha mạng, và cho về quê làm ăn. Nhưng trên đường về, tôi bị sét đánh chết và hóa kiếp thành con bọ hung xấu xí. Âu cũng đáng đời cho kẻ độc ác như tôi.

Qua cuộc đời mình, tôi khuyên các bạn hãy sống trung thực, tốt bụng, đừng làm điều ác nếu không muốn bị trừng phạt giống như tôi.

 **De 2: Kể lại câu chuyện Cây khế** lời văn diễn đạt của mình

**1. Dàn ý Kể lại câu chuyện Cây khế**

- Có một gia đình gồm bố mẹ, vợ chồng của người anh trai và cậu em trai cùng chung sống.

- Cha mẹ chết, người anh chia gia tài, người em chỉ được cây khế

- Khi cây khế có quả, chim đến ăn, người em phàn nàn và chim hẹn trả ơn bằng vàng

- Đến hẹn, chim chở người em bay ra đảo lấy vàng, nhờ thế người em trở nên giàu có

- Người anh biết chuyện, đổi gia tài của mình lấy cây khế, người em bằng lòng

- Chim lại đến ăn, mọi chuyện diễn ra như cũ, nhưng người anh may túi quá to và lấy quá nhiều vàng

- Túi vàng quá nặng, chim không chở nổi, gặp bão nên người anh bị rơi xuống biển và chết

**Tham khao**

Ngày xưa, gia đình nọ có hai anh em phải ra ở riêng do cha mất sớm và người anh đã có vợ.

Vợ chồng người anh tham lam, giành hết của cải với lí do phải lo hương hỏa cho cha. Họ chỉ chia cho em khoảnh đất nhỏ có trồng một cây khế. Người em hiền lành và siêng năng, ngày ngày chăm chút cho cây. Đến ngày thu hoạch, người em buồn rầu vì một đàn chim lạ đến ăn gần hết những quả khế ngọt mà chàng đã dày công vun trồng. Đang ngồi bó gối ủ rũ, giọt ngắn giọt dài khóc lóc cho số phận hẩm hiu của mình, người em nghe văng vẳng tiếng nói phát ra từ trên cành khế: “Chúng tôi không phải chim thường đâu. Ăn khế trả vàng. May túi ba gang, mang theo mà đựng”.

Y lời hẹn, sáng sớm hôm sau, Chim Thần dịu anh trên lưng và bay ra một hòn đảo xa tít ngoài khơi. Trên đảo không một bóng người, không có dấu hiệu của sự sống, chỉ toàn vàng bạc châu báu. Bản chất thật thà, người em làm đúng lời dặn của Chim Thần. Chim mang chàng về nhà với túi ba gang đầy vàng bạc đủ sống cả đời.

Cuộc sống người em thay đổi. vẫn lao động chăm chỉ, thêm của cải trời cho, chẳng bao lâu, người em trở nên giàu có nhất vùng. Người anh hay tin tìm đến để rõ ngọn nguồn.

Sau khi nghe em kể đầu đuôi câu chuyện, người anh đề nghị đổi cả gia tài để lấy mảnh đất nhỏ có cây khế. Người anh cũng gặp và được Chim Thần hứa trả vàng sau khi ngồi khóc than, kể lể. Vốn tính tham lam, thêm nghe lời vợ xúi, người anh đã may ba bao, mỗi bao dài bảy gang, trái hẳn với lời dặn của Chim Thần. Dọc đường bay về, vì số của cải quá nặng, Chim Thần kêu người anh bỏ bớt nhưng vì tham lam, tiếc của, hắn không nghe. Kết quả, chim đuối sức, chao cánh và kẻ tham lam bị rơi xuống biển cùng số của cải.

Kẻ tham lam và tàn nhẫn với máu mủ ruột thịt có một kết cục bi đát. Một câu chuyện thật hay, để lại cho chúng ta một bài học quý giá trong cuộc đời, đó là “Tham thì thâm”.

**IV. Hướng dẫn học sinh học ở nhà:**

- Học bài

- Hoàn thiện các bài tập

- Chuẩn bị nội dung buổi học sau:Luyện tập: Kể lại một truyện cổ tích qua lời một nhân vật

**V. Rút kinh nghiệm**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**IV. Hướng dẫn học sinh học ở nhà:**

- Học bài

- Hoàn thiện các bài tập

- Chuẩn bị nội dung buổi học sau: **Thực hành Tiếng Việt**

**V. Rút kinh nghiệm**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………