**ĐÁP ÁN VÀ HƯỚNG DẪN CHẤM**

**Môn: Ngữ văn lớp 10**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Đề\câu** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** |
| **101** | A | D | A | D | A | A | B | C | B | B | A | A | B | A | C | B |
| **102** | A | A | A | B | B | B | B | C | B | B | D | B | C | A | C | A |
| **103** | B | B | B | D | B | B | A | C | B | A | C | D | B | D | C | B |
| **104** | C | C | C | A | A | C | A | C | A | D | C | C | B | D | A | D |
| **105** | D | C | D | D | D | A | A | A | C | C | A | C | C | C | B | D |
| **106** | C | D | D | C | D | C | B | A | B | A | A | A | B | B | B | D |
| **107** | C | B | D | A | D | C | A | C | A | A | B | C | C | A | B | D |
| **108** | C | A | D | D | D | B | D | A | C | C | B | B | B | B | A | A |
| **109** | A | B | B | C | A | C | A | B | C | A | A | D | D | D | B | B |
| **110** | D | A | D | B | B | C | D | D | D | C | A | C | A | B | C | D |
| **111** | B | B | B | D | B | B | A | C | D | C | D | B | D | D | B | A |
| **112** | D | D | C | D | B | C | B | B | B | A | B | A | D | A | C | C |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
|  | 17 | - Tâm trạng nhân vật trữ tình trong hai dòng thơ: Ngạc nhiên, ngỡ ngàng, khao khát được hoà vào không gian mùa xuân của đất trời và lòng người.  - Nghệ thuật diễn tả tâm trạng: Bộc lộ trực tiếp tâm trạng qua thán từ, câu cầu khiến với dạng thức cảm thán; ngắt nhịp sáng tạo (1/3/3)…  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Học sinh trả lời gần như đáp án về nội dung: 1 điểm*  *- Học sinh trả lời ý tâm trạng : 0,75 điểm*  *- Học sinh trả lời một nửa số ý: 0,5*  *- Học sinh trả lời chưa thật thuyết phục: 0,0 – 0,25 điểm*  ***\*Lưu ý:*** *Học sinh có thể trả lời khác đáp án nhưng thuyết phục, diễn đạt nhiều cách miễn hợp lí là chấp nhận được.* | 1,0 |
|  | 18 | - Thông điệp trong câu thơ cuối: Niềm tin vào sự bất diệt của mùa xuân, của cái đẹp…  - Suy nghĩ: Thông điệp được chuyển tải bằng một câu thơ giàu chất suy tưởng, triết lý; có ý nghĩa nhân văn, gửi đến ban đọc tình yêu mùa xuân, yêu cái đẹp, yêu cuộc sống…  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Học sinh trả lời tương đương/ gần như đáp án: 1,0 điểm*  *- Học sinh trả lời thông điệp, nhận xét chưa thấu đáo: 0,5 – 0,75 điểm*  *- Học sinh chỉ nêu thông điệp không nhận xét: 0,5 điểm*  *- Học sinh trả lời không thuyết phục hoặc không trả lời: 0,0 điểm*  ***\*Lưu ý:*** *Học sinh có thể trả lời khác đáp án nhưng thuyết phục, diễn đạt nhiều cách miễn hợp lí là chấp nhận được.* | 1,0 |
| **II** |  | **VIẾT** | **4.0** |
|  |  | *a*. *Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận*  Mở bài nêu được vấn đề, thân bài triển khai được vấn đề, kết bài khái quát được vấn đề | 0,25 |
| *b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận:*  *Phân tích, đánh giá nét đặc sắc về nghệ thuật và nội dung của* ***chuyện Tướng Dạ Xoa***  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Học sinh xác định đúng vấn đề cần nghị luận: 0,25 điểm.*  *- Học sinh xác định chưa đúng vấn đề cần nghị luận: 0,0 điểm.* | 0,25 |
| *c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm*  Học sinh có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng. Dưới đây là một vài gợi ý cần hướng tới: | 2.0 |
| - Giới thiệu ngắn gọn về tác phẩm, nêu vấn đề chính  - Tóm tắt câu chuyện  - Phân tích, đánh giá nghệ thuật:  + Cách kể chuyện hấp dẫn lôi cuốn nhờ tạo được các sự việc, chi tiết hoang đường, kì ảo với tình huống truyện gay cấn, kịch tính: Dĩ Thành – kẻ kỹ sĩ khiến cho ma quỷ sợ hãi, được Diêm Vương và chúng quỷ nể phục chọn làm tướng, trở về dương gian giúp bạn thoát nạn…  + Chọn lọc sự việc, chi tiết đặc sắc để khắc hoạ nhân vật Dĩ Thành, chú ý khắc hoạ nhân vật qua các chi tiết về lời nói, hành động, cử chỉ: Dĩ Thành không sợ hãi đến gặp chúng quỷ, nói những lời thấu tình đạt lý toát lên phẩm chất của một trí thức yêu nước, thương dân; giúp bạn thoát nạn…  + Kết hợp yếu tố thực (nhân vật, không gian, thời gian, sự việc…) và ảo (nhân vật, không gian, sự việc, chi tiết hoang đường với thế giới của ma quỷ) -> Câu chuyện vừa chân thật vừa sinh động, hấp dẫn, thể hiện chủ đề của tác phẩm.  + Kết cấu truyện mạch lạc, chặt chẽ theo trình tự thời gian.  + Mượn cái kì để nói cái thực, mượn thế giới ma quỷ để phản ánh hiện thực cuộc sống thê thảm, đói khổ của nhân dân, phản ánh xã hội loạn lạc, nhiễu nhương…  Về nội dung:  + Đề cao, ngợi ca phẩm chất của kẻ kỳ sĩ đương thời tiêu biểu là nhân vật Dĩ Thành bản lĩnh, cương quyết, cứng cỏi, bất bình trước cái xấu, thương dân, trọng tình…  + Phản ánh xã hội phong kiến loạn lạc, nhân dân đói khổ lầm than..  + Xót thương cho thảm cảnh của nhân dân, lên án cái ác, cái xấu nhiễu nhương…  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Phân tích, đánh giá đầy đủ, sâu sắc: 2,0 điểm.*  *- Phân tích, đánh giá chưa đầy đủ hoặc chưa sâu: 1,0 điểm – 1,75 điểm.*  *- Phân tích, đánh giá chung chung, sơ sài: 0,25 điểm – 0,75 điểm.* |  |
| ***Đánh giá:*** *Chuyện tướng Dạ Xoa* tiêu biểu cho thể loại truyền kì, góp phần làm nên giá trị của một tập truyện được đánh giá là “thiên cổ kì bút”, chứa đựng giá trị hiện thực và nhân đạo sâu sắc, đem đến những bài học nhân sinh cho muôn đời…  ***Hướng dẫn chấm:***  *- Đánh giá khá đầy đủ như đáp án: 0,5 điểm*  *- Đánh giá chưa đầy đủ: 0,25*  *- Chưa đánh giá: 0 điểm* | 0,5 |
| *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.  ***Hướng dẫn chấm:*** *Không cho điểm nếu bài làm có quá nhiều lỗi chính tả, ngữ pháp.* | 0.5 |
| *e. Sáng* tạo: Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận; so sánh với các tác phẩm khác; liên hệ với thực tiễn; vận dụng kiến thức lí luận văn học để đánh giá, làm nổi bật vấn đề nghị luận; Có sáng tạo trong diễn đạt, lập luận làm cho lời văn có giọng điệu, hình ảnh, bài văn giàu sức thuyết phục.  ***Hướng dẫn chấm***  *- Bài viết đạt được 2 ý: 0,5 điểm*  *- Bài viết được 1 ý: 0,25*  *- Không cho điểm nếu bài không có ý sáng tạo* | 0.5 |
| I+II |  |  | 10 |