**MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I**

**MÔN: NGỮ VĂN LỚP 10 – THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Kĩ năng** | **Nộ**  **ung n v**  **n t** | **M ộ nhận th c** | | | | | | | | **Tổng**  **%**  **ểm** |
| **N ận t** | | **T ng ểu** | | **Vận ng** | | **Vận ng o** | |
| **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** | **TNKQ** | **TL** |
| **1** | **Đọc hiểu** | Đọc hiểu  đoạn trích thần thoại (Ngoài SGK) | 3 | 0 | 4 | 1 | 0 | 2 | 0 | 0 | **60** |
| **2** | **Vi t** | Nghị luận về tác phẩm truyện (phân tích, đánh giá  một tác  phẩm: chủ đề, những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật) | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 0 | 1\* | 40 |
| **Tổng** | | | ***15*** | ***5*** | ***25*** | ***15*** | ***0*** | ***30*** | ***0*** | ***10*** | **100** |
| **T %** | | | **20%** | | **40%** | | **30%** | | **10%** | |
| **T ung** | | | **60%** | | | | **40%** | | | |

**BẢNG ĐẶC TẢ KĨ THUẬT ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ I MÔN: NGỮ VĂN LỚP 10 - THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Nộ ung**  **n t ĩ năng** | **Đ n v**  **n t ĩ năng** | **M ộ n t ,**  **ĩ năng ần ểm tr , án g á** | **Số âu ỏ t eo m ộ n ận t** | | | | **Tổng** |
| **N ận t** | **Thông**  **ểu** | **Vận**  **ng** | **Vận**  **ng cao** |  |
| **1** | **ĐỌC** | Đọc hiểu | **N ận t:** | 3TN | 4TN | 2TL | 0 | 10 |
|  | **HIỂU** | đoạn trích | - Xác định được |  | 1TL |  |  |  |
|  |  | thần thoại | phương thức biểu |  |  |  |  |  |
|  |  | (Ngoài | đạt đoạn trích/ |  |  |  |  |  |
|  |  | SGK) | ngôi kể/ nhân vật/ |  |  |  |  |  |
|  |  |  | sự kiện chính,… |  |  |  |  |  |
|  |  |  | - Chỉ ra thông tin |  |  |  |  |  |
|  |  |  | trong đoạn trích. |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **T ng ểu:** |  |  |  |  |  |
|  |  |  | - Hiểu được đặc |  |  |  |  |  |
|  |  |  | sắc về nội dung |  |  |  |  |  |
|  |  |  | của đoạn trích: chủ |  |  |  |  |  |
|  |  |  | đề, tư tưởng, ý |  |  |  |  |  |
|  |  |  | nghĩa của hình |  |  |  |  |  |
|  |  |  | tượng nhân vật, ý |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | nghĩa của sự việc  chi tiết tiêu biểu…   * Hiểu được đặc sắc về nghệ thuật của đoạn trích: nghệ thuật trần thuật, xây dựng nhân vật, chi tiết hoang đường kì ảo… * Hiểu được một số đặc trưng của thần thoại thể hiện trong đoạn trích.   **Vận d ng:**   * Nhận xét giá trị của các yếu tố nội dung, hình thức trong đoạn trích. * Rút ra được thông điệp, bài học cho bản thân từ nội dung đoạn trích. |  |  |  |  |  |
| **2** | **LÀM VĂN** | Nghị luận  phân tích, đánh giá một  truyện kể | **N ận t:**   * Xác định được vấn đề cần nghị luận * Xác định được cách thức trình bày bài văn.   **T ng ểu:**   * Phân tích, đánh giá được chủ đề, hình thức nghệ thuật của truyện kể.   **Vận ng:**  Vận dụng các kĩ năng dùng từ, viết câu, các phép liên kết, các phương thức biểu đạt, các thao tác lập luận phù hợp để triển khai lập luận, bày tỏ quan điểm của bản thân về vấn đề nghị luận  **Vận ng o:** Có sáng tạo trong diễn đạt, lập luận làm cho lời văn có | 1\* | 1\* | 1\* | 1TL\* | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | giọng điệu, hình  ảnh, giàu sức thuyết phục. |  |  |  |  |  |
| **Tổng** | | |  | **3 TN** | **4TN, 1TL** | **2 TL** | **1 TL** | **11** |
| **T %** | | |  | ***20*** | ***40*** | ***30*** | ***10*** | ***100*** |
| **T ung** | | |  | **60** | | **40** | | **100** |

**Ghi chú:** Phần viết có 01 câu bao hàm cả 4 cấp độ.

# SỞ GD&ĐT NAM ĐỊNH ĐỀ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG GIỮA HỌC KÌ I

**Trường THPT…………. Môn: Ngữ Văn 10**

**Năm học 2023-2024**

Thời gian làm bài: 90 phút

*(Không kể thời gian phát đề)*

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc văn bản sau**

**NỮ OA TẠO RA LOÀI NGƯỜI**

*Khi ấy, trời đất mới sinh, đã có cây cỏ, muôn thú mà chưa có loài người. Thế giới giống như một bức tranh buồn tẻ. Đi giữa thế giới hoang sơ, buồn tẻ ấy là vị đại thiên thần, chính là Nữ Oa. Lúc ấy, bà cảm thấy buồn chán, cô độc bèn nghĩ rằng cần phải tạo ra một cái gì đó cho thế giới này thêm vui tươi, giàu sức sống. Bà nghĩ ngợi hồi lâu, rồi đến bên đầm nước, lấy bùn đất màu vàng bên bờ đầm, trộn nhuyễn với nước, mô phỏng theo hình dáng của mình in bóng trên mặt nước mà nặn thành đồ vật xinh xắn, đáng yêu.*

*Lạ thay, vừa đặt xuống mặt đất, đồ vật xinh xắn ấy bỗng dưng có sức sống, cất tiếng nói trong trẻo, nhảy múa, vui đùa. Đồ vật xinh xắn ấy gọi là “Người”. “Người được bàn tay nữ thần tạo ra, không giống các loài muông thú bởi được mô phỏng từ hình dáng của vị nữ thần. Nữ Oa vô cùng thích thú, hài lòng về sản phẩm do mình vừa tạo ra, bèn tiếp tục dùng đất bùn màu vàng hòa nhuyễn với nước nhào nặn ra rất nhiều người, trai có, gái có. Nhìn những con người vui đùa, cười nói xung quanh mình, Nữ Oa cảm thấy vui vẻ hẳn lên, không còn cô độc, buồn bã nữa.*

*Nhưng mặt đất hoang sơ vô cùng rộng lớn, bà làm việc không ngừng nghỉ trong một thời gian rất lâu mà mặt đất vẫn trống trải. Bà cứ miệt mài làm việc, làm tới lúc mỏi mệt lắm rồi mà mặt đất vẫn trống trải quá. Bà bèn nghỉ ra một cách, lấy một sợi dây, nhúng vào trong nước bùn, vung lên khắp phía. Người thì bảo bà dùng một sợi dây thừng, nhưng hồi đó làm gì có dây thừng, có lẽ bà đã dùng một sợi dây lấy từ một loài cây dây leo. Khi bà vung sợi dây dính đầy thứ bùn từ đất vàng đó lên, các giọt bùn đất màu vàng bắn đi khắp nơi, rơi xuống đất liền biến thành người, cười nói, chạy nhảy. Thế là mặt đất trở nên đông đúc bao nhiêu là người.*

*(Trích “Nữ Oa", Thần thoại Trung Quốc, Dương Tuấn Anh sưu tầm, tuyển chọn, NXB Giáo dục Việt Nam, 2009).*

**Chọn đáp án đúng:**

**Câu 1:**Xác định thể loại của văn bản trên:

A. Cổ tích. B. Truyền thuyết. C. Thần thoại. D. Sử thi.

**Câu 2:**Phương thức biểu đạt chính của văn bản là:

A. Nghị luận. B. Tự sự. C. Miêu tả. D. Biểu cảm.

**Câu 3:**Theo đoạn trích, nhân vật Nữ Oa xuất hiện trong bối cảnh (thời gian, không gian) như thế nào?

A. Trời đất mới sinh, đã có loài người nhưng chưa có cỏ cây muôn thú.

B. Trời đất mới sinh, đã có cỏ cây muôn thú, mà chưa có loài người.

C. Trời đất mới sinh, chỉ có Nữ Oa cũng một số vị thần như thần Lửa, thần Nước.

D. Trời đất mới sinh, có cỏ cây muôn thú và các vị thần Lửa, thần Nước.

**Câu 4:**Phương án nào sau đây đúng và đủ các sự kiện chính trong đoạn trích Nữ Oa?

A. Nữ Oa tạo ra loài người.

B. Nữ Oa bênh vực loài người, Nữ Oa trừng phạt thần Lửa và thần Nước.

C. Nữ Oa yêu thương con người, Nữ Oa tạo ra loài người.

D. Nữ Oa luyện đá vá trời, giúp đỡ loài người.

**Câu 5:** Đoạn trích Nữ Oa thể hiện nội dung nào dưới đây?

A. Biết ơn người có công với cộng đồng. B. Tôn vinh người anh hùng.

C. Thương xót con người bé nhỏ. D. Biết ơn thần linh và con người.

**Câu 6:**Dòng nào dưới đây không đúng với truyện Nữ Oa?

A. Mang yếu tố hoang đường kỳ ảo. B. Kết thúc truyện có hậu.

C. Nhân vật có khả năng phi thường. D. Truyện được kể theo lời nhân vật.

**Câu 7:**Nhân vật Nữ Oa hội tụ những vẻ đẹp gì?

A. Vẻ đẹp sức mạnh và cảm xúc. B. Vẻ đẹp thể chất và ước mơ.

C. Vẻ đẹp trí tuệ và tình cảm. D. Vẻ đẹp sức mạnh và trí tuệ.

**Trả lời các câu hỏi sau:**

**Câu 8:**Về phương diện thể loại, đoạn truyện “Nữ Oa tạo ra loài người” giống đoạn trích nào đã học, hãy chỉ những điểm giống nhau đó?

**Câu 9:** “Niềm tin thiêng liêng về một thế giới mà ở đó vạn vật đều có linh hồn” là một trong những vẻ đẹp của thần thoại. Theo anh/chị, niềm tin ấy còn có sức hấp dẫn với con người hiện đại không?

**Câu 10: Viết khoảng 5-7 dòng nêu tác động của câu chuyện trên đối với bản thân em.**

# II. VIẾT (4,0 điểm):

Anh/chị hãy viết bài văn nghị luận phân tích, đánh giá về đoạn trích truyện “Nữ Oa tạo ra loài người” được dẫn ở trên.

*………………………………….Hết……………………………………….*

# HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA GIŨA KÌ I NGỮ VĂN 10

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **C** | **B** | **B** | **A** | **A** | **D** | **D** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **P ần** | | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** | |  | **ĐỌC HIỂU** | **6.0** |
|  | | **1 - 7** | ***Hướng dẫn chấm****:* Mỗi câu trả lời đúng được 0,5 điểm. | 3.5 |
| **8** | * - Về phương diện thể loại, Truyện Nữ Oa giống truyện Thần Trụ Trời * - Điểm tương đồng giữa Truyện Nữ Oa và Thần Trụ Trời: các nhân vật là các vị thần và có những chi tiết hoang đường, kỳ ảo   ***Hướng dẫn chấm***: *Trả lời đúng đặc điểm thể loại của Thần thoại suy nguyên cho 0,5 điểm.. Trả lời được 1 ý cho 0,25 điểm. Trả lời sai không cho điểm* | 0.5 |
| **9** | * - “Niềm tin thiêng liêng về một thế giới mà ở đó vạn vật đều có linh hồn” là một trong những vẻ đẹp của thần thoại. Theo em, niềm tin ấy vẫn còn có sức hấp dẫn với con người hiện đại, bằng chứng như: con người vẫn tin vào thần linh, bói toán, cúng bái, tín ngưỡng… * - Tuy nhiên tin nhưng không nên mù quáng, bị chi phối, lệ thuộc mà cần biến niềm tin ấy thành động lực, thành sức mạnh để con người chiến thắng nỗi sợ hãi   ***Hướng dẫn chấm***: *Trên đây là một gợi ý trả lời, hs có thể nêu cách hiểu của mình và có cách diễn đạt khác.* *Câu trả lời hợp lí cho 1,0 điểm.. Trả lời được ý 1 cho 0,75 điểm. Trả lời sai không cho điểm* | 1.0 |
| **10** | * Đảm bảo hình thức đoạn văn, số dòng. * Nội dung*: Tác động của câu chuyện đối với bản thân:* * *- Giúp ta hiểu được nhận thức, suy nghĩ, trí tưởng tượng của người xưa* * *- Giúp ta có ý thức trân trọng, bảo vệ những giá trị văn học dân gian mà thế hệ ông cha để lại* * *- Giúp ta phát triển trí tưởng tượng, từ đó có cái nhìn sinh động hơn về nguồn gốc của vạn vật, loài người trongthees gioiws tự nhiên.*   ***Hướng dẫn chấm:***   * *Học sinh trả lời tương đương như đáp án: 1,0 điểm* * *Học sinh trả lời đúng một ý: 0,5 điểm* * *Học sinh trả lời chạm ý có nội dung phù hợp nhưng diễn đạt chưa tốt: 0,25 điểm* * *Học sinh trả lời không thuyết phục hoặc không trả lời: 0 điểm*   ***\*Lưu ý:*** *Học sinh có thể trả lời khác đáp án nhưng thuyết phục, diễn đạt nhiều cách miễn hợp lí là chấp nhận được.* | 1.0 |
|  |  |  | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **II** | **PHẦN VIẾT** | | **4.0** |
| Viết bài văn nghị luận phân tích, đánh giá truyện *Nữ thần Lúa* | | |
| **a** | *Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận phân tích, đánh giá một truyện*  *kể* | **0.25** |
| **b** | *Xác định* được kiểu bài phân tích, đánh giá một truyện kể  ***Hướng dẫn chấm:***   * *Học sinh xác định đúng kiểu bài: 0,5 điểm.* * *Học sinh xác định chưa đúng kiểu bài: không cho điểm* | **0.5** |
| **c** | *Triển khai vấn đề*  Vận dụng các kĩ năng dùng từ, viết câu, các phép liên kết, các phương thức biểu đạt, các thao tác lập luận để phân tích, đánh giá về chủ đề và những đặc sắc về hình thức nghệ thuật của truyện *Nữ Oa tạo ra loài người*. | **2.5** |
| Giới thiệu thể loại *(0.25 điểm),* truyện *Nữ Oa tạo ra loài người (0.25 điểm)* | **0.5** |
| * Diễn giải về chủ đề và những đặc sắc về hình thức nghệ thuật của   truyện; Lí giải được một số đặc điểm của thể loại thần thoại qua truyện *Nữ Oa tạo ra loài người*.   * Phân tích cụ thể, rõ ràng về truyện *Nữ Oa tạo ra loài* **d**(chủ đề, những nét đặc sắc về hình thức nghệ thuật và tác dụng của chúng: thời gian thần thoại, không gian thần thoại, cốt truyện thần thoại, nhân vật thần thoại) với những bằng chứng phù hợp lấy từ văn bản.   ***Hướng dẫn chấm:***  *+ Học sinh phân tích, đánh giá đầy đủ, sâu sắc: 1,5 điểm.*  *+ Học sinh phân tích, đánh giá chưa đầy đủ hoặc chưa sâu sắc: 1,0 điểm - 1,25 điểm.*  *+ Học sinh phân tích chung chung, chưa rõ các biểu hiện, chưa đánh giá: 0,75 điểm - 1,0 điểm.*  *+ Học sinh phân tích sơ lược, không rõ các biểu hiện, chưa đánh giá: 0,25 điểm - 0,5 điểm.* | **1.5** |
| *-* Khẳng định giá trị chủ đề và các hình thức nghệ thuật của truyện *Nữ*  *thần Lúa.*  - Nêu ý nghĩa của tác phẩm đối với bản thân và người đọc.  ***Hướng dẫn chấm:***  *+ Học sinh trình bày được 2 ý: 0,5 điểm.*  *+ Học sinh trình bày được 1 ý: 0,25 điểm.* | **0.5** |
| **d** | *Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.  ***Hướng dẫn chấm:*** | **0.25** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | *Không cho điểm nếu bài làm mắc quá nhiều lỗi chính tả, ngữ pháp.* |  |
| **e** | *Sáng tạo*   * So sánh với các truyện thần thoại khác; liên hệ với thực tiễn; vận dụng kiến thức lí luận văn học để đánh giá, làm nổi bật vấn đề cần nghị luận. * Có sáng tạo trong diễn đạt, lập luận làm cho lời văn có giọng điệu, hình ảnh, bài văn giàu sức thuyết phục.   ***Hướng dẫn chấm:***   * *Đáp ứng được 2 yêu cầu trở lên: 0,5 điểm.* * *Đáp ứng được 1 yêu cầu: 0,25 điểm.* | **0.5** |
| ***Tổng điểm*** | | | **10.00** |