|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO THÀNH PHỐ THANH HÓA**  **ĐỀ CHÍNH THỨC** | **ĐỀ GIAO LƯU HỌC SINH GIỎI THCS (LỚP 8) CẤP THÀNH PHỐ NĂM HỌC 2023-2024**  **MÔN GIAO LƯU: NGỮ VĂN**  Thời gian: **150 phút**, không kể thời gian phát đề Ngày giao lưu: **15/03/2024**  (**Đề giao lưu gồm 10 câu, 02 trang**) |

# PHẦN I. ĐỌC - HIỂU (10,0 điểm)

**Đọc văn bản sau và thực hiện theo yêu cầu bên dưới:**

Lúc chào đời, cô bé chỉ cân nặng hai ký vì sinh thiếu tháng. Hình hài của em bé đến mức lọt thỏm trong lòng bàn tay mẹ. Lên bốn tuổi, căn bệnh viêm phổi và ban đỏ quái ác đã để lại di chứng trên cơ thể em: đôi chân em gần như bị liệt. Suốt cả quãng đời thơ ấu, cô bé phải gắn với việc tập luyện vật lý trị liệu để chữa trị cho đôi chân yếu ớt của mình. Sau hai năm trị liệu kiên nhẫn, em có thể đi loạng choạng được một quãng ngắn giữa hai thanh vịn. Năm lên mười, em có thể tự mình đến trường, nhưng với đôi nạng gỗ trong tay.

Nhìn các bạn chạy nhảy, chơi đùa, cô bé ước ao mình cũng được như vậy. Thế là em bắt đầu lên kế hoạch luyện tập vô cùng sát sao cho mình.(…). Nhưng không dùng lại ở đó, cô bé nuôi dưỡng ước mơ trở thành một vận động viên chạy bộ trong đội điền kinh của trường. (...).

Năm 1960, cô vinh dự được chọn vào đoàn vận động viên Mỹ tham dự Thế vận hội Olympic ở Rome. Trong lần đó, cô đã làm nên kỳ tích: lập kỷ lục thế giới, đoạt ba huy chương vàng ở các nội dung chạy 100 mét, 200 mét và 400 mét tiếp sức nữ. Tất cả mọi người đều không thể tin được rằng kỳ tích ấy là của một cô gái mà ngày trước, các bác sĩ đều kết luận là không bao giờ có thể chạy nhảy bình thường được.

Wilma Rudolph được tôn vinh là Nữ vận động viên xuất sắc nhất năm. Nhưng ý nghĩa câu chuyện này không phải chỉ ở sự vươn lên của một cá nhân. Bạn hãy nhớ, ta bắt đầu từ đâu không quan trọng, mà điều đáng nói chính là ta kết thúc như thế nào. Hành động dựa trên niềm tin của mình, dù ngoài bản thân mình ra không còn ai tin vào điều đó, sẽ là viên gạch vững chắc đầu tiên để xây nên hiện thực cho những giấc mơ. Mọi nhà vô địch đều có một điểm khởi đầu, và dù bước vào đời bằng đôi chân khập khiễng, kết thúc họ vẫn là người chiến thắng.

(Theo “Hạt giống tâm hồn - Tuổi trẻ không bao giờ quay lại”, nhiều tác giả, NXB Tổng hợp TP Hồ Chí Minh, 2017, trang 122).

***Em hãy khoanh tròn vào đáp án đúng nhất từ câu 1 đến câu 6 (mỗi đáp án đúng 0,5 điểm)***

**Câu 1.** Phương thức biểu đạt chính của văn bản là:

1. Nghị luận C. Biểu cảm
2. Tự sự D. Miêu tả.

**Câu 2.** Nghĩa của từ “*loạng choạng*” trong câu: *“Sau hai năm trị liệu kiên nhẫn, em có thể đi loạng choạng được một quãng ngắn giữa hai thanh vịn”* là gì?

1. Tiến lại, nhích lại gần từng quãng ngắn một cách dè dặt, thận trọng.
2. Tỏ ra vội vì muốn cho nhanh, cho kịp.
3. Ở trạng thái không vững, không giữ được thế thăng bằng, chỉ chực ngã.
4. Cả 3 đáp án trên.

**Câu 3.** Chức năng của thành phần trạng ngữ trong câu: “*Năm 1960, cô vinh dự được chọn vào đoàn vận động viên Mỹ tham dự Thế vận hội Olympic ở Rome”.*

1. Thời gian C. Nguyên nhân
2. Nơi chốn D. Mục đích.

**Câu 4.** Theo em, điều gì khiến Wilma Rudolph lập nên kỳ tích?

1. Tình yêu cuộc sống và những thành công đã tiếp thêm sức mạnh cho cô.
2. Sự giúp đỡ, động viên từ bạn bè và người thân.
3. Cô có ước mơ mãnh liệt, lòng quyết tâm, sự kiên trì, nghị lực phi thường để hiện thực hóa ước mơ.
4. Lòng quyết tâm và gặp nhiều may mắn trong cuộc sống.

**Câu 5.** Chỉ ra các phép liên kết được sử dụng trong đoạn văn: “*Nhìn các bạn chạy nhảy, chơi đùa, cô bé ước ao mình cũng được như vậy. Thế là em bắt đầu lên kế hoạch luyện tập vô cùng sát sao cho mình”*

1. Phép lăp, phép thế. C. Phép lặp, phép nối
2. Phép thế, phép nối. D. Không có các phép liên kết.

**Câu 6.** Nhận định “*Bạn hãy nhớ, ta bắt đầu từ đâu không quan trọng, mà điều đáng nói chính là ta kết thúc như thế nào”*gửi đến chúng ta bài học gì?

1. Cách ứng xử của mỗi người trước những điều may mắn.
2. Cách ứng xử của mỗi người trước hào quang của thành công.
3. Cách ứng xử của mỗi người trước những cơ hội lớn của cuộc đời.
4. Cách ứng xử của mỗi người trước khó khăn, thử thách.

**Câu 7. (1,5 điểm)** Em hiểu như thế nào về câu *“Mọi nhà vô địch đều có một điểm khởi đầu và dù bước vào đời bằng đôi chân khập khiễng, kết thúc họ vẫn là người chiến thắng”* ?

**Câu 8. (1,5 điểm)** Bài học sâu sắc nhất mà em rút ra được sau khi đọc văn bản trên là gì?

Vì sao?

**Câu 9. (4,0 điểm)** Từ nội dung phần Đọc hiểu, em hãy viết đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của em về ý kiến “*Nghịch cảnh không chỉ là một phép thử của tình cảm mà còn là thước đo của trí tuệ và bản lĩnh con người*” (Danh ngôn Pháp)

# PHẦN II. VIẾT (10,0 điểm)

Nhà thơ Nguyễn Đình Thi cho rằng: ***“Thơ là tiếng nói đầu tiên, tiếng nói thứ nhất của tâm hồn khi đụng chạm tới cuộc sống”****.* Em hiểu ý kiến trên như thế nào? Hãy làm sáng tỏ qua bài thơ:

# KHÔNG CÓ GÌ TỰ ĐẾN ĐÂU CON

1. *Không có gì tự đến đâu con (3)Dẫu bây giờ bố mẹ - đôi khi*

Quả muốn ngọt phải tháng ngày tích nhựa Có nặng nhẹ yêu thương và giận dỗi. Hoa sẽ thơm khi trải qua nắng lửa Có roi vọt khi con hư và dối

Mùa bội thu trải một nắng hai sương. Thương yêu con đâu đồng nghĩa với chiều.

1. *Không có gì tự đến, dẫu bình thường. (4)Đường con đi dài rộng rất nhiều*

Phải bằng cả đôi tay và nghị lực Năm tháng nụ xanh giữ cây vươn thẳng Như con chim suốt ngày chọn hạt Trời xanh đấy nhưng chẳng bao giờ lặng Năm tháng bao dung nhưng khắc nghiệt lạ kỳ. Chỉ có con mới nâng nổi chính mình.

# \* Chú thích:

(5)Chẳng có gì tự đến – Hãy đinh ninh.

(*Không có gì tự đến đâu con,* Nguyễn Đăng Tấn, Lời ru vầng trăng, NXB Lao Động, 2000, Trang 42)

* *Nguyễn Đăng Tấn là một nhà báo, một nhà thơ với phong cách thơ bình dị nhưng giàu chất triết lí, thể hiện những suy ngẫm, trăn trở về tình yêu thương, về lẽ sống của con người.*
* *Bài thơ* ***“****Không có gì tự đến đâu con****”****, được nhà thơ Nguyễn Đăng Tấn viết tặng con là Nguyễn Đăng Tiến vào khoảng năm 1995, khi Tiến đang học lớp 3. Bài thơ được in trong tập thơ “Lời ru vầng trăng”, xuất bản năm 2000.*

.....................**Hết**..................

*(Giám thị coi thi không giải thích gì thêm)*

*Học sinh: …………………………………………………Số báo danh: …………………............................*

*Giám thị số 1: ………………………………………… Giám thị số 2: …………………............................*