|  |  |
| --- | --- |
| PHÒNG GD&ĐT GIAO THUỶ  **TRƯỜNG THCS GIAO TÂN** | **ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC 2023-2024**  **Môn: Ngữ văn - Lớp 8**  Thời gian làm bài: 90 phút |

**ĐỀ BÀI**

**Phần I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu nêu ở dưới:**

*Nhà mẹ Lê là một gia đình một người mẹ với mười một người con. Bác Lê là một người đàn bà nhà quê chắc chắn và thấp bé, da mặt và chân tay răn reo như một quả trám khô. Khi bác mới đến phố, ai ai cũng chú ý đến đám con của bác: mười một đứa, mà đứa nhớn mới có mười bảy tuổi! Đứa bé nhất hãy còn bế trên tay.*

*Mẹ con bác ta ở một căn nhà cuối phố, cái nhà cũng lụp xụp như những căn nhà khác. Chừng ấy người chen chúc trong một khoảng rộng độ bằng hai chiếc chiếu, có mỗi một chiếc giường nan đã gẫy nát. Mùa rét thì giải ổ rơm đầy nhà, mẹ con cùng nằm ngủ trên đó, trông như một cái ổ chó, chó mẹ và chó con lúc nhúc. Đối với những người nghèo như bác, một chỗ ở như thế cũng tươm tất lắm rồi. Nhưng còn cách kiếm ăn? Bác Lê chật vật, khó khăn suốt ngày cũng không đủ nuôi chừng ấy đứa con. Từ buổi sáng tinh sương, mùa nực cũng như mùa rét, bác ta đã phải trở dậy để đi làm mướn cho những người có ruộng trong làng. Những ngày có người mướn ấy, tuy bác phải làm vất vả, nhưng chắc chắn buổi tối được mấy bát gạo và mấy đồng xu về nuôi lũ con đói đợi ở nhà. Đó là những ngày sung sướng. Nhưng đến mùa rét, khi các ruộng lúa đã gặt rồi, cánh đồng chỉ còn trơ cuống rạ dưới gió bấc lạnh như lưỡi dao sắc khía vào da, bác Lê lo sợ, vì không ai mướn bác làm việc gì nữa. Thế là cả nhà nhịn đói. Mấy đứa nhỏ nhất, con Tý, con Phún, thằng Hy mà con chị nó bế, chúng nó khóc lả đi mà không có cái ăn. Dưới manh áo rách nát, thịt chúng nó thâm tím lại vì rét, như thịt con trâu chết. Bác Lê ôm ấp lấy con trong ổ rơm, để mong lấy cái ấm của mình ấp ủ cho nó.*

*(Trích Nhà mẹ Lê - Thạch Lam)*

**Câu 1.** Đoạn trích được kể bằng ngôi thứ mấy?  
A. Ngôi thứ nhất B. Ngôi thứ ba C. Ngôi thứ hai D. Ngôi thứ tư  
**Câu 2.** Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn trích.  
A. Miêu tả. B. Biểu cảm. C. Nghị luận. D. Tự sự.  
**Câu 3.** Chi tiết nào miêu tả ngoại hình bác Lê?  
A. Một người đàn bà nhà quê chắc chắn và thấp bé, da mặt và chân tay răn reo như một quả trám khô.  
B. Bác ta ở một căn nhà cuối phố, cái nhà cũng lụp xụp như những căn nhà khác  
C. Mẹ con cùng nằm ngủ trên đó, trông như một cái ổ chó, chó mẹ và chó con lúc nhúc.  
D. Dưới manh áo rách nát, thịt chúng nó thâm tím lại vì rét, như thịt con trâu chết.  
**Câu 4.** Câu văn sau sử dụng biện pháp tu từ gì: *Mùa rét thì giải ổ rơm đầy nhà, mẹ con cùng nằm ngủ trên đó, trông như một cái ổ chó, chó mẹ và chó con lúc nhúc.*  
A. Nhân hóa. B. So sánh.  
C. Cường điệu phóng đại. D. Nói giảm nói tránh.  
**Câu 5.** Xác định trợ từ trong câu văn sau: “*Khi bác đến phố, ai ai cũng chú ý đến đám con của bác: mười một đứa, mà đứa nhớn mới có mười bảy tuổi!”*

A. Đến C. Mà  
B. Của D. Mới  
**Câu 6.** Dòng nào khái quát nội dung cơ bản của đoạn trích?  
A. Cuộc sống nghèo khổ, đáng thương của mẹ con bác Lê.  
B. Tình mẫu tử thiêng liêng, sâu nặng của mẹ con bác Lê.  
C. Những mơ ước về cuộc sống ấm no của mẹ con bác Lê.  
D. Nỗi buồn của bác Lê về gia cảnh.  
**Câu 7.** Đoạn trích đã thể hiện tình cảm gì của nhà văn đối với nhân vật?  
A. Trân trọng, tự hào về vẻ đẹp của tình người giữa mẹ con bác Lê.  
B. Tố cáo xã hội tàn ác đã gây nên nỗi khổ cho con người, đẩy họ vào bước đường cùng.  
C. Xót xa, thương cảm cho cảnh ngộ nghèo khổ của nhà bác Lê.  
D. Trân trọng ước mơ đổi đời của người nông dân, nhà văn đã mở ra con đường giải phóng cho họ.

**Câu 8.** Nội dung nào dưới đây không được phản ánh trong truyện:

A. Tình nghĩa làng xóm. B. Tình mẫu tử.

C. Sự vất vả, cực khổ của người nông.  D. Tình yêu quê hương, đất nước.

**Câu 9.** Qua đoạn trích, em hiểu được điều gì về hoàn cảnh của người nông dân Việt Nam trước Cách mạng tháng Tám và tấm lòng của nhà văn Thạch Lam?  
**Câu 10.** Nêu cảm nhận của mình về nhân vật Bác Lê?

**II. Phần viết**

Viết bài văn phân tích một tác phẩm truyện ngắn mà em yêu thích nhất.